

Lecturers

| NO | Lecturer | Topic |
|----|--------------------------------|---|
| ۱ | Reza Davari Ardakani | The Loneliness and Boredom in the city of modernity and the pain of being undeveloped in the modernistic era |
| ۲ | Nasrollah Pourjavadi | Hakim Iranshahri's Notion of " The Unity of all Faiths" |
| ۳ | Mohammadreza Hosseini Beheshti | Interkulturelles Denken als mögliche Bedingung für interreligiöse Verständigung |
| ۴ | Seyedhamid Talebzadeh | Transcendent Theosophy and Possibility of Convergence |
| ۵ | Shahin Aawani | Divergence and Convergence of the Believer and the Nonbeliever in Masnavi |
| ۶ | Shamsolmoluk Mostafavi | The role of mystical discourse in creating cultural-religious convergence |
| ۷ | Ahmadali Heydari | Hermeneutik des Dialogs in der Formulierung von Abdoldjavad Falaturi; Ein Weg für die Konvergenz der Religionen |
| ۸ | Abbas Manoochehri | Meeting Again Differently: A Poetic Grammar for Convergence |
| ۹ | Mojtaba Amiri | Theoretical foundations of convergence and divergence in the interactions of Muslims and Christians |
| ۱۰ | Mohammad Javad Safian | A contemplation on possibility and necessity of convergence and divergence |
| ۱۱ | Aliasghar Mosleh | Convergence of "I" and "the other" in the conditions of "Power" dominance |
| ۱۲ | Hamid Parsania | Meaning and Intercultural Relations |
| ۱۳ | Maryam Saneapour | Ethical convergence in the virtual world based on the Holy Qur'an |
| ۱۴ | Hans-Christian Gunther | Religious truth, what is that? |
| ۱۵ | Muhammad Legenhause | A False Trilemma: Exclusivism, Inclusivism, Pluralism |
| ۱۶ | Dominic J. O'Meara | Greek Virtues in Islamic Philosophy |
| ۱۷ | Salvatore Lavecchia | Towards a Dialogical Self. Metaphysics of Light as Philosophical Perspective for Interreligious Encounter |
| ۱۸ | Riccardo Pozzo | Social Innovation, Cultural Innovation, Religious Innovation |
| ۱۹ | Asfa Widiyanto | Interreligious Dialogue in the Post-truth Age |
| ۲۰ | Heinz-Gerhard Justenhoven | Truth in political ethics |
| ۲۱ | Irmgard Pinn | Monotheismus, Wahrheit und Gewalt |
| ۲۲ | Anwar Alam | Islam and Modernity: A Need for Inter-Cultural Dialogue over International System of Governance with special reference to Iranian Nuclear issue |
| ۲۳ | Felix Bachmann | Das Erbe der Aufklärung: „Aufgeklärte“ Reisende in den Orient und ihre Reflexionen zur Religion am Beispiel der Orientreise Herzog Bernhards III. von Sachsen-Meiningen ۱۸۷۲/۷۳ |
| ۲۴ | Dagmar Dotting | Selbst-Bild Kalligraphie als Ort der formlosen Form innerhalb Nishidas |

| | | |
|----|---------------------------|---|
| | | Philosophie |
| ۲۰ | Zohre Memari | The convergence and divergence of religions and the question of its necessity in the present world |
| ۲۱ | Mohammad Mehdi Ardebili | A platform for dialogue: culture or metaphysics? |
| ۲۲ | Hossein Shaqaqi | Necessary extent of convergence in order to beginning of communication, in the light of Glock's criticism about Davidson's principle of charity |
| ۲۳ | Reza Dehghani | "Politik des Betrauerns" als Nährboden für die Divergenz |
| ۲۴ | Malek Shojaei Jeshvaghani | Religion and Human Sciences From Divergence to Convergence |
| ۲۵ | Zahra Sharif | Foundational Moral Virtues; the Basis of Cultural Convergence |
| ۲۶ | Mandana Chegeni Farahani | Dasein analysis and the possibility of religious convergence |
| ۲۷ | Farzane Ghadamyari | The Experience of Religious Convergence in (۱۴۰۰-۱۴۰۱) AH |
| ۲۸ | Mohammad Mahdi Fallah | Religious Truth in Raimon Panikkar; a base for convergence between Religions |
| ۲۹ | Mohammad Hossein Saranjam | convergence and divergence in "Ziyarat Arba'een" as an intercultural event |

لیست سخنرانان همایش

| ردیف | نام | عنوان |
|------|--------------------------|---|
| ۱ | رضا داوری اردکانی | غربت و ملال در شهر تجدد و درد توسعه‌نیافتگی در تجددمابی |
| ۲ | نصرالله پورجوادی | مفهوم «وحدت تمام ایمان‌ها» از منظر حکیم ایرانشهری |
| ۳ | محمد رضا حسینی بهشتی | اندیشه میان‌فرهنگی به عنوان شرطی ممکن برای مقاهمه میان‌دینی |
| ۴ | سید حمید طالب زاده | حکمت متعالیه و امکان همگرایی |
| ۵ | شهین اعوانی | واگرایی و همگرایی مؤمن و کافر در مثنوی |
| ۶ | شمس الملوك مصطفوی | نقش گفتمان عرفانی در ایجاد همگرایی فرهنگی- دینی |
| ۷ | احمدعلی حیدری | هرمنوتیک گفت‌وگو در بیان عبدالجود فلاطوری؛ راهی برای همگرایی میان ادیان |
| ۸ | عباس منوچهری | ملاقات دوباره به صورتی متفاوت: دستور زبانی شاعرانه در راستای همگرایی |
| ۹ | مجتبی امیری | بنیان‌های نظری همگرایی و واگرایی در تعاملات مسلمانان و مسیحیان |
| ۱۰ | محمد جواد صافیان | تأملی بر امکان و ضرورت همگرایی |
| ۱۱ | علی اصغر مصلح | همگرایی «من» و «دیگری» در شرایط غلبه قدرت |
| ۱۲ | حمید پارسانیا | معنا و ارتباطات میان‌فرهنگی |
| ۱۳ | مریم صانع پور | همگرایی اخلاقی در دنیای مجازی با استفاده از قرآن کریم |
| ۱۴ | هانس کریستین گونتر | حقیقت دینی چیست؟ |
| ۱۵ | محمد لگن هاووزن | انتخاب سه‌حدی کاذب: انحصارگرایی، شمول‌گرایی و کثرت‌گرایی |
| ۱۶ | دومینیک اوپیرا | فضیلت‌های یونانی در فلسفه اسلامی |
| ۱۷ | سالواتوره لاوچیا | به سوی نوعی خود گفتگویی: متافیزیک نور به مثابه چشم‌اندازی فلسفی برای مواجهه میان دینی |
| ۱۸ | ریکاردو پوزو | نوآوری اجتماعی، نوآوری فرهنگی، نوآوری دینی |
| ۱۹ | اسفا ویدیانتو | گفت‌وگوی میان دینی در عصر پسا-حقیقت |
| ۲۰ | هاینریخ‌گرارد یوستنیهوفن | حقیقت در اخلاق سیاسی |
| ۲۱ | ایرمگارد پین | یکتاپرستی، حقیقت و خشونت |
| ۲۲ | انور عالم | اسلام و مدرنیته: نیاز به گفت‌وگوی میان‌فرهنگی در باب نظام بین‌المللی سلطه با ارجاع خاص به مساله هسته‌ای ایران |
| ۲۳ | فلیکس باخمن | میراث عصر روشنگری: مسافران «منور الفکر» در مشرق زمین |
| ۲۴ | داغمار دوتینگ | خود ساخت؛ خوشنویسی به عنوان مکان صورت بی صورت در چارچوب فلسفه نیشیدا |
| ۲۵ | زهره معماری | همگرایی و واگرایی ادیان و پرسش از ضرورت آن در جهان کنونی |
| ۲۶ | محمد مهدی اردبیلی | بستر گفت‌وگو: فرهنگ یا متافیزیک؟ |
| ۲۷ | حسین شاققی | محدوده‌ی ضروری همگرایی برای آغاز مقاهمه؛ در پرتو انتقاد هانس گلاک به اصل حمل به صحت دیویدسون |
| ۲۸ | رضا دهقانی | «سیاست سوگواری» به مثابه بستری برای واگرایی |
| ۲۹ | مالک شجاعی | مواجهه دین و علوم انسانی؛ از واگرایی تا همگرایی |
| ۳۰ | زهرا شریف | فضایل اخلاقی پایه؛ مبنای تقارب فرهنگی |
| ۳۱ | ماندانا چگنی فراهانی | تحلیل دازین و امکان همگرایی دینی |
| ۳۲ | فرزانه قدمایری | تجربه‌ی زیسته‌ی همگرایی دینی در سده‌های سوم و چهارم هجری |
| ۳۳ | محمد فلاح | حقیقت دینی در نظر ریمون پانیکار؛ محملی برای همگرایی ادیان |
| ۳۴ | حسین سرانجام | همگرایی و واگرایی در زیارت اربعین به مثابه رویدادی میان‌فرهنگی |