



دنیای رنگ‌ها در قاب تو

راهنمای عکاسی برای گروه خانواده پژوهشکده دانشنامه‌نگاری

از مبتدی تا حرفه‌ای

اردیبهشت هزار و چهارصد و چهار شمسی

به نام خدا

به سفر عکاسی خود خوش آمدید!

تبریک به شما برای شرکت در مسابقه عکاسی گروه خانواده پژوهشکده دانشنامه نگاری. خلاقیت و دیدگاه های منحصر به فرد شما تأثیرگذار بود و این کتابچه برای تقویت اشتیاق شما به عکاسی طراحی شده است. جوانانی مثل شما در حال شکل دادن به دنیای هنر هستند. این راهنما نکات، تکنیک ها و تمرین هایی را ارائه می دهد تا مهارت های تان را تقویت کنید، داستان های تان را روایت کنید و شاید حتی راه هنرمندان را ادامه دهید. به آزمایش ادامه دهید، کنجکاو بمانید و اجازه دهید دوربین تان دنیای شما را ثبت کند!

با آرزوی موفقیت در عکاسی

دکتر م. کامیار

گروه خانواده پژوهشکده دانشنامه نگاری

عکاس‌های پرافتخار آینده! 📷

می‌خواهی بدونی داورها دنبال چه چیزی توی اون عکس‌های طبیعتی که گرفتی بودن؟ این شما و این خلاصه مطلب:



فکر کن عکس‌ها ت باید یه جوری باشن که بزنی تو چشم و بدونی این که یه کلمه بگن، یه داستان تعریف کنن.

این چیزاییه که داورها رو وادار می‌کنه بگن: "واو!"





نکته "چشم‌نواز" (ترکیب‌بندی و جلوه‌های بصری):

* نگاه کردن بهش جذابه؟ آیا عکست همون اول توجهت رو جلب می‌کنه؟ به این فکر کن که چطوری کادربندی کردی. از

خط‌ها، شکل‌ها یا الگوهای تأثیر گذار استفاده کردی؟

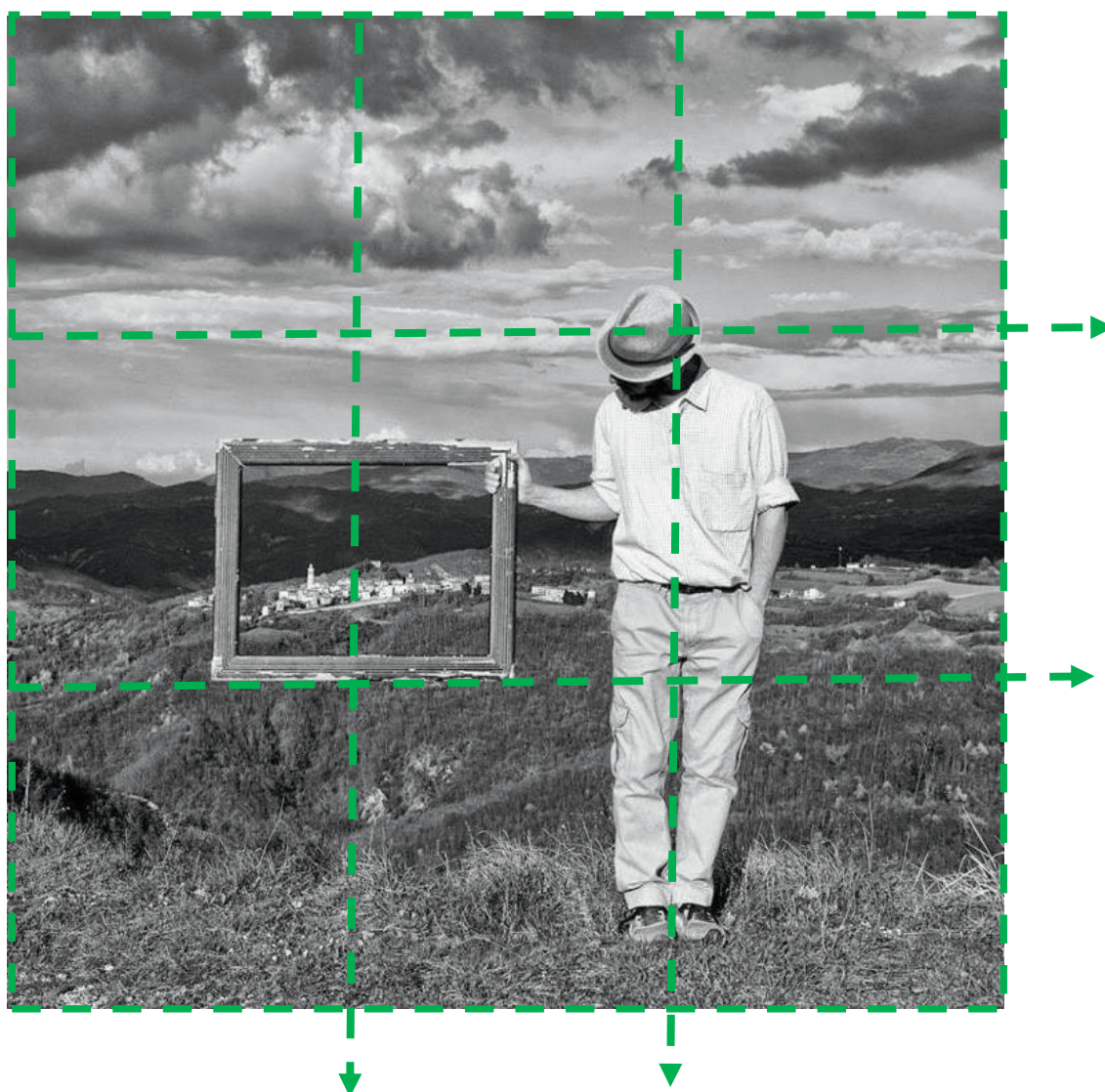




قانون یک سوم؟ اسمش پیچیده است، ولی ساده ست: یه صفحه شطرنجی رو تصور کن که روی عکست افتاده. قرار دادن چیزای

مهمی که می خوای نشون بدی روی اون خطها یا جاهایی که همدیگه رو قطع می کنن، معمولاً خیلی جذاب تر از اینه که فقط وسط

بذاریشون.





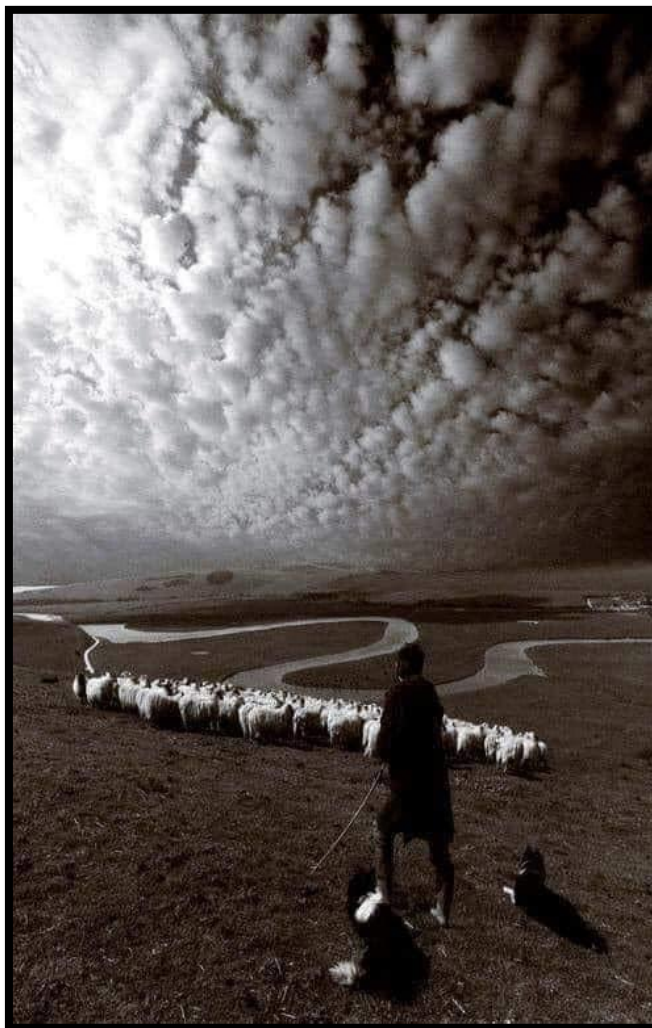
زاویه‌ها قدرت خارق‌العاده تو هستن! فقط همونجا وایستادی و عکس گرفتی؟ یا برای دیدن یه زاویه مثل یه مورچه رفتی پایین؟ یا برای یه دید متفاوت رفتی بالا؟ زاویه‌های منحصربه‌فرد باعث می‌شن عکست متفاوت به نظر برسه.





خطوط راهنما مثل یه مسیر بصری هستن: از یه راه، یه رودخونه یا یه ردیف درخت یا یک مسیر نرده ها استفاده کردی تا چشم

بیننده رو به داخل عکس بکشونی؟ این دیگه کار حرفه‌ای‌هاست!





روشنش کن! (نورپردازی):

* نور می‌تونه یه عکس رو عالی کنه یا خرابش کنه. نور شدید و زننده بود، یا نرم و رویایی؟ نور ساعت طلایی (طلوع و غروب

خورشید) مثل جادو برای عکس‌های طبیعت – همه چیز رو درخشان می‌کنه!

* بازی سایه‌ها هم باحاله! از سایه‌ها نترس. اونا می‌تونن به عکست حس درام و عمق بدن.





نزدیک و نزدیک تر (فوکوس و جزئیات):

* ستاره اصلی عکس کیه؟ واضح و در فوکوسه؟ پس زمینه های تار می تونن سوژه ت رو خیلی برجسته کنن.

* جزئیات کوچیک می تونن خیلی بزرگ باشن! آیا الگوهای پیچیده روی یه برگ، بافت کرکی یه زنبور یا قطره های شبنم روی

تار عنکبوت رو ثبت کردی؟ همین چیزای کوچیک می تونن تاثیر زیادی بذارن.





یه داستان برام بگو (تاثیر و احساس):

* عکست چه حسی بهت می‌ده؟ حس آرامش، هیجان، کنجکاوی یا حتی یه جور حس شگفت‌زدگی نسبت به طبیعت؟

* باعث می‌شه فکر کنی؟ آیا عکست یه چیزی رو درباره طبیعت نشون می‌ده که مردم معمولاً متوجهش نمی‌شن؟





واقعی نگهش دار (اصالت):

* طبیعت خودش به تنهایی فوق‌العاده‌ست! درسته که یه کم ادیت (مثل تنظیم روشنایی یا رنگ‌ها) اشکالی نداره، ولی سعی کن عکست طبیعی به نظر برسه. با فیلترهای عجیب و غریب که مصنوعی نشونش می‌دن زیاده‌روی نکن.





خلاصه اینکه، داورها می‌خواستن ببینن که تو:

* یه چشم تیزبین برای چیزای جذاب توی طبیعت داری.

* می‌دونی چطوری یه کادر ببندی که عکست عالی به نظر برسه.

* می‌فهمی نور چطوری می‌تونه همه چیز رو عوض کنه.

* می‌تونی جزئیاتی رو ثبت کنی که بقیه ممکنه از دست بدن.

* می‌تونی کاری کنی که وقتی مردم به عکست نگاه می‌کنن یه حسی پیدا کنن.



پس دوباره برو سراغ عکس‌ها و ببین کدوم‌ها این معیارها رو دارن. موفق باشی – تو از پیشش برمیای!

نشونشون بده چی تو چنته داری !