

خط اوستایی و حروف چینی آن در محیط word

مقدمه

زبان اوستایی زبان کتاب مقدس زردشتیان، یعنی /اوستا/ است. زبان اوستایی به همراه فارسی باستان تنها زبان‌هایی از دوره باستان هستند که از آن‌ها نوشته و متن وجود دارد. این زبان که متعلق به شرق ایران است، از شاخه زبان‌های هندی‌وایرانی و آن هم از خانواده زبان‌های هندی‌واروپایی است. الفبای اوستایی یک الفبای آوایی منفصل است و از راست به چپ نوشته می‌شود. این الفبا از خط پهلوی به طور مستقیم و از زبور پهلوی گرفته شده و برخی از حروف نیز نوآوری و ساخته شده است. برای خط اوستایی می‌توان ۵۳ نشانه خطی شمرد که به ترتیب زیر است:

𐬀، 𐬁، 𐬂، 𐬃، 𐬄، 𐬅، 𐬆، 𐬇، 𐬈، 𐬉، 𐬊، 𐬋، 𐬌، 𐬍، 𐬎، 𐬏، 𐬐، 𐬑، 𐬒، 𐬓، 𐬔، 𐬕، 𐬖، 𐬗، 𐬘، 𐬙، 𐬚، 𐬛، 𐬜، 𐬝، 𐬞، 𐬟، 𐬠، 𐬡، 𐬢، 𐬣، 𐬤، 𐬥، 𐬦، 𐬧، 𐬨، 𐬩، 𐬪، 𐬫، 𐬬، 𐬭، 𐬮، 𐬯، 𐬰، 𐬱، 𐬲، 𐬳، 𐬴، 𐬵، 𐬶، 𐬷، 𐬸، 𐬹، 𐬺، 𐬻، 𐬼، 𐬽، 𐬾، 𐬿، 𐭀، 𐭁، 𐭂، 𐭃، 𐭄، 𐭅، 𐭆، 𐭇، 𐭈، 𐭉، 𐭊، 𐭋، 𐭌، 𐭍، 𐭎، 𐭏، 𐭐، 𐭑، 𐭒، 𐭓، 𐭔، 𐭕، 𐭖، 𐭗، 𐭘، 𐭙، 𐭚، 𐭛، 𐭜، 𐭝، 𐭞، 𐭟، 𐭠، 𐭡، 𐭢، 𐭣، 𐭤، 𐭥، 𐭦، 𐭧، 𐭨، 𐭩، 𐭪، 𐭫، 𐭬، 𐭭، 𐭮، 𐭯، 𐭰، 𐭱، 𐭲، 𐭳، 𐭴، 𐭵، 𐭶، 𐭷، 𐭸، 𐭹، 𐭺، 𐭻، 𐭼، 𐭽، 𐭾، 𐭿، 𐮀، 𐮁، 𐮂، 𐮃، 𐮄، 𐮅، 𐮆، 𐮇، 𐮈، 𐮉، 𐮊، 𐮋، 𐮌، 𐮍، 𐮎، 𐮏، 𐮐، 𐮑، 𐮒، 𐮓، 𐮔، 𐮕، 𐮖، 𐮗، 𐮘، 𐮙، 𐮚، 𐮛، 𐮜، 𐮝، 𐮞، 𐮟، 𐮠، 𐮡، 𐮢، 𐮣، 𐮤، 𐮥، 𐮦، 𐮧، 𐮨، 𐮩، 𐮪، 𐮫، 𐮬، 𐮭، 𐮮، 𐮯، 𐮰، 𐮱، 𐮲، 𐮳، 𐮴، 𐮵، 𐮶، 𐮷، 𐮸، 𐮹، 𐮺، 𐮻، 𐮼، 𐮽، 𐮾، 𐮿، 𐯀، 𐯁، 𐯂، 𐯃، 𐯄، 𐯅، 𐯆، 𐯇، 𐯈، 𐯉، 𐯊، 𐯋، 𐯌، 𐯍، 𐯎، 𐯏، 𐯐، 𐯑، 𐯒، 𐯓، 𐯔، 𐯕، 𐯖، 𐯗، 𐯘، 𐯙، 𐯚، 𐯛، 𐯜، 𐯝، 𐯞، 𐯟، 𐯠، 𐯡، 𐯢، 𐯣، 𐯤، 𐯥، 𐯦، 𐯧، 𐯨، 𐯩، 𐯪، 𐯫، 𐯬، 𐯭، 𐯮، 𐯯، 𐯰، 𐯱، 𐯲، 𐯳، 𐯴، 𐯵، 𐯶، 𐯷، 𐯸، 𐯹، 𐯺، 𐯻، 𐯼، 𐯽، 𐯾، 𐯿، 𐰀، 𐰁، 𐰂، 𐰃، 𐰄، 𐰅، 𐰆، 𐰇، 𐰈، 𐰉، 𐰊، 𐰋، 𐰌، 𐰍، 𐰎، 𐰏، 𐰐، 𐰑، 𐰒، 𐰓، 𐰔، 𐰕، 𐰖، 𐰗، 𐰘، 𐰙، 𐰚، 𐰛، 𐰜، 𐰝، 𐰞، 𐰟، 𐰠، 𐰡، 𐰢، 𐰣، 𐰤، 𐰥، 𐰦، 𐰧، 𐰨، 𐰩، 𐰪، 𐰫، 𐰬، 𐰭، 𐰮، 𐰯، 𐰰، 𐰱، 𐰲، 𐰳، 𐰴، 𐰵، 𐰶، 𐰷، 𐰸، 𐰹، 𐰺، 𐰻، 𐰼، 𐰽، 𐰾، 𐰿، 𐱀، 𐱁، 𐱂، 𐱃، 𐱄، 𐱅، 𐱆، 𐱇، 𐱈، 𐱉، 𐱊، 𐱋، 𐱌، 𐱍، 𐱎، 𐱏، 𐱐، 𐱑، 𐱒، 𐱓، 𐱔، 𐱕، 𐱖، 𐱗، 𐱘، 𐱙، 𐱚، 𐱛، 𐱜، 𐱝، 𐱞، 𐱟، 𐱠، 𐱡، 𐱢، 𐱣، 𐱤، 𐱥، 𐱦، 𐱧، 𐱨، 𐱩، 𐱪، 𐱫، 𐱬، 𐱭، 𐱮، 𐱯، 𐱰، 𐱱، 𐱲، 𐱳، 𐱴، 𐱵، 𐱶، 𐱷، 𐱸، 𐱹، 𐱺، 𐱻، 𐱼، 𐱽، 𐱾، 𐱿، 𐲀، 𐲁، 𐲂، 𐲃، 𐲄، 𐲅، 𐲆، 𐲇، 𐲈، 𐲉، 𐲊، 𐲋، 𐲌، 𐲍، 𐲎، 𐲏، 𐲐، 𐲑، 𐲒، 𐲓، 𐲔، 𐲕، 𐲖، 𐲗، 𐲘، 𐲙، 𐲚، 𐲛، 𐲜، 𐲝، 𐲞، 𐲟، 𐲠، 𐲡، 𐲢، 𐲣، 𐲤، 𐲥، 𐲦، 𐲧، 𐲨، 𐲩، 𐲪، 𐲫، 𐲬، 𐲭، 𐲮، 𐲯، 𐲰، 𐲱، 𐲲، 𐲳، 𐲴، 𐲵، 𐲶، 𐲷، 𐲸، 𐲹، 𐲺، 𐲻، 𐲼، 𐲽، 𐲾، 𐲿، 𐳀، 𐳁، 𐳂، 𐳃، 𐳄، 𐳅، 𐳆، 𐳇، 𐳈، 𐳉، 𐳊، 𐳋، 𐳌، 𐳍، 𐳎، 𐳏، 𐳐، 𐳑، 𐳒، 𐳓، 𐳔، 𐳕، 𐳖، 𐳗، 𐳘، 𐳙، 𐳚، 𐳛، 𐳜، 𐳝، 𐳞، 𐳟، 𐳠، 𐳡، 𐳢، 𐳣، 𐳤، 𐳥، 𐳦، 𐳧، 𐳨، 𐳩، 𐳪، 𐳫، 𐳬، 𐳭، 𐳮، 𐳯، 𐳰، 𐳱، 𐳲، 𐳳، 𐳴، 𐳵، 𐳶، 𐳷، 𐳸، 𐳹، 𐳺، 𐳻، 𐳼، 𐳽، 𐳾، 𐳿، 𐴀، 𐴁، 𐴂، 𐴃، 𐴄، 𐴅، 𐴆، 𐴇، 𐴈، 𐴉، 𐴊، 𐴋، 𐴌، 𐴍، 𐴎، 𐴏، 𐴐، 𐴑، 𐴒، 𐴓، 𐴔، 𐴕، 𐴖، 𐴗، 𐴘، 𐴙، 𐴚، 𐴛، 𐴜، 𐴝، 𐴞، 𐴟، 𐴠، 𐴡، 𐴢، 𐴣، 𐴤، 𐴥، 𐴦، 𐴧، 𐴨، 𐴩، 𐴪، 𐴫، 𐴬، 𐴭، 𐴮، 𐴯، 𐴰، 𐴱، 𐴲، 𐴳، 𐴴، 𐴵، 𐴶، 𐴷، 𐴸، 𐴹، 𐴺، 𐴻، 𐴼، 𐴽، 𐴾، 𐴿، 𐵀، 𐵁، 𐵂، 𐵃، 𐵄، 𐵅، 𐵆، 𐵇، 𐵈، 𐵉، 𐵊، 𐵋، 𐵌، 𐵍، 𐵎، 𐵏، 𐵐، 𐵑، 𐵒، 𐵓، 𐵔، 𐵕، 𐵖، 𐵗، 𐵘، 𐵙، 𐵚، 𐵛، 𐵜، 𐵝، 𐵞، 𐵟، 𐵠، 𐵡، 𐵢، 𐵣، 𐵤، 𐵥، 𐵦، 𐵧، 𐵨، 𐵩، 𐵪، 𐵫، 𐵬، 𐵭، 𐵮، 𐵯، 𐵰، 𐵱، 𐵲، 𐵳، 𐵴، 𐵵، 𐵶، 𐵷، 𐵸، 𐵹، 𐵺، 𐵻، 𐵼، 𐵽، 𐵾، 𐵿، 𐶀، 𐶁، 𐶂، 𐶃، 𐶄، 𐶅، 𐶆، 𐶇، 𐶈، 𐶉، 𐶊، 𐶋، 𐶌، 𐶍، 𐶎، 𐶏، 𐶐، 𐶑، 𐶒، 𐶓، 𐶔، 𐶕، 𐶖، 𐶗، 𐶘، 𐶙، 𐶚، 𐶛، 𐶜، 𐶝، 𐶞، 𐶟، 𐶠، 𐶡، 𐶢، 𐶣، 𐶤، 𐶥، 𐶦، 𐶧، 𐶨، 𐶩، 𐶪، 𐶫، 𐶬، 𐶭، 𐶮، 𐶯، 𐶰، 𐶱، 𐶲، 𐶳، 𐶴، 𐶵، 𐶶، 𐶷، 𐶸، 𐶹، 𐶺، 𐶻، 𐶼، 𐶽، 𐶾، 𐶿، 𐷀، 𐷁، 𐷂، 𐷃، 𐷄، 𐷅، 𐷆، 𐷇، 𐷈، 𐷉، 𐷊، 𐷋، 𐷌، 𐷍، 𐷎، 𐷏، 𐷐، 𐷑، 𐷒، 𐷓، 𐷔، 𐷕، 𐷖، 𐷗، 𐷘، 𐷙، 𐷚، 𐷛، 𐷜، 𐷝، 𐷞، 𐷟، 𐷠، 𐷡، 𐷢، 𐷣، 𐷤، 𐷥، 𐷦، 𐷧، 𐷨، 𐷩، 𐷪، 𐷫، 𐷬، 𐷭، 𐷮، 𐷯، 𐷰، 𐷱، 𐷲، 𐷳، 𐷴، 𐷵، 𐷶، 𐷷، 𐷸، 𐷹، 𐷺، 𐷻، 𐷼، 𐷽، 𐷾، 𐷿، 𐸀، 𐸁، 𐸂، 𐸃، 𐸄، 𐸅، 𐸆، 𐸇، 𐸈، 𐸉، 𐸊، 𐸋، 𐸌، 𐸍، 𐸎، 𐸏، 𐸐، 𐸑، 𐸒، 𐸓، 𐸔، 𐸕، 𐸖، 𐸗، 𐸘، 𐸙، 𐸚، 𐸛، 𐸜، 𐸝، 𐸞، 𐸟، 𐸠، 𐸡، 𐸢، 𐸣، 𐸤، 𐸥، 𐸦، 𐸧، 𐸨، 𐸩، 𐸪، 𐸫، 𐸬، 𐸭، 𐸮، 𐸯، 𐸰، 𐸱، 𐸲، 𐸳، 𐸴، 𐸵، 𐸶، 𐸷، 𐸸، 𐸹، 𐸺، 𐸻، 𐸼، 𐸽، 𐸾، 𐸿، 𐹀، 𐹁، 𐹂، 𐹃، 𐹄، 𐹅، 𐹆، 𐹇، 𐹈، 𐹉، 𐹊، 𐹋، 𐹌، 𐹍، 𐹎، 𐹏، 𐹐، 𐹑، 𐹒، 𐹓، 𐹔، 𐹕، 𐹖، 𐹗، 𐹘، 𐹙، 𐹚، 𐹛، 𐹜، 𐹝، 𐹞، 𐹟، 𐹠، 𐹡، 𐹢، 𐹣، 𐹤، 𐹥، 𐹦، 𐹧، 𐹨، 𐹩، 𐹪، 𐹫، 𐹬، 𐹭، 𐹮، 𐹯، 𐹰، 𐹱، 𐹲، 𐹳، 𐹴، 𐹵، 𐹶، 𐹷، 𐹸، 𐹹، 𐹺، 𐹻، 𐹼، 𐹽، 𐹾، 𐹿، 𐺀، 𐺁، 𐺂، 𐺃، 𐺄، 𐺅، 𐺆، 𐺇، 𐺈، 𐺉، 𐺊، 𐺋، 𐺌، 𐺍، 𐺎، 𐺏، 𐺐، 𐺑، 𐺒، 𐺓، 𐺔، 𐺕، 𐺖، 𐺗، 𐺘، 𐺙، 𐺚، 𐺛، 𐺜، 𐺝، 𐺞، 𐺟، 𐺠، 𐺡، 𐺢، 𐺣، 𐺤، 𐺥، 𐺦، 𐺧، 𐺨، 𐺩، 𐺪، 𐺫، 𐺬، 𐺭، 𐺮، 𐺯، 𐺰، 𐺱، 𐺲، 𐺳، 𐺴، 𐺵، 𐺶، 𐺷، 𐺸، 𐺹، 𐺺، 𐺻، 𐺼، 𐺽، 𐺾، 𐺿، 𐻀، 𐻁، 𐻂، 𐻃، 𐻄، 𐻅، 𐻆، 𐻇، 𐻈، 𐻉، 𐻊، 𐻋، 𐻌، 𐻍، 𐻎، 𐻏، 𐻐، 𐻑، 𐻒، 𐻓، 𐻔، 𐻕، 𐻖، 𐻗، 𐻘، 𐻙، 𐻚، 𐻛، 𐻜، 𐻝، 𐻞، 𐻟، 𐻠، 𐻡، 𐻢، 𐻣، 𐻤، 𐻥، 𐻦، 𐻧، 𐻨، 𐻩، 𐻪، 𐻫، 𐻬، 𐻭، 𐻮، 𐻯، 𐻰، 𐻱، 𐻲، 𐻳، 𐻴، 𐻵، 𐻶، 𐻷، 𐻸، 𐻹، 𐻺، 𐻻، 𐻼، 𐻽، 𐻾، 𐻿، 𐼀، 𐼁، 𐼂، 𐼃، 𐼄، 𐼅، 𐼆، 𐼇، 𐼈، 𐼉، 𐼊، 𐼋، 𐼌، 𐼍، 𐼎، 𐼏، 𐼐، 𐼑، 𐼒، 𐼓، 𐼔، 𐼕، 𐼖، 𐼗، 𐼘، 𐼙، 𐼚، 𐼛، 𐼜، 𐼝، 𐼞، 𐼟، 𐼠، 𐼡، 𐼢، 𐼣، 𐼤، 𐼥، 𐼦، 𐼧، 𐼨، 𐼩، 𐼪، 𐼫، 𐼬، 𐼭، 𐼮، 𐼯، 𐼰، 𐼱، 𐼲، 𐼳، 𐼴، 𐼵، 𐼶، 𐼷، 𐼸، 𐼹، 𐼺، 𐼻، 𐼼، 𐼽، 𐼾، 𐼿، 𐽀، 𐽁، 𐽂، 𐽃، 𐽄، 𐽅، 𐽆، 𐽇، 𐽈، 𐽉، 𐽊، 𐽋، 𐽌، 𐽍، 𐽎، 𐽏، 𐽐، 𐽑، 𐽒، 𐽓، 𐽔، 𐽕، 𐽖، 𐽗، 𐽘، 𐽙، 𐽚، 𐽛، 𐽜، 𐽝، 𐽞، 𐽟، 𐽠، 𐽡، 𐽢، 𐽣، 𐽤، 𐽥، 𐽦، 𐽧، 𐽨، 𐽩، 𐽪، 𐽫، 𐽬، 𐽭، 𐽮، 𐽯، 𐽰، 𐽱، 𐽲، 𐽳، 𐽴، 𐽵، 𐽶، 𐽷، 𐽸، 𐽹، 𐽺، 𐽻، 𐽼، 𐽽، 𐽾، 𐽿، 𐾀، 𐾁، 𐾂، 𐾃، 𐾄، 𐾅، 𐾆، 𐾇، 𐾈، 𐾉، 𐾊، 𐾋، 𐾌، 𐾍، 𐾎، 𐾏، 𐾐، 𐾑، 𐾒، 𐾓، 𐾔، 𐾕، 𐾖، 𐾗، 𐾘، 𐾙، 𐾚، 𐾛، 𐾜، 𐾝، 𐾞، 𐾟، 𐾠، 𐾡، 𐾢، 𐾣، 𐾤، 𐾥، 𐾦، 𐾧، 𐾨، 𐾩، 𐾪، 𐾫، 𐾬، 𐾭، 𐾮، 𐾯، 𐾰، 𐾱، 𐾲، 𐾳، 𐾴، 𐾵، 𐾶، 𐾷، 𐾸، 𐾹، 𐾺، 𐾻، 𐾼، 𐾽، 𐾾، 𐾿، 𐿀، 𐿁، 𐿂، 𐿃، 𐿄، 𐿅، 𐿆، 𐿇، 𐿈، 𐿉، 𐿊، 𐿋، 𐿌، 𐿍، 𐿎، 𐿏، 𐿐، 𐿑، 𐿒، 𐿓، 𐿔، 𐿕، 𐿖، 𐿗، 𐿘، 𐿙، 𐿚، 𐿛، 𐿜، 𐿝، 𐿞، 𐿟، 𐿠، 𐿡، 𐿢، 𐿣، 𐿤، 𐿥، 𐿦، 𐿧، 𐿨، 𐿩، 𐿪، 𐿫، 𐿬، 𐿭، 𐿮، 𐿯، 𐿰، 𐿱، 𐿲، 𐿳، 𐿴، 𐿵، 𐿶، 𐿷، 𐿸، 𐿹، 𐿺، 𐿻، 𐿼، 𐿽، 𐿾، 𐿿، 𑀀، 𑀁، 𑀂، 𑀃، 𑀄، 𑀅، 𑀆، 𑀇، 𑀈، 𑀉، 𑀊، 𑀋، 𑀌، 𑀍، 𑀎، 𑀏، 𑀐، 𑀑، 𑀒، 𑀓، 𑀔، 𑀕، 𑀖، 𑀗، 𑀘، 𑀙، 𑀚، 𑀛، 𑀜، 𑀝، 𑀞، 𑀟، 𑀠، 𑀡، 𑀢، 𑀣، 𑀤، 𑀥، 𑀦، 𑀧، 𑀨، 𑀩، 𑀪، 𑀫، 𑀬، 𑀭، 𑀮، 𑀯، 𑀰، 𑀱، 𑀲، 𑀳، 𑀴، 𑀵، 𑀶، 𑀷، 𑀸، 𑀹، 𑀺، 𑀻، 𑀼، 𑀽، 𑀾، 𑀿، 𑁀، 𑁁، 𑁂، 𑁃، 𑁄، 𑁅، 𑁆، 𑁇، 𑁈، 𑁉، 𑁊، 𑁋، 𑁌، 𑁍، 𑁎، 𑁏، 𑁐، 𑁑، 𑁒، 𑁓، 𑁔، 𑁕، 𑁖، 𑁗، 𑁘، 𑁙، 𑁚، 𑁛، 𑁜، 𑁝، 𑁞، 𑁟، 𑁠، 𑁡، 𑁢، 𑁣، 𑁤، 𑁥، 𑁦، 𑁧، 𑁨، 𑁩، 𑁪، 𑁫، 𑁬، 𑁭، 𑁮، 𑁯، 𑁰، 𑁱، 𑁲، 𑁳، 𑁴، 𑁵، 𑁶، 𑁷، 𑁸، 𑁹، 𑁺، 𑁻، 𑁼، 𑁽، 𑁾، 𑁿، 𑂀، 𑂁، 𑂂، 𑂃، 𑂄، 𑂅، 𑂆، 𑂇، 𑂈، 𑂉، 𑂊، 𑂋، 𑂌، 𑂍، 𑂎، 𑂏، 𑂐، 𑂑، 𑂒، 𑂓، 𑂔، 𑂕، 𑂖، 𑂗، 𑂘، 𑂙، 𑂚، 𑂛، 𑂜، 𑂝، 𑂞، 𑂟، 𑂠، 𑂡، 𑂢، 𑂣، 𑂤، 𑂥، 𑂦، 𑂧، 𑂨، 𑂩، 𑂪، 𑂫، 𑂬، 𑂭، 𑂮، 𑂯، 𑂰، 𑂱، 𑂲، 𑂳، 𑂴، 𑂵، 𑂶، 𑂷، 𑂸، 𑂹، 𑂺، 𑂻، 𑂼، 𑂽، 𑂾، 𑂿، 𑃀، 𑃁، 𑃂، 𑃃، 𑃄، 𑃅، 𑃆، 𑃇، 𑃈، 𑃉، 𑃊، 𑃋، 𑃌، 𑃍، 𑃎، 𑃏، 𑃐، 𑃑، 𑃒، 𑃓، 𑃔، 𑃕، 𑃖، 𑃗، 𑃘، 𑃙، 𑃚، 𑃛، 𑃜، 𑃝، 𑃞، 𑃟، 𑃠، 𑃡، 𑃢، 𑃣، 𑃤، 𑃥، 𑃦، 𑃧، 𑃨، 𑃩، 𑃪، 𑃫، 𑃬، 𑃭، 𑃮، 𑃯، 𑃰، 𑃱، 𑃲، 𑃳، 𑃴، 𑃵، 𑃶، 𑃷، 𑃸، 𑃹، 𑃺، 𑃻، 𑃼، 𑃽، 𑃾، 𑃿، 𑄀، 𑄁، 𑄂، 𑄃، 𑄄، 𑄅، 𑄆، 𑄇، 𑄈، 𑄉، 𑄊، 𑄋، 𑄌، 𑄍، 𑄎، 𑄏، 𑄐، 𑄑، 𑄒، 𑄓، 𑄔، 𑄕، 𑄖، 𑄗، 𑄘، 𑄙، 𑄚، 𑄛، 𑄜، 𑄝، 𑄞، 𑄟، 𑄠، 𑄡، 𑄢، 𑄣، 𑄤، 𑄥، 𑄦، 𑄧، 𑄨، 𑄩، 𑄪، 𑄫، 𑄬، 𑄭، 𑄮، 𑄯، 𑄰، 𑄱، 𑄲، 𑄳، 𑄴، 𑄵، 𑄶، 𑄷، 𑄸، 𑄹، 𑄺، 𑄻، 𑄼، 𑄽، 𑄾، 𑄿، 𑅀، 𑅁، 𑅂، 𑅃، 𑅄، 𑅅، 𑅆، 𑅇، 𑅈، 𑅉، 𑅊، 𑅋، 𑅌، 𑅍، 𑅎، 𑅏، 𑅐، 𑅑، 𑅒، 𑅓، 𑅔، 𑅕، 𑅖، 𑅗، 𑅘، 𑅙، 𑅚، 𑅛، 𑅜، 𑅝، 𑅞، 𑅟، 𑅠، 𑅡، 𑅢، 𑅣، 𑅤، 𑅥، 𑅦، 𑅧، 𑅨، 𑅩، 𑅪، 𑅫، 𑅬، 𑅭، 𑅮، 𑅯، 𑅰، 𑅱، 𑅲، 𑅳، 𑅴، 𑅵، 𑅶، 𑅷، 𑅸، 𑅹، 𑅺، 𑅻، 𑅼، 𑅽، 𑅾، 𑅿، 𑆀، 𑆁، 𑆂، 𑆃، 𑆄، 𑆅، 𑆆، 𑆇، 𑆈، 𑆉، 𑆊، 𑆋، 𑆌، 𑆍، 𑆎، 𑆏، 𑆐، 𑆑، 𑆒، 𑆓، 𑆔، 𑆕، 𑆖، 𑆗، 𑆘، 𑆙، 𑆚، 𑆛، 𑆜، 𑆝، 𑆞، 𑆟، 𑆠، 𑆡، 𑆢، 𑆣، 𑆤، 𑆥، 𑆦، 𑆧، 𑆨، 𑆩، 𑆪، 𑆫، 𑆬، 𑆭، 𑆮، 𑆯، 𑆰، 𑆱، 𑆲، 𑆳، 𑆴، 𑆵، 𑆶، 𑆷، 𑆸، 𑆹، 𑆺، 𑆻، 𑆼، 𑆽، 𑆾، 𑆿، 𑇀، 𑇁، 𑇂، 𑇃، 𑇄، 𑇅، 𑇆، 𑇇، 𑇈، 𑇉، 𑇊، 𑇋، 𑇌، 𑇍، 𑇎، 𑇏، 𑇐، 𑇑، 𑇒، 𑇓، 𑇔، 𑇕، 𑇖، 𑇗، 𑇘، 𑇙، 𑇚، 𑇛، 𑇜، 𑇝، 𑇞، 𑇟، 𑇠، 𑇡، 𑇢، 𑇣، 𑇤، 𑇥، 𑇦، 𑇧، 𑇨، 𑇩، 𑇪، 𑇫، 𑇬، 𑇭، 𑇮، 𑇯، 𑇰، 𑇱، 𑇲، 𑇳، 𑇴، 𑇵، 𑇶، 𑇷، 𑇸، 𑇹، 𑇺، 𑇻، 𑇼، 𑇽، 𑇾، 𑇿، 𑈀، 𑈁، 𑈂، 𑈃، 𑈄، 𑈅، 𑈆، 𑈇، 𑈈، 𑈉، 𑈊، 𑈋، 𑈌، 𑈍، 𑈎، 𑈏، 𑈐، 𑈑، 𑈒، 𑈓، 𑈔، 𑈕، 𑈖، 𑈗، 𑈘، 𑈙، 𑈚، 𑈛، 𑈜، 𑈝، 𑈞، 𑈟، 𑈠، 𑈡، 𑈢، 𑈣، 𑈤، 𑈥، 𑈦، 𑈧، 𑈨، 𑈩، 𑈪، 𑈫، 𑈬، 𑈭، 𑈮، 𑈯، 𑈰، 𑈱، 𑈲، 𑈳، 𑈴، 𑈵، 𑈶، 𑈷، 𑈸، 𑈹، 𑈺، 𑈻، 𑈼، 𑈽، 𑈾، 𑈿، 𑉀، 𑉁، 𑉂، 𑉃، 𑉄، 𑉅، 𑉆، 𑉇، 𑉈، 𑉉، 𑉊، 𑉋، 𑉌، 𑉍، 𑉎، 𑉏، 𑉐، 𑉑، 𑉒، 𑉓، 𑉔، 𑉕، 𑉖، 𑉗، 𑉘، 𑉙، 𑉚، 𑉛، 𑉜، 𑉝، 𑉞، 𑉟، 𑉠، 𑉡، 𑉢، 𑉣، 𑉤، 𑉥، 𑉦، 𑉧، 𑉨، 𑉩، 𑉪، 𑉫، 𑉬، 𑉭، 𑉮، 𑉯، 𑉰، 𑉱، 𑉲، 𑉳، 𑉴، 𑉵، 𑉶، 𑉷، 𑉸، 𑉹، 𑉺، 𑉻، 𑉼، 𑉽، 𑉾، 𑉿، 𑊀، 𑊁، 𑊂، 𑊃، 𑊄، 𑊅، 𑊆، 𑊇، 𑊈، 𑊉، 𑊊، 𑊋، 𑊌، 𑊍، 𑊎، 𑊏، 𑊐، 𑊑، 𑊒، 𑊓، 𑊔، 𑊕، 𑊖، 𑊗، 𑊘، 𑊙، 𑊚، 𑊛، 𑊜، 𑊝، 𑊞، 𑊟، 𑊠، 𑊡، 𑊢، 𑊣، 𑊤، 𑊥، 𑊦، 𑊧، 𑊨، 𑊩، 𑊪، 𑊫، 𑊬، 𑊭، 𑊮، 𑊯، 𑊰، 𑊱، 𑊲، 𑊳، 𑊴، 𑊵، 𑊶، 𑊷، 𑊸، 𑊹، 𑊺، 𑊻، 𑊼، 𑊽، 𑊾، 𑊿، 𑋀، 𑋁، 𑋂، 𑋃، 𑋄، 𑋅، 𑋆، 𑋇، 𑋈، 𑋉، 𑋊، 𑋋، 𑋌، 𑋍، 𑋎، 𑋏، 𑋐، 𑋑، 𑋒، 𑋓، 𑋔، 𑋕، 𑋖، 𑋗، 𑋘،

برای حروف چینی خط اوستایی صفحه کلید آمده در ذیل می‌تواند کمک باشد.

صفحه کلید برای نوشتن حروف اوستایی

Esc	F1	F2	F3	F4	F5	F6	F7	F8	F9	F10	F11	F12	
~	1	2	3	4	5	6	7	8	9	0	-	=	Backspace
Tab	Q]	W [	E פ	R ם	T ן	Y ו	U ט	I א	O ר	P ק	[,	] /	Enter
Caps lock	A ש	S ד	D ג	F כ	G ע	H י	J ה	K ל	L ך	; ף	' ,	\ ׀	
Shift	\ 	Z ז	X ס	C ב	V ה	B נ	N מ	M צ	, ת	. ץ	/	.	Shift
Ctrl		Alt							Alt			Ctrl	

صفحه کلید برای تایپ پهلوی

+Shift

Esc	F1	F2	F3	F4	F5	F6	F7	F8	F9	F10	F11	F12	
~	1 !	2 @	3 #	4 \$	5 %	6 ^	7 &	8 *	9	0	- _	= +	Backspace
Tab	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	[(	])	Enter

Caps lock	A ⱥ	S ◌̇	D	F ◌̈◌̈	G	H	J	K	L	; :	' "	\ 	
Shift	\ 	Z	X	C	V	B	N	M	, <	. >	/ ?	Shift	
Ctrl		Alt							Alt			Ctrl	

در جدول زیر حروف اوستایی به تفکیک واکه و همخوان با حرفنویسی آن‌ها آورده شده است. همان‌طور که گفته شد، حروف اوستایی با ۵۳ نشانه مشخص می‌شود و هر نشانه برای نشان دادن یک صامت یا مصوت به کار رود. اشتراک حروف که در پهلوی دیده می‌شود در اوستایی وجود ندارد.

جدول حروف اوستایی (همخوان و واکه) با حرفنویسی و توضیحات زبان‌شناسی

واکه‌ها

۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
𐬪	𐬫	𐬬	𐬭	𐬮	𐬯	𐬰	𐬱
◻	ə	◻	ɑ	◻	â	ā	a

۱۶	۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹
&	ٖ	*	ٖ	+	𐬭	#	𐬮
ū	u	ī	i	ō	o	ē	e

همخوان‌ها

حلقی ←	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳
--------	----	----	----	----	----	----	----

l	□	ע	ç	"	ם	ל	
γ	ğ	g		€	x	k	

۲۵	۲۴	کامی ←
π	ב	
j	c	

۳۰	۲۹	۲۸	۲۷	۲۶	دندانی ←
ت%	6/:	ג	/	א	
t̲	δ	d	θ	t	

۳۴	۳۳	۳۲	۳۱	لیبی ←
.	ג	כ	פ	
ß	b	f	p	

۴۲	۴۱	۴۰	۳۹	۳۸	۳۷	۳۶	۳۵	غنه‌ای ←
ㄱ	צ	>	۲ ۲	מ		?	<	
□	m	ṇ	□	n			η	

۴۶	۴۵	۴۴	۴۳	روان ←
ṛ	ψ/@	^	ṛ	
r	v	y	□	

۵۲	۵۱	۵۰	۴۹	۴۸	۴۷	صفیری ←
ṭ	ṭ	ṭ	,	ṭ	ṭ	
□	□	ž	š	z	s	

۵۳	دمیده ←
خد / ۶	
h	

برای آگاهی بیشتر دربارهٔ زبان و خط اوستایی نک.

راشد محصل، محمد تقی. ۱۳۹۷. *دستور زبان اوستایی*. تهران: پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

Hoffmann, K. 1987. "Avestan Language i-iii," *Encyclopædia Iranica*, III/1, pp. 47-62, available online at <http://www.iranicaonline.org/articles/avestan-language>.

Kellens, J. 1987. "Avesta i. Survey of the history and contents of the book," *Encyclopædia Iranica*, III/1, pp. 35-44, available online at <http://www.iranicaonline.org/articles/avesta-holy-book>.

گزارش: نادیا حاجی پور