

شرح سوابق و فعالیت های علمی و فرهنگی-هنری دکتر فاطمه راکعی

تحصیلات

- لیسانس مترجمی زبان انگلیسی - دانشگاه علامه طباطبائی (مدرسه عالی ترجمه سابق) (۱۳۵۵)
- فوق لیسانس زبان شناسی - دانشگاه تهران (۱۳۵۷)
- دکترای زبان شناسی - دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۷۷)

مشاغل و مسئولیت ها

- عضو هیأت علمی پژوهشی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (از ۱۳۹۳)
- مدیر عامل انجمن شاعران ایران (از ۱۳۷۸)
- مدیر مسئول دفتر شعر جوان (از ۱۳۹۴)
- عضو گروه ادبیات فارسی شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (از ۱۳۸۴)
- رئیس کارگروه زبان شناسی شورای بررسی متون (از ۱۳۹۳)
- عضو هیئت مدیره انجمن ایرانی اخلاق در علوم و فناوری (از ۱۳۸۸)
- عضو هیئت مدیره شورای عالی خانه هنرمندان ایران (از ۱۳۹۲)
- مدیر گروه زبان شناسی کاربردی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (از ۱۳۹۶)
- مشاور شهردار تهران در امور بانوان (از ۱۳۹۶)

مسئولیت های پیشین

- پژوهشگر برخه کار فرهنگستان زبان ایران (۶۰-۱۳۵۷)
- عضو رسمی هیئت علمی (پژوهشی) مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (۶۵-۱۳۶۰)
- عضو هیئت علمی آموزشی و رئیس امور پژوهش دانشگاه الزهراء (۶۷-۱۳۶۵)
- عضو کمیته پژوهشی ادبیات فارسی وزارت فرهنگ و آموزش عالی (۷۸-۱۳۶۸)
- مدیر گروه زبان انگلیسی دانشگاه الزهراء (۶۹-۱۳۶۶)
- مدیر گروه ادبیات فارسی دانشگاه الزهراء (۷۰-۱۳۶۷)

- معاون آموزشی و پژوهشی دانشکده الهیات و ادبیات دانشگاه الزهراء (۷۴-۱۳۶۹)
- معاون پژوهشی دانشگاه الزهراء (۷۹-۱۳۷۶)
- عضو شورای اطلاع رسانی دانشگاه الزهراء (۷۹-۱۳۷۸)
- عضو کمیسیون بهره وری و تحول اداری دانشگاه الزهراء (۷۹-۱۳۷۸)
- عضو شورای شعر وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۸۸-۱۳۷۹)
- نماینده مردم تهران در مجلس شورای اسلامی (۸۳-۱۳۷۹)
- نایب رئیس کمیسیون فرهنگی مجلس شورای اسلامی (مجلس ششم) (۸۰-۱۳۷۹ و ۸۳-۱۳۸۲)
- رئیس کمیته زنان، جوانان و امور خانواده‌ی مجلس شورای اسلامی (۸۳-۱۳۷۹)
- رئیس فراکسیون زنان مجلس ششم (۸۳-۱۳۷۹)
- نایب رئیس فراکسیون زنان مجلس ششم (۱۳۸۳)
- نماینده وزیر علوم تحقیقات و فناوری در شورای سه نفره نظارت دانشگاه الزهراء (۸۴-۱۳۷۹)
- عضو هیئت امنای بنیاد سینمایی فارابی (۸۵-۱۳۸۳)
- عضو هیئت امنای کتابخانه های عمومی کشور (۸۶-۱۳۸۳)
- عضو هیئت امنای فرهنگ عمومی شهرستان ری (۱۳۸۲)
- عضو هیئت امنای پژوهشکده‌ی فرهنگی - اجتماعی وزارت فرهنگ و آموزش عالی (۸۴-۱۳۸۳)
- عضو هیئت امنای و رئیس هیئت مدیره‌ی مؤسسه آموزشی گلهای دانشگاه (۸۹-۱۳۸۴)
- رئیس پژوهشکده شعر و هنر دانشگاه الزهراء (۹۰-۱۳۸۴)

عضویت در انجمن ها و نهادهای فرهنگی-هنری

- عضو شورای مرکزی انجمن اسلامی وزارت فرهنگ و علوم و مسئول کمیته فرهنگی آن (۶۵-۱۳۵۹)
- عضو هیئت مؤسس و دبیر و سخنگوی انجمن اسلامی مؤسسه‌ی مطالعات و تحقیقات فرهنگی (۶۵-۱۳۶۰)
- عضو شورای مرکزی جمعیت زنان جمهوری اسلامی ایران (۷۹-۱۳۶۰)
- عضو هیئت مؤسس انجمن شاعران ایران (۱۳۷۸)
- عضو هیئت مدیره و مدیر عامل انجمن شاعران ایران (از ۱۳۷۸)
- رئیس هیئت مؤسس دفتر شعر جوان (۱۳۷۸)
- عضو هیئت مدیره‌ی دفتر شعر جوان (۹۴-۱۳۷۸)
- عضو انجمن زنجانیه‌ای مقیم تهران (از ۱۳۸۳)
- عضو انجمن زبان‌شناسی ایران (از ۱۳۸۳)
- عضو جمعیت رشد و توسعه (۸۷-۱۳۸۵)

- عضو کمیسیون علمی-مشورتی دفتر امور بانوان شهرداری تهران (۱۳۸۵)
- عضو هیئت مؤسس و دبیر کل جمعیت زنان مسلمان نواندیش ایران (از ۱۳۸۶)
- عضو شورای مرکزی و رئیس کمیته زنان خانه‌ی احزاب ایران (۹۰-۱۳۸۶)
- عضو انجمن نقد ادبی (از ۱۳۸۷)
- عضو هیئت مدیره انجمن نقد ادبی (۸۹-۱۳۸۷)
- عضو شورای مرکزی خانه احزاب ایران (از ۱۳۹۴)
- عضو شورای هماهنگی احزاب اصلاح طلب (از ۱۳۹۴)
- عضو شورای عالی سیاست‌گذاری اصلاح طلبان (از ۱۳۹۴)
- عضو هیئت مؤسس و مدیر مسئول موسسه‌ی فرهنگی-هنری «نجوای مهرآفرین» (۱۳۹۵)
- رئیس کمیته‌ی زنان خانه احزاب ایران (از ۱۳۹۵)
- عضو شورای مرکزی حزب اتحاد ملت ایران (از ۱۳۹۵)
- رئیس کمیته زنان شورای عالی سیاست‌گذاری اصلاح طلبان (از ۱۳۹۵)
- عضو اتاق فکر کمیته‌ی زنان ستاد مرکزی انتخابات دکتر حسن روحانی (۱۳۹۶)
- عضو گروه راهبردی کمیته‌ی زنان ستاد مرکزی انتخابات دکتر حسن روحانی (۱۳۹۶)
- عضو کمیته‌ی دانشگاهیان ستاد مرکزی انتخابات دکتر حسن روحانی (۱۳۹۶)
- رئیس کمیته‌ی احزاب ستاد انتخابات استان تهران- شورای عالی سیاست‌گذاری (۱۳۹۶)
- رئیس کارگروه دانشگاهیان ستاد انتخابات استان تهران- شورای عالی سیاست‌گذاری (۱۳۹۶)

سفرهای فرهنگی

- سفر به چین به همراه هیأتی از اعضای جمعیت زنان جمهوری اسلامی ایران به دعوت جمعیت زنان این کشور (۱۳۶۸)
- سفر به تاجیکستان برای شرکت در مراسم افتتاحیه پرده برداری از مجسمه فردوسی در شهر دوشنبه (۱۳۷۱)
- شرکت در کنفرانس جهانی زن در پکن (۱۳۷۴)
- سفر به کلمبیا در هیأتی از شاعران طراز اول کشور برای شرکت در سمپوزیوم بین‌المللی شعر کوالامپور به همراه آقایان علی موسوی گرمارودی و ساعداباقری (۱۳۷۹)
- شرکت در سی و هفتمین مجمع در مانیل فیلیپین، به دعوت صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
- سفر به آلمان، در رأس هیأتی سه نفره از دانشگاه الزهرا برای شرکت در هفتمین سالگرد تأسیس دانشگاه پوتسدام برای ایجاد روابط متقابل علمی و فرهنگی (۱۳۸۰)

- سفر به سوئیس ، در رأس هیأتی ۱۰ نفره از دانشگاه الزهرا ، برای بازدید از مراکز فرهنگی ، جمعیت های زنان و مراکز دانشگاهی این کشور (۱۳۸۰)
- سفر به آلمان، با یک هیأت ۴ نفره فرهنگی از مجلس شورای اسلامی (به دعوت معاون وزیر امور خارجه آلمان) برای بازدید از مراکز فرهنگی و هنری شهرهای مونیخ، برلین و وایمار (۱۳۸۰)
- سفر به بنگلادش به همراه وزیر امور خارجه و دیدار با نخست وزیر (خانم خالده ضیاء) ، وزیر امور زنان و جوانان (خانم خورشید جهان حق) و رهبر اپوزیسیون از حزب عوامی لیگ (خانم حسینه) و دیدارهای رسمی با وزرای خارجه و اقتصادی این کشور (۱۳۸۰)
- سفر به ترکیه با جمعی از شاعران و نویسندگان کشور برای شرکت در مراسم بزرگداشت و زیارت مرقد مولانا (۱۳۸۰)
- سفر به کویت و تاجیکستان با هیأت همراه رئیس مجلس شورای اسلامی، آقای کروی و دیدار با رؤسای جمهوری و رؤسای مجالس این کشورها (۱۳۸۱)
- سفر به جمهوری آذربایجان با جمعی از شاعران و نویسندگان ، برای زیارت مرقد نظامی و دیدار با شعرای این کشور (۱۳۸۲)
- سفر به چین در هیئت همراه رئیس سازمان ملی جوانان، آقای رحیم عبادی، به دعوت فدراسیون جوانان چین (۱۳۸۲)
- سفر به مکزیک از طرف مجلس شورای اسلامی، برای شرکت در اجلاس بین المجالس — مکزیکوسیتی (۱۳۸۳)
- سفر به بحرین در هیأت همراه خانم خاتمی ، همسر رئیس جمهور وقت، به دعوت خانم سبیکه ، همسر پادشاه بحرین (۱۳۸۳)
- سفر به ترکیه برای زیارت مرقد مولانا و شرکت در مراسم عرس مولوی به همراه جمعی از شاعران و نویسندگان کشور و سخنرانی در «انجمن دوستی زنان ایران و ترکیه» در مورد «لزوم ارتباط مستمر و تعریف شده ی زنان مسلمان و حضور معنی دار آنان در مجامع بین المللی» (۱۳۸۸)
- سفر به تاجیکستان به دعوت خانم گل رخسار صفی آوا و فرهنگستان شعر جهان - به عنوان شاعر ملی ایران برای شرکت در برنامه های شعرخوانی و سخنرانی در کنار دیگر شاعران جهان (۱۳۸۹)

فعالیت های پژوهشی

- همکار پژوهشی طرح «فرهنگ نام های خاص» - فرهنگستان زبان ایران (۵۷- ۱۳۵۵)
- همکار پژوهشی طرح «فرهنگ دانشوران» - مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (۶۴- ۱۳۶۳)
- مجری طرح پژوهشی «رسم الخط فارسی» - مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (۶۵ - ۱۳۶۴ ناتمام)

- همکار پژوهشی طرح «مفتاح المیزان» - مرکز نشر فرهنگی رجاء (۱۳۶۵)
- مجری طرح پژوهشی «فرهنگ مقایسه ای اصطلاحات ادبی در فارسی و انگلیسی» با همکاری زنده یاد سید حسن حسینی، دانشگاه الزهراء (۷۰- ۱۳۶۸ ناتمام)
- طراح و مجری پروژه گفتگوی شعر ایران و جهان - انجمن شاعران ایران (۱۳۹۳) - (حاصل کار تا کنون (۱۳۹۵) ۳۰ کتاب دو زبانه است).
- طراح و مجری پروژه سلسله همایش های شعر و هنرهای تجسمی (بهار ایرانی) پژوهشکده شعر و هنر انجمن شاعران ایران و موزه هنرهای معاصر تهران (از ۱۳۸۵). کتاب مجموعه مقالات مربوط به کوشش اینجانب به چاپ رسیده است.
- طراح و مجری سلسله همایش های «کارنامه ی یکصد سال شعر زنان فارسی سرا»، انجمن شاعران ایران، (از ۱۳۸۸) (حاصل کار تا کنون: برگزاری ۳ همایش و ۳ مجموعه ی ۲ جلدی (کتاب مجموعه مقالات). (کتاب اول به چاپ رسیده است).
- طراح و مجری طرح «امکان سنجی ترجمه ی شعر - با تاکید بر ترجمه ی شعر معاصر فارسی»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (از ۱۳۹۴)

ویراستاری

- کتاب معرفی شعر معاصر اردو، مترجم: دکتر محمد کیومرثی، ویراستار مقدمه: فاطمه راکعی - انتشارات: انجمن شاعران ایران (۱۳۹۱)
- کتاب معرفی شعر معاصر آذربایجان، مترجم: دکتر رسول اسماعیل زاده، ویراستار: فاطمه راکعی، ناشر: انجمن شاعران ایران
- کتاب معرفی شعر تاجیک، مترجم: دکتر رستم وهاب، ویراستار: فاطمه راکعی - ناشر: انجمن شاعران ایران
- کتاب معرفی شعر معاصر روس، مترجمان: نازلی اصغر زاده و فاطمه محمدی، ویراستار: فاطمه راکعی، ناشر: انجمن شاعران ایران
- ویراستاری برنامه فرهنگ و ادب صدای جمهوری اسلامی ایران (سال های اول پیروزی انقلاب اسلامی) (دهه ی ۶۰)
- ویراستاری مقالات و کتاب های متعدد علمی، فرهنگی، ادبی، مذهبی و...

الف - کتاب ها

- مجموعه شعر «سفر سوختن»، مرکز نشر فرهنگی رجاء (۱۳۶۹)
- مجموعه شعر «آواز گل‌سنگ»، مؤسسه اطلاعات (۱۳۷۳)، چاپ دوم (۱۳۷۶)، چاپ سوم (۱۳۸۵) چاپ
- چهارم (۱۳۸۷)
- گزیده اشعار «گزیده ادبیات معاصر- ۸۱»، نشر نیستان (۱۳۷۸)
- مجموعه شعر «مادرانه ها»، مؤسسه اطلاعات (۱۳۸۲) - چاپ دوم (۱۳۸۴)
- مجموعه شعر «ناخنکی به زندگی» چاپ مؤسسه اطلاعات (۱۳۸۵)، چاپ دوم (۱۳۸۶)
- ترجمه‌ی کتاب «Sound and Sense»، تألیف Laurence Perrine با عنوان «درباره ی شعر»، انتشارات مؤسسه‌ی اطلاعات (چاپ اول: ۱۳۷۳، چاپ دوم: ۱۳۷۶، چاپ سوم: ۱۳۸۳).
- مجموعه شعر «دیروز با ما کسی بود» نشر عروج (چاپ اول: ۱۳۸۸، چاپ دوم: ۱۳۸۹)
- مجموعه شعر «رویای رنگین» گزیده غزلیات، قطعات، چهارپاره ها، نشر علم (۱۳۸۹)
- مجموعه شعر «سنجاقک ها» (گزیده شعرهای نو و سپید) نشر علم (۱۳۸۹)
- ترجمه‌ی کتاب Logic in Linguistics تألیف آلود و دیگران، آماده‌ی چاپ - پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

- کتاب «لفظ و معنا در شعر نیما»، آماده چاپ، نشر مروارید
- مجموعه مقالات نخستین کنگره‌ی «کارنامه‌ی صد سال شعر زنان» به کوشش فاطمه راکعی، آماده‌ی چاپ
- برگزیده‌ی بهترین شعرهای طبیعت (در شعر معاصر)، به کوشش و با مقدمه‌ی فاطمه راکعی، آماده‌ی چاپ
- مجموعه مقالات دومین کنگره‌ی «کارنامه‌ی صد سال شعر زنان» به کوشش فاطمه راکعی آماده‌ی چاپ
- مجموعه مقالات سومین کنگره‌ی «کارنامه‌ی صد سال شعر زنان» به کوشش فاطمه راکعی در دست اقدام، برای چاپ
- مجموعه شعر «نانوشته‌ترین» (گزیده‌ی آثار سال های ۹۵-۸۸)، انتشارات پورشاد (چاپ اول ۱۳۹۵)، (چاپ دوم ۱۳۹۵).

ب - مقالات

- مقاله‌ی کلاسیک The Theory of Language Planning «نظریه‌ی برنامه ریزی زبانی»، تألیف Valter
- Tauli مجله‌ی فرهنگ (شماره ۱)، مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (سال ۱۳۶۴).

- مقاله «زنان در عرصه شعر انقلاب اسلامی»، مجله سروش، سال نوزدهم، شماره ۸۵۸
- نقد مجموعه شعر معاصر تاجیکان (پیمان)، مجله کلمه (شماره ۴)
- مقاله «بازخوانی یک شعر از نیما یوشیج (رویکردی هرمنوتیکی)»، مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران، دوره ی ۴۰ (زمستان ۱۳۷۸)
- مقاله ی «زن، هنر و ادبیات از دیدگاه امام خمینی (ره)»، کنگره جهانی «جایگاه و نقش زن از دیدگاه حضرت امام خمینی (ره)»، مرکز امور مشارکت زنان، تهران (۱۳۷۸)
- مقاله ی گزارشی: ایران در جشنواره ی بین المللی مدجین (۱۸ - ۲۶ ژوئن ۱۹۹۹)، فصلنامه هنر، تابستان ۱۳۷۸، دوره ی جدید - ۴۰، ویژه هنر قدسی
- مقاله ی «شعر - نقاشی های قیصر امین پور»، پذیرفته شده برای ویژه نامه گروه زبان‌شناسی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- مقاله «شب پره» و «سیولیشه»، دو نماد از یک واقعیت، دو فصلنامه ی علمی - پژوهشی «پژوهش زبان و ادبیات فارسی» شماره ی یازدهم، (پاییز و زمستان ۱۳۸۷)
- مقاله «استعاره در شعر قیصر امین پور»، فصلنامه ی «پژوهش زبان و ادبیات فارسی» شماره ی دوازدهم، ۱۳۸۸—
- مقاله «سیمای زن در آینه شعر حافظ»، پژوهش‌نامه‌ی زنان، سال ششم، شماره ۶، ۱۳۹۴.
- مقاله «اخلاق در شعر»، فصل‌نامه‌ی علمی- پژوهشی انجمن ایرانی اخلاق در علوم و فناوری، سال نهم، شماره ۳، (پاییز ۱۳۹۳)
- مقاله ی «نیمای نمادگرا-رهیافتی به درک و دریافت نمادها در شعر نیما یوشیج- پذیرفته شده برای فصلنامه‌ی علمی- پژوهشی جستارهای ادبی- دانشگاه آزاد اسلامی (واحد تهران شمال)
- مقاله «نیمای معترض» تأویل هرمنوتیکی «کک کی» چاپ شده در دو فصلنامه‌ی علمی- پژوهشی «پژوهش زبان و ادبیات فارسی» (۱۳۹۱)
- مقاله‌ی انگلیسی Women in the Field of Islamic Revolution Poetry - فصل‌نامه‌ی دو زبانه‌ی فرزانه (۱۳۹۰)
- مقاله ی «صفارزاده: شاعری نواندیش و نوگرا» و ویژه‌نامه‌ی یادبود دکتر طاهره صفارزاده با عنوان «زنان قرآن‌پژوه»، خبرنامه ی داخلی انجمن زنان پژوهشگر تاریخ، شماره ۴۴، ۱۳۹۵.
- مقاله ی «تعاریف ترجمه از دیدگاه مکاتب مختلف زبان‌شناسی»، آماده انتشار، ۱۳۹۵.
- مقاله ی «استعاره و نقد بوم گرا: مطالعه ی موردی دو داستان «گیله مرد» و «از زخم چمبر»»، با مشارکت دکتر فاطمه نعیمی، آماده ی انتشار، ۱۳۹۵.

— مقاله ی «عمق و گسترش توجه به طبیعت در ادیان»، پذیرفته شده برای مجله فرزانه
— مقاله های متعدد در زمینه «اخلاق و تربیت اسلامی» و «مقام و منزلت زن در اسلام» به صورت سلسله
مقالات در شماره های بیش از یک سال مجله «خانواده» ارتش جمهوری اسلامی ایران در دهه ی ۶۰
چاپ ده ها مقاله ی ادبی، زبانشناختی، سیاسی و اجتماعی در روزنامه ها، مجلات و جنگ های مختلف

داوری ها

الف- داوری مقالات

۱. «بررسی حروف اضافه ی مکانی در چارچوب شناختی»- مجله ی انجمن زبان شناسی ایران (۱۳۸۳)
۲. «شعر و دنیای محسوس: نگاهی به منش شاعرانه ی سهراب سپهری»- مجله ی پژوهش زبانهای خارجی (۱۳۸۳)
۳. «الهام های شاعرانه»- دو فصلنامه ی علمی- پژوهشی دو فصلنامه ی پژوهش زبان و ادبیات فارسی (۱۳۸۴)
۴. «پیشینه و بنیادهای اخلاق در جهان و ایران» فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن ایرانی اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۶)
۵. «اخلاقیات در تمدن ها و ادیان باستانی»- فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن ایرانی اخلاق و علوم و فناوری (۱۳۸۶)
۶. «طرح یک روش شناسی در حوزه ی مطالعاتی اخلاق اطلاعات»- فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۶)
۷. «مولوی و میل به جاودانگی در مثنوی معنوی»- دو فصلنامه ی علمی- پژوهشی پژوهش زبان و ادبیات فارسی (۱۳۸۷)
۸. «بررسی آسیب شناسی اخلاقی و بحران هویت جوانان و ملل غرب زدگی آنان» فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن ایرانی اخلاق و علوم و فناوری (۱۳۸۷)
۹. «اخلاق در انتشار نتایج پژوهش» فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۷)
۱۰. «اخلاق سردبیر» فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۷)
۱۱. «جایگاه و منزلت زن در دوره ی میانه»- نشریه ی مطالعات زنان (۱۳۸۷)
۱۲. «چارچوب مفهومی اخلاق علمی»- فصلنامه ی علمی- پژوهشی انجمن اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۷)
۱۳. «بررسی ساخت اطلاعاتی جمله در داستان بوف کور» مجله ی انجمن زبان شناسی ایران (۱۳۸۸)
۱۴. «دختران دانشجو و خوانش رمان»- فصلنامه ی پژوهش زنان (۱۳۸۸)

۱۵. «تحلیل زبانشناختی عناصر سبک ادبی» مجله‌ی دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران (۱۳۸۸)
۱۶. «بررسی سیر تحوّل مضامینی مادرانه در شعر شاعران زن از مشروطه تا امروز» - فصلنامه‌ی پژوهش زبان و ادبیات فارسی (۱۳۸۸)
۱۷. «تحلیل زبانشناختی عناصر سبک ادبی» - مجله‌ی دانشکده‌ی ادبیات و علوم انسانی (۱۳۸۸)
۱۸. «شعر فمینیستی نو یافته از پروین اعتصامی» - فصلنامه‌ی پژوهش زنان (۱۳۸۸)
۱۹. «چالشهای تربیت دینی در عصر ارتباطات» فصلنامه‌ی علمی- پژوهشی انجمن ایرانی اخلاق در علوم و فناوری (۱۳۸۸)
۲۰. «تعامل سه شاعر زن با سنت فرهنگی مردانه: پروین اعتصامی، سیمین بهبهانی، فروغ فرخزاد» فصلنامه‌ی پژوهش زبان و ادبیات فارسی (۱۳۸۹)
۲۱. «بررسی عناصر زمینه گرا(حالی-مقالی) در گفتمان «نی‌نامه» - مجله پژوهشهای زبان و ادبیات تطبیقی (۱۳۹۱)
۲۲. «کنش- گفتاری «وعده» و «وعده» در گفتمان سیاسی مجله‌ی جستارهای ادبی (۱۳۹۱).
۲۳. «شعر ژاله قائم مقامی و دفاع از حقوق زنان» برای مجله پژوهش نامه زنان (۱۳۹۳)
۲۴. «بررسی مشارکت سیاسی زنان در ساختار مدیریت سیاسی جمهوری اسلامی» (۱۳۹۴)
۲۵. «تبیین مولفه های هویت سنتی و مدرن زن در شعر معاصر» - مجله علمی-پژوهشی ادبیات پارسی معاصر (۱۳۹۴)
۲۶. «نگاهی به کتاب زبان، بافت و متن-ارزیابی» نوشته ی دکتر عباسعلی وفایی (۱۳۹۴)، پژوهشنامه انتقادی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۴)
۲۷. «نگاهی به کتاب کارکرد ابهام در فرآیند خوانش متن» نوشته‌ی صهبا یغمایی، پژوهشنامه ی انتقادی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۴)
۲۸. «بررسی مشارکت سیاسی زنان ساختار مدیریت سیاسی»، مجله‌ی علمی و پژوهشی مطالعات زنان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۴)
۲۹. «سبک شناسی مقایسه ای تمهیدات و لوايح» برای پژوهشنامه ی انتقادی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۴)
۳۰. «زبان‌شناسی شعر گفتار» برای فصل‌نامه ی علمی-پژوهشی زبان شناخت (۱۳۹۵)
۳۱. «بررسی ویژگی های شعری صائب تبریزی از منظر زبان شناسی» برای مجله ی زبان شناسی (۱۳۹۵)
۳۲. « » برای مجله ی علمی-پژوهشی زبان شناخت (۱۳۹۵)
۳۳. «زبان و جنسیت در زبان» در رمان ذاکره الجسد نوشته ی اهلام مستغانمی برای مجله پژوهش زنان (۱۳۹۵)
۳۴. «بررسی رابطه ی وضعیت اجتماعی خانواده با میزان مشارکت زنان» برای مجله پژوهش زنان (۱۳۹۵)

ب- داوری کتاب

۱. کتاب «۱۲۱ شعر از زاهراد، شاعر ارمنی» ترجمه‌ی خاچیک خاچه- برای شرکت انتشارات علمی و فرهنگی (۱۳۸۷)
۲. کتاب «آشنایی با مکتبهای ادبی»، تألیف دکتر منصور ثروت- انتشارات سخن (برای شورای بررسی متون علوم انسانی) (۱۳۹۰)
۳. کتاب «از معنا تا صورت»، تألیف دکتر مهدی حجتی، انتشارات سخن (برای شورای بررسی متون علوم انسانی) (۱۳۹۱)
۴. کتاب «بنیامنتی»، تألیف دکتر بهمن نامور مطلق، انتشارات سخن (برای شورای بررسی متون علوم انسانی) (۱۳۹۱)
۵. داوری «دستور زبان فارسی»، نوشته‌ی دکتر عباسعلی وفایی، انتشارات سمت (۱۳۹۱)
۶. داوری «نظریه‌های معناشناسی واژگانی» تألیف گیرترس ترجمه‌ی دکتر کورش صفوی (۱۳۹۵)
۷. داوری «مقدمه‌ای کاربردی بر استعاره» تألیف ژلتن کوچش، ترجمه‌ی شیرین پورابراهیم (۱۳۹۵)
۸. داوری کتاب «رستاخیز واژه‌ها» نوشته‌ی دکتر محمدرضا شفیعی کدکنی
۹. داوری کتاب «زبان‌شناسی کاربردی» نوشته‌ی دکتر کورش صفوی

سابقه تدریس

- موارد تدریس در سال‌های متوالی (از ۱۳۵۷ تا کنون):
- دروس زبان عمومی و تخصصی دانشکده الهیات دانشگاه تهران
- دروس زبان تخصصی ۱، ۲ و ۳ گروه ادبیات فارسی دانشگاه الزهراء
- دروس زبان تخصصی ۱ و ۲ گروه الهیات دانشگاه الزهراء
- دروس زبان عمومی رشته‌های علوم انسانی دانشگاه الزهراء
- دروس زبان عمومی رشته‌های علوم پایه دانشگاه الزهراء
- دروس زبان عمومی رشته‌های علوم اجتماعی دانشگاه الزهراء
- دروس زبان عمومی رشته‌های هنر دانشگاه الزهراء
- زبان انگلیسی گروه فرانسه دانشگاه الزهراء
- «بررسی مقابله‌ای ساخت جمله در فارسی و انگلیسی»، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- کاربرد اصطلاحات انگلیسی، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- زبان‌شناسی ۱، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- زبان‌شناسی ۲، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء

- شعر ساده، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- اصول و مبانی ترجمه، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- ترجمه متون ساده، گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- ترجمه متون ادبی ۲ گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- بررسی آثار ترجمه شده اسلامی گروه زبان انگلیسی، دانشگاه الزهراء
- ادبیات از دیدگاه زبان‌شناسی (دوره کارشناسی ارشد) گروه زبان‌شناسی، دانشگاه الزهراء
- مقدمات زبان‌شناسی (دوره کارشناسی ارشد) گروه زبان‌شناسی، دانشگاه الزهراء
- جامعه‌شناسی زبان (دوره کارشناسی ارشد) گروه زبان‌شناسی، دانشگاه الزهراء
- ساخت زبان فارسی (دوره کارشناسی ارشد) پژوهشکده‌ی زبان‌شناسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
- ادبیات فارسی (دوره دکتری)، بخش سمینار، پژوهشکده‌ی زبان‌شناسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

پایان نامه های دانشجویی

۱. استاد مشاور- پایان نامه‌ی منا محمدی هاشمی- کارشناسی ارشد زبان‌شناسی، با عنوان «هنجار معنایی در رباعیات خیّام»- دانشگاه الزهراء (۱۳۸۶)
۲. استاد مشاور- پایان نامه‌ی مهرناز شیرازی عدل- با عنوان «بررسی شناختی دیدگاه در داستان، فیلم نامه و فیلم» مطالعه‌ی موردی «گاو»- دانشگاه الزهراء (۱۳۸۶)
۳. استاد مشاور پایان نامه‌ی پروین اسماعیل پور بادبر- کارشناسی ارشد ادبیات فارسی، با عنوان «بررسی و تحلیل یأس و امید در شعر شاعران عصر انقلاب اسلامی»- دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۸۸)
۴. استاد داور- پایان نامه‌ی حسین صافی با عنوان «- دکتری زبان‌شناسی- دانشگاه تهران (۱۳۸۸)
۵. استاد داور- پایان نامه‌ی ضیاءالدین قاسمی- دکتری زبان‌شناسی، با عنوان: «تحلیل زبان شناختی عناصر سبک ادبی»- دانشگاه تهران (۱۳۸۸)
۶. استاد راهنما- پایان نامه‌ی فاطمه مزبان پور- کارشناسی ارشد آموزش زبان فارسی، با عنوان «تأثیر جنسیت بر زبان شعر شاعران زن از نظر واژگان و معنا»- دانشگاه پیام نور (۱۳۸۹)
۷. استاد مشاور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد مهدی محمدی، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی دانشکده‌ی زبان و ادبیات دانشگاه آزاد اسلامی- واحد علوم و تحقیقات با عنوان «بررسی رابطه‌ی جنسیت کارگیری ابزارهای انسجام دستوری (۱۳۸۹)

۸. استاد مشاور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد محمد اسدی، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «بررسی تطبیقی باز نمودن عامل جنسیت در زبان تبلیغات در دهه ۱۳۶۰ و ۱۳۸۰»- دانشگاه آزاد اسلامی، واحد علوم و تحقیقات (۱۳۸۹).
۹. استاد داور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد حسین رضایی لاکسار، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «سبک‌شناسی تطبیقی حکایت‌های تفسیر سوره یوسف با داستان‌های کشف الاسرار»- پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۴)
۱۰. استاد داور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد فاطمه تباری، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «استعاره‌های مفهومی خشم در زبان فارسی: رویکردی شناختی-پیکره‌ای» (۱۳۹۴)
۱۱. استاد مشاور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد محمود اسدی، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «تحلیل مقایسه‌ای درون مایه‌ی نفی خشونت در شعر شش شاعر جهان»، دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۹۵)
۱۲. استاد مشاور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد ابوالفضل خدایاری، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «بررسی راهبردهای ترجمه در ادبیات کودکان: رویکردی نقش‌گرا» (۱۳۹۵)
۱۳. استاد مشاور پایان نامه‌ی دکتری فاطمه مرزبان‌پور، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «تحلیل انتقادی دلایل زبان‌شناسی و ادبی واژگان فارسی در قرآن»، دانشگاه آزاد اسلامی (۱۳۹۵)
۱۴. استاد داور پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد الهام عظیمی، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «نقد و تحلیل رهیافت‌های معنا بر اساس سه رویکرد در «مولف محور»، «متن محور» و «خواننده محور» در نظریه‌های ادبی معاصر»، دانشگاه تربیت مدرس (۱۳۹۵)
۱۵. استاد راهنما پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد سیروس حسینی، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «نمادگرایی شناختی در شعر معاصر (بررسی نمادها در شعر: مهدی اخوان ثالث و سهراب سپهری)»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۵)
۱۶. استاد داور پایان نامه‌ی دکتری، رشته‌ی زبان‌شناسی همگانی با عنوان «کشف الگوهای هدفمند در تبدیل گفتمان علمی به گفتمان عمومی شده»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۵)

برگزاری کارگاه

۱. کارگاه «روش‌شناسی تحقیق شعر نیمایی»، به مدت ۸ ساعت، دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال (۱۳۸۹)
۲. کارگاه «کلک خیال»، بنیاد شعر و ادبیات داستانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، به همراه ساعدباقری (۴ ساعت) (۱۳۹۴)

۳. کارگاه «زبان زنانه در شعر»، بنیاد شعر و ادبیات داستانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۴ ساعت) (۱۳۹۵)
۴. تدریس در کارگاه «شعر امروز زنان ایران» برای شاعران جوان بنیاد شعر و ادبیات داستانی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۴ ساعت) (۱۳۹۵)
۵. تدریس در کارگاه «چیستی شعر»، برای شاعران منتخب شعر جشنواره‌ی شعر فاطمی، شهرستان مَهر (۱۳۹۶)

داوری کنگره ها و جشنواره ها

- عضو هیئت داوران کنگره ی سراسری شعر دانشجویان وزارت علوم (۱۳۷۶)
- عضو هیئت داوران تخصصی جشنواره مطبوعات - انجمن صنفی مطبوعات (۱۳۷۷)
- عضو کمیته ارزیابان مقالات کنگره ی امام خمینی و ادبیات معاصر - مرکز نشر آثار حضرت امام (ره) (۱۳۷۷)
- عضو هیئت داوران کنگره ی سراسری شعر ، قصه، قطعه ادبی و مقاله دانشجویان کشور (۱۳۷۷)
- عضو هیئت داوران کنگره ی سراسری شعر ، قصه، قطعه ادبی و مقاله دانشجویان کشور (۱۳۷۸)
- عضو هیئت داوران نهایی جایزه ی ادبی پروین (۱۳۸۳)
- داور نهایی جشنواره شعر بهار (۱۳۸۸)
- عضو هیئت داوران نهایی نخستین کتاب سال شعر جوان (جایزه قیصر امین پور) - ۱۳۸۷
- داور نهایی کنگره شعر فرزندان شاهد و ایثارگر - دانشگاه الزهراء (۱۳۸۹)
- داوری نهایی کنگره شعر زنان تهران (۱۳۸۸)
- عضو هیئت داوران نهایی نخستین کنگره بین‌المللی «کارنامه ی صد سال شعر زنان فارسی سرا» (۱۳۸۸)
- عضو هیئت داوران نهایی دومین کنگره بین‌المللی «کارنامه ی صد سال شعر زنان فارسی سرا» (۱۳۹۰)
- عضو هیئت داوران نهایی سومین کنگره بین‌المللی «کارنامه ی صد سال شعر زنان فارسی سرا» (۱۳۹۱)
- عضو هیئت داوران نهایی کنگره شعر «یار و یادگار»، یادواره امام خمینی (ره) (۱۳۹۳)
- عضو هیئت داوران نهایی کنگره ملی شعر عاشورایی - اداره کل ارشاد استان کردستان - شهرستان قروه (۱۳۹۴)
- عضو هیئت داوران نهایی کنگره ملی شعر محتشم - اداره کل ارشاد استان تهران (۱۳۹۵)
- عضو هیئت داوران نهایی کنگره ملی شعر محتشم - اداره کل ارشاد استان کردستان - شهرستان قروه (۱۳۹۵)
- عضو هیئت داوران نهایی اولین جشنواره‌ی شعر فاطمی - شهرستان مَهر (۱۳۹۵)

داوری طرح نامه ها و طرح های پژوهشی

۱. داوری طرح‌نامه رساله عارف امیری ابراهیم آبادی با عنوان «تحلیل گفتمان پیکره یار ترانه های فارسی» (۱۳۹۵)
۲. داوری طرح‌نامه پژوهشی دکتر حسین صافی با عنوان «درآمدی بر تحلیل گفتمان روایی» (۱۳۹۵)
۳. داوری طرح‌نامه پژوهشی دکتر فاطمه ایشانی با عنوان «تحلیل جامعه‌شناختی شعر دفاع مقدس» (۱۳۹۴)
۴. داوری طرح «جنگ زودیاب‌ها»، شماره ۱، شاهنامه، تألیف ناصر قشقایی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، (خرداد ۱۳۹۵)
۷. داوری طرح پژوهشی «درآمدی بر تحلیل گفتمان روایی» مجری طرح: دکتر حسین صافی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، (خرداد ۱۳۹۵)
- ۸- ارایه‌ی نقد در کرسی مناظره، نقد و نظریه‌پردازی و آزاداندیشی با رویکرد عرضه و نقد یک ایده‌ی علمی - با سخنرانی آقای دکتر حسین صافی، با عنوان «شرایط کفایت تحلیل در نقد ادبی» (۱۳۹۵)

مسئولیت در همایش‌ها و کنفرانس‌ها:

- مدیر اجرایی اولین کنگره بین‌المللی زن (برگزار کننده: جمعیت زنان جمهوری اسلامی ایران) - ۱۳۶۸
- رئیس هیئت علمی کنفرانس بین‌المللی «نقش زن و خانواده در توسعه انسانی» با NGOهای مشارکت زن و کمیته‌ی ملی تدارک
- دبیر علمی کنگره «زن، دانشگاه، فردای بهتر» (برگزار کننده: معاونت پژوهشی دانشگاه الزهراء، با همکاری یونسکو و یونسف و — وزارت علوم، تحقیقات و فناوری) - ۱۳۷۹
- مدیریت میزگردهای ادبی کنگره‌های بین‌المللی سیره عملی و نظری حضرت امام (ره) در سالهای متمادی (برگزار کننده: جمعیت زنان جمهوری اسلامی ایران) (دهه‌های ۶۰ و ۷۰)
- دبیر بخش شعر جایزه جهانی «شعر و نیایش» (۱۳۸۱)
- دبیر کل همایش «بهار ایرانی» (اولین همایش علمی و نمایشگاه شعر و نقاشی ایرانی) (برگزارکنندگان: انجمن شاعران ایران و موزه هنرهای معاصر تهران با همکاری فرهنگستان هنر و معاونت هنری سازمان فرهنگی-هنری شهرداری تهران و ...) (۱۳۸۶)
- دبیر علمی «بزرگداشت دکتر طاهره‌ی صفارزاده» - موزه‌ی هنرها - فلسطین (۱۳۸۷)
- عضو شورای علمی همایش «چند صدایی در هنر و ادبیات» - فرهنگستان هنر (۱۳۸۷)
- دبیر علمی «بزرگداشت محمد درویش - شاعر فلسطینی» - موزه‌ی هنرهای فلسطین (۱۳۸۷)
- دبیر کل اولین همایش بین‌المللی «کارنامه‌ی صد سال شعر زنان فارسی سرا» (۱۳۸۸)
- دبیر کل دومین همایش بین‌المللی «کارنامه‌ی صد سال شعر زنان فارسی سرا» (۱۳۹۰)
- دبیر نخستین جشنواره‌ی شعر ققنوس (جریان سازی شعر نیمایی) - (۱۳۹۰)

- دبیر نخستین کنگره‌ی شعر فاطمی (۱۳۹۰)
- دبیر دومین جشنواره شعر ققنوس (جریان سازی شعر نیمایی) (۱۳۹۱)
- دبیر کل سومین همایش بین المللی «کارنامه‌ی صد سال شعر زنان فارسی سرا» (۱۳۹۱)
- دبیر شب شعر ایران و کره - برگزار کنندگان: انجمن شاعران کره و انجمن شاعران ایران با حضور سفیر کره در ایران (۱۳۹۳)
- دبیر علمی کنگره شعر «یار و یادگار» - یادواره امام خمینی (ره)، دفتر نشر آثار امام خمینی (ره) - (۱۳۹۳)
- عضو شورای سیاست گذاری کنگره شعر «یار و یادگار» (۱۳۹۳)
- عضو شورای سیاست گذاری و علمی جشنواره شعر «فجر» (۱۳۹۳)
- عضو شورای سیاست گذاری کنگره شعر «یار و یادگار» (۱۳۹۴)
- عضو هیئت علمی و سمینار ملی «زنان در تاریخ مجالس ایران» (۱۳۹۴)
- دبیر همایش «یک حرف و دو حرف»، تجلیل از زنان شاعر حوزه‌ی کودک و نوجوان همزمان با زادروز مصطفی رحماندوست - انجمن شاعران ایران (۱۳۹۵)
- عضو شورای سیاست گذاری و ملی جشنواره شعر «فجر» (۱۳۹۵)
- عضو کمیته‌ی علمی جشنواره‌ی یار و یادگار (۱۳۹۶)
- عضو هیئت داوران جشنواره‌ی یار و یادگار (۱۳۹۶)

سخنرانی‌ها (داخلی)

- سخنرانی در مرکز حافظ شناسی شیراز در خصوص «زن در شعر حافظ» (۱۳۸۲)
- سخنرانی در نخستین سمینار بزرگداشت سهراب سپهری در زمینه‌ی اندیشه فلسفی سهراب (۱۳۸۲)
- سخنرانی در زمینه‌ی شعر و شخصیت زنده یاد دکتر قیصر امین پور - انجمن شاعران ایران (۱۳۸۶)
- سخنرانی با موضوع «هرمنوتیک و تأویل شعرهای نمادین» دومین کنفرانس زبان‌شناسی - دانشگاه الزهراء (۱۳۸۶)
- سخنرانی با موضوع «زبان‌شناسی بومی سرایی - سروده‌های محلی در شعر امروز فارسی» - دانشگاه آزاد اسلامی - (۱۳۸۷)
- سخنرانی در زمینه‌ی «اندیشه و شخصیت زنده یاد دکتر سیدجعفر شهیدی» - انجمن شاعران ایران (۱۳۸۹)
- سخنرانی درباره‌ی شعر و شخصیت زنده یاد دکتر طاهره صفارزاده - انجمن شاعران ایران (۱۳۹۰)
- سخنرانی درباره‌ی اشعار آیینی زنده یاد قیصر امین پور - مؤسسه فرهنگی - هنری اندیشه (۱۳۹۰)
- سخنرانی با موضوع «نماد و نمادگرایی در شعر نیما» - دانشگاه آزاد - واحد شمال (۱۳۹۰)

- سخنرانی در زمینه‌ی «طبیعت، شعر و صلح»- انجمن شاعران ایران- (۱۳۹۱)
- سخنرانی در میزگرد «بررسی نقش و جایگاه زنان پس از انقلاب اسلامی»، به دعوت انجمن فرهنگ و سیاست دانشجویان دانشکده های مهندسی دانشگاه شیراز (۱۳۹۴)
- سخنرانی روز دانشجو در دانشگاه هنر با موضوع «رسالت سیاسی دانشجویان» (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «زنان و انتخابات-جمعیت زنان مسلمان نو اندیش» (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «الگوی زن ایرانی: ۳۷ سال بعد از انقلاب اسلامی- دانشگاه مفید قم» (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «مرگ اندیشی در آثار شاعران معاصر»، در همایش تجلیل از هنرمندان در گذشته، خانه هنرمندان ایران (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «نقش زنان در عرصه های بین المللی»، بزرگداشت روز جهانی زن، جمعیت زنان مسلمان نواندیش (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «شعر و شخصیت استاد مشفق کاشانی»، همایش بزرگداشت مشفق کاشانی، انجمن شاعران ایران (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «زنان و مشارکت سیاسی»، همایش استانی مجمع زنان اصلاح طلب (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «زنان و مشارکت سیاسی: چرا و چگونه؟» گروه زنان انجمن جامعه شناسی ایران (خانم اعزازی) (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «نقش شاعران و هنرمندان در مشارکت سیاسی»، جمعیت زنان مسلمان نواندیش (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «عرفان و سیاست» ضیافت آقای هاشمی رفسنجانی، مجمع تشخیص مصلحت نظام (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «موقعیت زنان در جامعه امروز»، همایش زنان و سیاست، کانون فارغ التحصیلان ایران اسلامی-اراک (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «زنان شاعر عارف»، برنامه شهر آرامش، انجمن شاعران ایران (۱۳۹۴)
- سخنرانی با موضوع «سیره و شخصیت حضرت زهرا (س)»- در سازمان حفاظت از محیط زیست (۱۳۹۴)
- سخنرانی در همایش «زنان و چالش های روبه‌رو» به دعوت حزب هدا (۱۳۹۵)
- سخنرانی و شعرخوانی در برنامه ی سالگرد شهادت استاد مطهری و روز معلم، در خانه موزه شهید مطهری (۱۳۹۵)
- سخنرانی و شعرخوانی در برنامه ی سالگرد درگذشت دکتر صادق آیینه وند، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۵)
- سخنرانی و شعرخوانی به همراه محمد علی بهمنی در همایش شعر شاعران گره، به دعوت پژوهشگاه سازمان میراث فرهنگی و گردشگری (۱۳۹۵)

- سخنرانی درباره ی ویژگی های شعری طاهره صفارزاده در برنامه بزرگداشت ایشان به دعوت انجمن زنان پژوهشگر تاریخ-کتاب خانه اسناد ملی (۱۳۹۵)
- سخنرانی در برنامه رونمایی ۳۰ کتاب شعر دوزبانه درباره میراث مشترک شاعران جهان-به دعوت موسسه فرهنگی اکو (۱۳۹۵)
- ارایه نقد در کرسی مناظره، نقد و نظریه پردازی و آزاداندیشی با رویکرد عرضه و نقد ایده علمی با سخنرانی دکتر حسین صافی با عنوان «شرایط کفایت تحلیل در نقد ادبی» (۱۳۹۵)
- سخنرانی در برنامه مراسم بزرگداشت مهدیه ی الهی قمشه ای -به دعوت معاونت فرهنگی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۵)
- سخنرانی و شعرخوانی در موضوع «زنان و دفاع مقدس» - به دعوت موسسه مطالعات و تحقیقات زنان (۱۳۹۵)
- سخنرانی درباره ی عملکرد و فضای دانشگاهی دولت تدبیر و امید - به دعوت انجمن اسلامی و کانون شعر ادب دانشگاه علوم پزشکی لرستان (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان «همیشه در راه»- به دعوت انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه شریف-واحد حقوق و مطالعات زنان (۱۳۹۵)
- سخنرانی درباره ی شعر و شخصیت طاهره صفارزاده - به دعوت گروه مطالعات زنان پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی (۱۳۹۵)
- سخنرانی درباره ی جنبش دانشجویی و اخلاق سیاسی در دانشگاه ها - به دعوت دانشگاه ارومیه (۱۳۹۵)
- سخنرانی درباره ی مسایل زنان- به دعوت دانشگاه ابن سینا همدان (۱۳۹۵)
- سخنرانی درباره ی زنان و توسعه ی سیاسی- به دعوت وزرات کشور (۱۳۹۵)
- سخنرانی درباره ی نقش زنان در حل معضلات اجتماعی- به دعوت وزرات کار (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان « شاعری با آرمان های اصیل انقلابی» در برنامه ی بزرگداشت استاد حمید سبزواری - به دعوت خانه ی هنرمندان ایران (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان « شاعر، ترانه سرا و معلمی ستوده در عرصه ی شعر جوان» در مراسم بزرگداشت آقای ساعد باقری - به دعوت فرهنگسرای هنگام (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان « شعر و دیگر رشته های هنری: تجلی یک زیرساخت در روساخت های مختلف » در سمپوزیوم مجسمه سازی-سردیس شاعران نام آور معاصر ایران - به دعوت انجمن شاعران ایران (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان « رسالت زنان شاعر حوزه ی کودک و نوجوان در عصر حاضر » در همایش یک حرف و دو حرف (تجلیل از زنان شاعر حوزه ی کودک و نوجوان)- به دعوت کتابخانه ی مصطفی رحماندوست (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان « رسالت شعر در عصر کنونی »- در برنامه ی دیدار خصوصی شاعران با آقای هاشمی رفسنجانی (رئیس مجمع تشخیص مصلحت نظام) به دعوت مجمع تشخیص مصلحت نظام (۱۳۹۵)

- سخنرانی با عنوان «نقد دو کتاب: «یوما» نوشته ی مریم راهی و «به سپیدی یک رویا» نوشته ی فاطمه سلیمانی»- در مراسم مراسم نقد و معرفی دو کتاب نام برده به دعوت نشر نیستان (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان «شعر و شخصیت زنده یاد طاهره صفارزاده» در یادواره ی طاهره صفارزاده- به دعوت انجمن پژوهشگران تاریخ (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان «اقتصاد مقاومتی و بزرگداشت ایت الله هاشمی» در همایش سالانه ی خانه احزاب ایران (۱۳۹۵)
- سخنرانی در جمع دانشگاهیان و فرهنگیان درباره ی «لزوم حضور گسترده ی زنان در مشارکت سیاسی»- خرم آباد لرستان (۱۳۹۵)
- سخنرانی در همایش «زنان و آینده ی ایران»- شیراز (۱۳۹۵)
- سخنرانی با عنوان «جایگاه شعر فاطمی در روند شعر امروز» در همایش سراسری شاعران جوان شرکت کننده در جشنواره شعر فجر - به دعوت بنیاد شعر و ادبیات وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی.
- سخنرانی در جمع اصلاح طلبان شهر تبریز- در مورد «اخلاق و مشارکت سیاسی» (۱۳۹۶)
- سخنرانی در جمع اصلاح طلبان شهر قم- در خصوص «لزوم اخلاق و مشارکت سیاسی» (۱۳۹۶)
- سخنرانی در جمع اصلاح طلبان شهر زاهدان- در زمینه ی «مشارکت سیاسی زنان، تضمین کننده ی توسعه ی پایدار» (۱۳۹۶)
- سخنرانی در جمع اصلاح طلبان شهر بوشهر- در مورد «شالوده های فکری دو جریان سیاسی مطرح در کشور» (۱۳۹۶)
- سخنرانی در مجمع فصلی خانه ی احزاب ایران با عنوان «نقش احزاب در نهادهای سازی تحزب در ایران» (۱۳۹۶)
- سخنرانی در همایش «زنان ایران و آینده ی پیش رو»- جمعیت زنان نو اندیش (۱۳۹۶)
- سخنرانی در همایش «زنان و تحزب»، برگزارکننده: دفتر جمعیت زنان مسلمان نواندیش استان خراسان رضوی و انجمن رُزا (۱۳۹۶)
- ایراد سخنرانی در ده ها کنگره، سمینار و میزگرد درباره ی مسائل مختلف سیاسی، اجتماعی «شخصیت زن در اسلام» «نقش زن در عرصه ادبیات»، «شعر و ادب معاصر»، «زبان و زبان شناسی»، و مسائل سیاسی و اجتماعی، که به خاطر تعدد و تنوع موضوعات و برنامه ها از ذکر آن ها خودداری می شود.

سخنرانی ها (خارج از کشور)

- سخنرانی به زبان انگلیسی در مورد «نقش و جایگاه زن در نظام شغلی جمهوری اسلامی ایران» در کنفرانس «اروپا» در کشور چین (۱۳۷۱)

- قرائت شعر و سخنرانی به زبان های فارسی و انگلیسی در سمپوزیوم شعر «بهاسا»، کوالالامپور، کشور مالزی (۱۳۷۱)
- سخنرانی در موضوع «اخلاق و تربیت پهلوانی زنان در شاهنامه» در کنگره بین المللی هزاره تدوین شاهنامه در تاجیکستان - دوشنبه (۱۳۷۲)
- ریاست گروه هنرمندان زن ایرانی شرکت کننده در برنامه های هفته فرهنگی ایران در انگلیس، به همراه گروه هنرمندان زن ایرانی، و سخنرانی درباره ی «نقش زن در عرصه هنر انقلاب اسلامی» به زبان های فارسی و انگلیسی، در شهرهای لندن، منچستر و گلاسکو (دهه فجر ۱۳۷۲)
- شعر خوانی در کنگره بین المللی اقبال لاهوری در لاهور پاکستان و سخنرانی درباره ی ابعاد شخصیتی حضرت فاطمه زهرا (س) در محل رایزنی ایران در کراچی (۱۳۷۵)
- شعرخوانی و سخنرانی به زبان های فارسی و انگلیسی در کنگره بین المللی شعر در مدجین، کلمبیا (۱۳۷۸)
- سخنرانی درباره ی شعر و شخصیت پروین، در برنامه بزرگداشت پروین اعتصامی و ملک الشعرای بهار، در مرکز اسلامی هامبورگ، آلمان (۱۳۸۰)
- سفر به هند به همراه مشاور فرهنگی رئیس جمهور، و ارائه سخنرانی در زمینه «ادبیات امروز ایران»، در سمینار استادان زبان و ادبیات فارسی در دهلی (۱۳۸۲)
- قرائت شعر و سخنرانی در برنامه های شعرخوانی و میزگرد شعر جهان در نشست شعر جهان تاجیکستان، به دعوت خانم گلرخسار صفی آوا، رئیس فرهنگستان شعر جهان تاجیکستان، همزمان با جشن های هشتاد سالگی شهر دوشنبه (۱۳۸۳)
- قرائت شعر در کانون نویسندگان ترکیه (استانبول) و شب شعر رایزنی ایران در آنکارا و سخنرانی درباره ی «ویژگیهای زن مسلمان امروز» در انجمن بانوان مقیم آنکارا و جمعی از زنان عضو انجمن دوستی ایران و ترکیه (۱۳۸۸)

فعالیت های مطبوعاتی

- راه اندازی مجله «اعتصام» ارگان انجمن های اسلامی ادارات و کارخانجات دولتی (دهه ی ۶۰)
- راه اندازی مجله «والعصر»، ارگان انجمن اسلامی وزارت علوم و ارشاد اسلامی (دهه ی ۶۰)
- راه اندازی مجله «اندیشه»، ارگان انجمن اسلامی مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی (دهه ی ۶۰)
- مدیر مسؤول و سردبیر فصلنامه «کوثر» (فصلنامه ادبی - هنری زنان) (دهه ی ۶۰)
- مدیرمسؤول و سردبیر فصلنامه «پگاه» (فصلنامه ادبی - هنری زنان) (دهه ی ۶۰ و ۷۰)
- سر دبیر و بعد، عضو هیئت تحریریه فصلنامه «ندا» (ارگان جمعیت زنان جمهوری اسلامی ایران) (دهه ی ۶۰ و ۷۰)

- مسؤول انتشارات انجمن شاعران ایران (از ۱۳۷۸)
- راه اندازی و سردبیری ایران زنان (ویژه نامه زنان روزنامه ایران) (۸۴ - ۱۳۸۳)
- اقدام برای راه اندازی مجله علمی - تخصصی پژوهشکده شعر و هنر دانشگاه الزهراء و تشکیل هیئت تحریریه از شاعران و هنرمندان ممتاز رشته های مختلف (۱۳۸۵)
- راه اندازی سایت جمعیت زنان مسلمان نواندیش (ایران) (۱۳۸۵)
- راه اندازی سایت انجمن شاعران ایران (از ۱۳۸۶)
- دبیر سایت انجمن شاعران ایران (از ۱۳۹۰)

مصاحبه ها

- ده ها مصاحبه در خارج و داخل کشور درباره ی موضوعات مختلف علمی، فرهنگی - هنری، اجتماعی - سیاسی، با مطبوعات، صدا و سیما، صدا و سیمای برون مرزی ایران و خبرگزاری ها و رسانه های خارجی، که به لحاظ کثرت و تنوع موضوعات و رسانه ها، از پرداختن به آنها خودداری می شود.

جوایز و تقدیر نامه ها

- جایزه و لوح تقدیر با دستخط امام خمینی (ره) به هنرمندان متعهد کشور، به خاطر شعرهای مربوط به جنگ در اولین هفته دفاع مقدس (۱۳۶۹)
- جایزه و لوح تقدیر معاونت پژوهشی دانشگاه الزهراء به عنوان «یار پژوهش» (۱۳۷۰)
- جایزه و لوح تقدیر دانشگاه الزهراء به مجموعه شعر «سفر سوختن» (۱۳۷۱)
- لوح تقدیر سمپوزیوم شعر کوالالامپور (۱۹۹۲ میلادی)
- جایزه و لوح تقدیر وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و معاون رئیس جمهور به خاطر تلاش در جهت تشویق و ترغیب جوانان به کتابخوانی و مسؤولیت نهادهای فرهنگی و هنری (۱۳۷۲)
- لوح تقدیر مرکز نشر آثار حضرت امام خمینی (ره) به خاطر تقدیم شعرهایی به ساحت امام (ره) (۱۳۸۰)
- لوح تقدیر وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی به خاطر تلاش های فرهنگی و ادبی (۱۳۸۳)
- جایزه و لوح تقدیر بنیاد آفرینش های هنری نیاوران، در تقدیر از بانوان هنرمند، تابستان ۸۵ (به مناسبت روز زن)
- جایزه و لوح تقدیر معاونت هنری شهرداری تهران با عنوان تقدیر از «سرایندگان بانوی آفتاب»، بنیاد نویسندگان و هنرمندان، معاونت هنری سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران، همزمان با ایام وفات حضرت زهرا (س) (۱۳۸۵)

- جایزه و لوح تقدیر همایش پرتو مهر محمد (ص) در شعر امروز پارسی، معاونت فرهنگی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد تهران شمال (۱۳۸۵)
- جایزه و لوح تقدیر پژوهشکده ی امام خمینی (ره) به مجموعه شعر «دیروز با ما کسی بود» به عنوان اثر برتر — (۱۳۸۶)
- لوح تقدیر «شب شعر سی سال انقلاب» _ دانشگاه صنعتی شریف (۱۳۸۶)
- جایزه و لوح تقدیر و تندیس دومین جشنواره ی بین المللی شعر فجر به عنوان شاعر برگزیده در بخش شعر امام و انقلاب (۱۳۸۶)
- جایزه و لوح تقدیر و تندیس سومین جشنواره ی بین المللی شعر فجر به عنوان شاعر پیشکسوت انقلاب — (۱۳۸۷)
- جایزه و لوح تجلیل موسسه اکو و معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در برنامه ی رونمایی از ۳۰ کتاب دوزبانه (۱۳۹۵)
- جایزه و لوح تجلیل انجمن شاعران ایران در برنامه ی رونمایی از ۳۰ کتاب دوزبانه (۱۳۹۵)
- جایزه و لوح تجلیل معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی (۱۳۹۵)
- جایزه و لوح تجلیل انجمن شاعران ایران (۱۳۹۵)
- لوح تجلیل و تقدیر انجمن اسلامی و کانون شعر ادب دانشگاه علوم پزشکی لرستان (۱۳۹۵)
- دریافت گواهینامه ی هنری نشان درجه ی یک هنری (۱۳۹۵)