

مهلت ارسال مقالات به اولین کنفرانس بین المللی جنبش های اسلامی معاصر تمدید شد

خلاصه مقالات کنفرانس جنبش های اسلامی معاصر لازم است حداقل ۱۵۰ و حداکثر ۳۰۰ کلمه بوده و شامل نام و نام خانوادگی نویسنده، موقعیت و درجه علمی، محل فعالیت، خلاصه سوابق علمی پژوهشی، اطلاعات و شماره تماس پژوهشگر در حداکثر ۳۰۰ کلمه باشد.

اخوان المسلمین و جنبش های اسلامی همسو: مباحث تاریخی، منشاء، تاسیس، تکامل و اشاعه جنبش اخوان المسلمین، منشاء، تاسیس، تکامل و اشاعه جنبش های همسو با اخوان المسلمین، اخوان المسلمین و جنبش های اسلامی همسو و در عرصه فکر، اخوان المسلمین و جنبش های اسلامی همسو و مسایل جامعه، تربیت جامعه یا تغییر حکومت؛ مفهوم شهروندی؛ مطالبات سکولار زنان؛ اصلاح اجتماعی؛ قومیت و نژاد، اخوان المسلمین و جنبش های اسلامی همسو و مسایل سیاست، اخوان المسلمین و جنبش های اسلامی همسو و مسایل فرهنگ، حقوق و قضا و ... تعدادی از محور های این کنفرانس هستند.

اطلاعات بیشتر شامل شرح جزئیات محور ها، شیوه دقیق ثبت نام، تاریخ های قمری و میلادی و ... در سایت کنفرانس به نشانی islamicmovements.ir در دسترس است. لایحه منندان می توانند از طریق مکاتبه با نشانی الکترونیکی islamicmovements@ihcs.ac.ir یا تماس با شماره ۸۸۳۱۷۱۹۴ از جزئیات بیشتر کنفرانس

به کوشش دکتر میری و توسط ناشری در لندن

«آینده دین در پهنه جهانی» منتشر شد

کتاب «آینده دین در پهنه جهانی» طرحی بود که در سال ۱۳۹۰ توسط دکتر سید جواد میری به مرکز بین المللی جهانی در لندن داده شد. دکتر میری به عنوان مدیر پروژه برای مدت نزدیک به دو سال بر روی این طرح که شامل ۱۹ فصل است با همکاری ۱۷ تن از اساتید آمریکا، استرالیا، پاکستان، آذربایجان، کره جنوبی، باهاماس، نیوزلند، نیجریه، فنلاند، ایرلند جنوبی و ایران بر روی ابعاد مختلف دین در پهنه جهانی مطالعه و تمرکز کرد. این پروژه در دی ماه ۱۳۹۱ به پایان رسید و در تیراژ ۱۰۰۰ نسخه در لندن توسط انتشارات Intrnational Peace Studies Center اسفند ماه ۱۳۹۱ منتشر شد.

در این اثر مؤلفان هر کدام به جنبه یا ساحتی از دین و دیانت در جهان پسا مدرن پرداخته اند. نکته محوری در این بررسی دین و دیانت از نگاه مؤلفان است که هر کدام سعی بر نشان دادن اهمیت استراتژیک و کلان دین در عرصه های مختلف جهانی است. بسیاری بر این باور بوده اند که به نقش سلبی دین در عرصه جهانی بپردازند، ولی مدیر این پروژه بر آن بوده که نقش های ایجابی و رهایی بخش دین را در جهان پسا مدرن به صورت مستند به نمایش بگذارد. چارچوب نظری این پروژه بر اساس نگاه Critical Social Theory Of Religion بوده است. [۱]

خبر آخر

■ تشکیل «کمیته گسترش همکاری های بین دستگاهی»

«کمیته گسترش همکاری های بین دستگاهی» تشکیل شد. به گفته دکتر عبدالله قنبرلو سرپرست دفتر همکاری های علمی و روابط بین الملل این کمیته در راستای سامان دهی و توسعه همکاری های علمی پژوهشگاه با سایر مؤسسات پژوهشی، آموزشی، اجرایی داخلی یا خارجی به صورت نهادی در زیر مجموعه معاونت پژوهشی پژوهشگاه تشکیل شده است. اعضای کمیته مذکور متشکل از نمایندگان رسمی پژوهشگاه در مؤسسات هستند که پژوهشگاه با آنها تفاهم نامه همکاری امضا کرده است. اولین جلسه کمیته در ۱۶ اسفند ۱۳۹۱ برگزار شد و قرار است این جلسات به صورت دو هفته ای یا ماهانه ادامه یابد.

کسب دو موفقیت دیگر

درخشش ۲ اثر انتشارات پژوهشگاه در جایزه کتاب سال

دکتر مزدپور دوره کارشناسی خود را در سال ۱۳۳۹ در رشته علوم اجتماعی آغاز و در سال ۱۳۴۴ به اتمام رساند. وی همچنین دوره کارشناسی ارشد را در رشته زبان شناسی همگانی و زبان های باستان در سال ۱۳۴۹ آغاز و در سال ۱۳۵۹ در مقطع دکترا در رشته زبان شناسی همگانی و زبان های باستان فارغ التحصیل شد. کتاب «واژه و معنای آن از فارسی میانه تا فارسی» سال ۱۳۹۰ توسط انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در ۸۰۶ صفحه و بهای ۲۵۰۰۰ ریال روانه بازار نشر شد.

جایگاه تاریخی فارسی، دگرگونی واژگان، موجبات فرهنگی حذف واژه از زبان محور های اصلی این کتاب هستند. نویسنده در مقدمه این کتاب و در توضیح ضرورت توجه به این نویسنده در مقدمه این کتاب و در توضیح ضرورت توجه به این موضوع نوشته است:

«فارسی یکی از زبانهای نادری است که هم پیشینه کتابت آن به دو هزار و پانصد سال قبل می رسد و هم اکنون هنوز زبان زنده و رسمی است یکی از سه نسخه از کتیبه های هخامنشی به فارسی باستان است و صورت جدید همان زبان یعنی، فارسی امروزی، در سه کشور ایران، تاجیکستان و افغانستان رسمیت دارد. نکته مهم درباره زبان فارسی این است که این زبان در سه دوره باستانی، میانه و جدید، زبان رسمی ایران و زبان میانگان ابزار ارتباطی میان اقوام و گروه های مختلف ایرانی و غیر ایرانی بوده است که در کنار یکدیگر در امپراتوری ایران می زیسته اند. زبان رسمی بودن ملازم آن است که افزون بر رواج بسیارش در گفتگوی شفاهی، در مجامع رسمی و در بازار و سپاه متداول گردد و اغلب نوشته های فراوان به آن فراهم آید و زبان مکتوب دیوانی و سپس علمی، ادبی و دینی باشد. این حکم اخیر درباره زبان فارسی در دوران میانه و جدید آن صادق است.» دکتر مزدپور برای نوشتن این کتاب نیمی از متون پهلوی را بررسی کرده بود.

همچنین دکتر زهرا پارساپور متولد ۱۳۴۴، سال ۱۳۷۳ لیسانس زبان و ادبیات فارسی خود را از دانشگاه علامه طباطبائی و در سال ۱۳۷۵ فوق لیسانس زبان و ادبیات فارسی را از دانشگاه شهید بهشتی دریافت کرد.

وی در سال ۱۳۸۱ در مقطع دکتری زبان و ادبیات فارسی از دانشگاه تهران فارغ التحصیل شد.

«مقایسه زبان حماسی و غنایی با تکیه به خسرو و شیرین و اسکندر نامه نظامی» دیگر اثر وی نیز پیش از این به عنوان کتاب سال دانشجویی در سال ۱۳۸۳ برگزیده شده بود. کتاب کافیه الطب پیش از این برنده جایزه کتاب فصل نیز شده بود.

کتاب ارزشمند دانشمند بزرگ قرن ششم ابوالفضل حبیب تفلیسی است و توسط پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در دو مجلد منتشر شد. این اثر که از متون کهن و گنجینه طب شرق و غرب محسوب می شود، در سه بخش تالیف شده است.

بخش اول به معرفی نشانه بیماری ها و سبب و علاج آنها پرداخته و بخش دوم شامل اسامی داروهای مفرد است. در بخش سوم نیز اسامی داروهای مرکب به دو زبان فارسی و عربی به ترتیب الفبایی ذکر شده که با توضیح در باره خواص و شیوه تهیه آنها همراه است.

کفایه الطب در دو مجلد با چاپی نفیس و رنگی، با حفظ اصالت شکل و رنگ موجود در نسخه ها، به قیمت ۷۰ هزار تومان منتشر شده است.

با مشارکت پژوهشگاه برگزار می شود

دومین فراخوان طرحهای نرم افزاری در زمینه زبان و ادبیات فارسی

دومین فراخوان طرحهای نرم افزاری در زمینه زبان و ادبیات فارسی از سوی «قطب علمی تحقیق در متون حکمی و عرفانی» و «مرکز پژوهشی نسخه پژوهی و تصحیح متن» دانشگاه اصفهان با مشارکت «انجمن ترویج زبان و ادب فارسی ایران» و «پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی» برگزار می شود. علاقمندان می توانند برای شرکت در فراخوان، فرم ارسال طرح برای دومین فراخوان (قابل دریافت از انتهای همین صفحه) را تکمیل کرده و تا پایان روز بیستم فروردین ۹۲ به آدرس پست الکترونیکی farakhan2@cepl.ir ارسال نمایند. به اطلاع می رساند که طرحهای برگزیده با نظارت و حمایت برگزار کنندگان فراخوان تولید خواهد شد و نخستین نشست تخصصی در زمینه ادبیات و رایانه با حضور استادان و متخصصین رشته زبان و ادبیات فارسی و رشته مهندسی کامپیوتر، برگزارندگان نخستین فراخوان و برگزیدگان دومین فراخوان طرحهای نرم افزاری در زمینه زبان و ادبیات فارسی برگزار خواهد شد.

به میزبانی پژوهشگاه انجام شد

بررسی «نظریه پارادیمی در فلسفه علم»

گروه فلسفه علم و فناوری پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به مناسبت پنجاهمین سالگرد انتشار کتاب «ساختار انقلابهای علمی» تامس کوهن نشست علمی «نظریه پارادیمی در فلسفه علم» را با مشارکت اساتید و دانشجویان فلسفه علم برگزار کرد.

دکتر غلامحسین مقدم حیدری رئیس گروه فلسفه علم و فناوری پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در گفتگو با سایت پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی گفت: کتاب ساختار انقلابهای علمی کوهن که در سال ۱۹۶۲ انتشار یافت یکی از تاثیرگذارترین کتابها در حوزه فلسفه علم، تاریخ نگاری و علوم اجتماعی و انسانی می باشد که به مناسبت پنجاهمین سالگرد انتشار آن، گروه فلسفه علم و فناوری پژوهشگاه نشست علمی با عنوان «نظریه پارادیمی در فلسفه علم» را برگزار کرد.

وی خاطر نشان کرد: در این سمینار سعی شد آرای کوهن از زوایایی که کنون در ایران مطرح نگردیده است مورد واکاوی قرار گیرد.

مدرس فلسفه و تاریخ علم دانشگاههای کشور افزود: موضوعاتی از قبیل رابطه آرای کوهن با فلسفه های قاره ای به ویژه آرای گادامر، تاثیر ویتگنشتاین بر آرای کوهن، وامداری کوهن از مایکل پولانی و نقش استعاره در نظریه پردازی کوهن از جمله مباحثی است که در این سمینار مطرح و مورد بررسی قرار گرفتند.

مقدم حیدری در خاتمه سخنان خود گفت که گروه فلسفه علم و فناوری پژوهشگاه من بعد برگزاری چنین نشستهایی در حوزه مطالعات علم را در دستور کار خود دارد.

نشست علمی «نظریه پارادیمی در فلسفه علم» شنبه مورخ ۱۲ اسفند در ساختمان آموزش پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد.

لازم به ذکر است که گروه فلسفه علم و فناوری پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی فعالیت خود را از سال ۸۰ شروع کرده و حوزه آموزشی و پژوهشی خود را در باب مطالعات علم (فلسفه علم، جامعه شناسی علم، فلسفه علوم اجتماعی، فلسفه علم قاره ای و...) تعریف نموده و تا کنون سه دوره دانشجویی پذیرفته است.

جلسه هیئت رئیسه با کارکنان پژوهشگاه

جلسه هیئت رئیسه با کارکنان پژوهشگاه (اعضای غیر هیئت علمی) برگزار شد. در این جلسه دکتر آیت اللهی ضمن ارائه گزارشی از فعالیت های صندوق حضرت زهرا(س) از همراهی همکاران در عبور پژوهشگاه از مشکلات مالی مجموعه در چند ماه گذشته قدردانی کرد.

وی ضمن تاکید بر ضرورت استفاده از همکاران در جایگاه تخصصی شان و بر اساس تخصص و تحصیلات آنها گفت: «لازم است در این زمینه بازنگری انجام بشود. یکی از مشکلات فعلی پژوهشگاه به کارگیری تعدادی از همکاران در بخش های غیر تخصصی آنهاست. مقرر شده وضعیت همکاران در این زمینه بررسی شود و احتمالاً در آینده بر این اساس جابجایی هایی هم خواهیم داشت.» رئیس پژوهشگاه همچنین با اشاره به تداوم محدودیت های مالی در پژوهشگاه و سایر دستگاه های دولتی تاکید کرد: «پرداخت اضافه کاری همکاران از اولویت ها ست و در اولین فرصت اقدام خواهد شد.»

در این جلسه همچنین دکتر جنیدی در خصوص احکام جدید همکاران گفت: «کلیه احکام کارگزینی بر پایه بخش نامه ها و آئین نامه هایی که پیش از این به اطلاع همکاران رسیده بوده صادر و امضاء شده است.» وی تاکید کرد: «ما منتظر اعلام هیئت رئیسه هستیم و بلافاصله پس از این اعلام احکام تقدیم همکاران خواهد شد.»

وی تاکید کرد با وجود اعلام مبانی صدور احکام جدید، ممکن است همکاران در این باره سوالاتی داشته باشند که پس از تحویل احکام جلسه پرسش و پاسخی برگزار خواهد شد. دکتر جنیدی همچنین با اشاره به برخی قوانین دستگاه اداری کشور گفت: «به همکارانی که قصد ادامه تحصیل در هر مقطعی دارند، پیشنهاد می کنم قبل از انتخاب رشته حتماً با بخش اداری مشاوره کنند. چون ممکن است رشته تحصیلی انتخابی آنها به رشته شغلی ارتباطی نداشته باشد و مشمول افزایش حقوق نشوند.»

در پایان این جلسه همکاران سوالات خود را به صورت شفاهی و کتبی با اعضای هیئت رئیسه مطرح کردند.

رونمایی از کتاب نظریه اخلاقی محمد بن زکریای رازی

کتاب «نظریه اخلاقی رازی» نوشته احد فرامرز قراملکی دوشنبه ۷ اسفند با حضور دکتر حمیدرضا آیت‌اللهی رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و حجت‌الاسلام والمسلمین عبدالحسین خسروپناه رئیس موسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران رونمایی شد. این کتاب نخستین اثر از مجموعه پژوهش‌هایی است که با عنوان دیدگاه‌های اخلاقی دانشمندان مسلمان از سوی انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و با همکاری مؤسسه پژوهشی حکمت و فلسفه ایران چاپ شده و محصولی مشترک از این دو مؤسسه است.

نظریه اخلاقی باید به گونه‌ای باشد که غیردینداران نیز از آن بهره ببرند. مقصود وی این نیست که اخلاق ارتباطی با دین ندارد و دینی نیست، بلکه معتقد است نباید دین و اخلاق را در نظریه اخلاقی به هم وصل کرد.

وی با طرح موضوع «نقش فلسفه در حرفه‌گرایی» گفت: فلسفه مضاف در کشورهای صنعتی نقش پررنگ دارد در حالی که این فلسفه‌ها در ایران اصلا قوی نیستند. من برای پاسخ به چرایی ضعف فلسفه‌های مضاف در ایران این فرضیه را مطرح کردم که میان فلسفه و حرفه‌گرایی ارتباط وجود دارد. حرفه‌گرایی عبارت است از عزم ملی در ارتقای مشاغل به حرفه‌ها و رشد متوازن هر حرفه.

مدرس اخلاق حرفه‌ای دانشگاه تهران، حرفه‌گرایی در مقیاس جامعه را بستری برای توسعه دانست و گفت: تمام کشورهای صنعتی برای ارتقای شغل به حرفه، برنامه‌ریزی داشتند. حرفه وضعیت برتر هر شغل است و به توسعه می‌انجامد.

قراملکی سپس به معرفی شش مولفه برای تبدیل شغل به حرفه پرداخت و گفت: دانش و تخصص، تجربه مفید و تحلیلی، مهارت، توانایی، مرام اخلاقی و همچنین نگاه متمایز مولفه‌های تبدیل شغل به حرفه هستند.

این پژوهشگر به فقدان حرفه‌ای‌گری در ایران اشاره کرد و گفت: حرفه‌ای نبودن در بسیاری از مشاغل کشورمان دیده می‌شود. بسیاری از حوزه‌های کاری ما هنوز شغلند و تبدیل به حرفه نشده‌اند.

وی رشد متوازن حرفه‌ها را از اصلی‌ترین ارکان توسعه دانست و گفت: اگر هرمی را در نظر بگیریم که بالاترین رده آن، فلاسفه، سپس دانشمندان، تکنولوژیست‌ها و سپس تکنسین‌ها باشند آن‌گاه باید گفت توسعه زمانی محقق می‌شود که تمامی این رده‌ها رشدی متوازن با یکدیگر را داشته باشند. فلسفه یک رشته راهبردی است که جایگاه مهم و کلیدی در رشد متوازن حرفه‌ها دارد.

حوزه اخلاق مانند مهدی محقق و محمود طباطبایی نیز توجه داشته و دستاوردهای آنان را نیز در کتابش ذکر کرده است. او حق مهدی محقق و محمود طباطبایی را در حوزه اخلاق به خوبی در کتابش ادا کرد.

رئیس موسسه حکمت و فلسفه ادامه داد: چند پرسش درباره این اثر در ذهنم شکل گرفت که بیان می‌کنم؛ نخست آن که آیا می‌توان با استفاده از مباحث رازی نوعی عقل خودبنیاد را به وی نسبت داد؟ البته عقل خودبنیاد وی با کانت و دکارت متفاوت است. آقای قراملکی برخی مباحث رازی را به آیات و احادیث مرتبط کرد در حالی که خود رازی از آیات و روایات در نظریه‌اش استفاده نکرد، بنابراین آیا می‌توان گفت که رازی نوعی عقل خودبنیاد دارد؟

خسروپناه افزود: نکته سوم این که آقای قراملکی، رازی را فردگرا دانسته است، زیرا وی در نظریه اخلاقی‌اش بیشتر به اصلاح فرد تمرکز دارد، این در حالی است که این دانشمند مسلمان اصلاح فرد را راهی برای اصلاح جامعه می‌داند. با این اوصاف آیا باز هم می‌توان رازی را فردگرا دانست؟ سپس قراملکی گفت: من ابتدا توضیحات مختصری را درباره کتاب ارایه می‌کنم و سپس سراغ بحث دیگری می‌روم. رازی در نظریه اخلاقی‌اش قصد دارد آن را هر چه ساده‌تر طرح کند و از افزودن مبانی بیشتر به آن بپرهیزد زیرا معتقد است مخاطبان یک نظریه اخلاقی عموم مردم هستند. نوعی عقل‌گرایی خودبنیاد نیز در نظریه وی مشاهده می‌شود، زیرا بر این باور است که اخلاق تنها مخصوص دینداران نیست و یک

کتاب نگاه بدیع و جدیدی به زکریای رازی دارد. بویژه به نظریه‌های اخلاقی او که برخلاف آنچه خیلی‌ها می‌پندارند نشان می‌دهد که نظریه‌های اخلاقی وی درونمایه‌های قرآنی دارند و در قرن سوم هجری این نظریه‌ها با مبانی قرآنی شکل گرفته‌اند که بعد از خود نیز تأثیر بر نظریه‌های اخلاقی دیگر اندیشمندان گذاشته است. در مقدمه کتاب می‌خوانیم: «اخلاق نزد محمد بن زکریای رازی نه مشتی‌پند و پیمان بلکه برنامه پیش‌گیری، بهبود و درمان است. او همان‌گونه که ادعا می‌کند در عمل نیز طیبانه به اخلاق رو می‌آورد و چرایی و چگونگی اخلاق را با الگوی طب‌انگاری اخلاق پاسخ می‌دهد: همان‌گونه که فرد بیمار در جسم و امور جسمانی به پزشک مراجعه می‌کند، فرد بیمار در نفس نیز به عالم اخلاق رو می‌آورد. ضرورت اخلاق در نظریه رازی جز یک مبنا ندارد؛ مهربان بودن با خود و شفقت بر نفس. کسی که با خود مهربان است و او برای خود مهم است، دغدغه سلامت جسم و نفس او را به برنامه بهداشت و بهبود در هر دو زمینه می‌کشد. نظریه اخلاقی رازی را بر حسب طبقه‌بندی رایج از مکاتب اخلاقی می‌توان نظریه غایت‌گرا دانست که با محاسبه لذت - رنج تکالیف اخلاقی را بر مبنای خودگرایانه ترسیم می‌کند.» در مراسم رونمایی از این کتاب حجت‌الاسلام خسروپناه گفت: افرادی مانند رازی که دست به تولید علم می‌زنند و برای مملکت خود مفید واقع می‌شوند علاوه بر نبوغ، هویت اسلامی - ایرانی نیز دارند. فردی به درد ایران امروز می‌خورد که هم نایب باشد و هم دارای هویت اسلامی - ایرانی.

کتاب آقای قراملکی نیز می‌تواند کمک کند که ما چنین هویتی را به دست آوریم.

وی با اشاره به نظریات معاصران در این اثر گفت: بسیاری از ما در بررسی نظریات گذشتگان با امروز دچار آسیب «حجاب معاصرت» می‌شویم یعنی به خدمات معاصران خودمان توجهی نداریم اما آقای قراملکی دچار این آسیب نشده است. وی به معاصران

اهمیت کار فیلسوف هیچگاه دیده نمی‌شود

● در ادامه برنامه دکتر آیت‌اللهی نیز در سخنانی گفت: وجود فلسفه در کشور ما یک نقطه قوت است اما با وجود این دغدغه‌های فلسفی ما روی هوا هستند و مدام دانشجویان از ما سوال می‌کنند که فلسفه به چه کار می‌آید!

رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی درباره اهمیت فلسفه گفت: کار فیلسوف مانند کار مرزداران است. یک مرزدار و اهمیت کار او هیچگاه دیده نمی‌شود اما اگر او نباشد سایر اعضای جامعه نمی‌توانند به خوبی ایفای نقش کنند.

وی با اشاره نبود ارتباط موثر میان فلاسفه، دانشمندان، تکنولوژیست‌ها و تکنسین‌ها گفت: این گروه‌ها در کشور ما بدون ارتباط با دیگری کار خودشان را انجام می‌دهند به همین دلیل ما به افرادی احتیاج داریم که به برقراری ارتباط میان این حرفه‌ها کمک کنند.

آیت‌اللهی افزود: کسی می‌تواند این ارتباط را برقرار کند که نگرش و رویکردی دلسوزانه و پیامبرانه داشته باشد و درد جامعه را دریابد و برای رفع آن تلاش کند.

رتبه برتر روابط عمومی پژوهشگاه در چهارمین جشنواره وزارت علوم

چهارمین جشنواره روابط عمومی های برتر دانشگاهها، مراکز پژوهشی و سازمان های تابعه وزارت علوم، تحقیقات و فناوری سه شنبه ۲۲ اسفند در محل دانشگاه پیام نور برگزار شد که در این مراسم روابط عمومی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برای دومین سال پیاپی، و این بار در رشته ایده های نو، حائز رتبه برتر گردید و مورد تقدیر قرار گرفت.

در این مراسم کامران دانشجو، وزیر علوم تحقیقات و فناوری و دکتر غلامحسین الهام، معاون منابع انسانی رییس جمهور، سخنگو و رییس شورای اطلاع رسانی دولت نیز حضور داشتند و در سخنانی بر ارتقا جایگاه روابط عمومی هادر دولت و آموزش عالی تاکید ورزیدند.

در این مراسم وزیر علوم تحقیقات و فناوری گفت: روابط عمومی دانشگاهها و مراکز پژوهشی با پرهیز از اغراق گویی واقعیات را اطلاع رسانی کنند تا اعتماد عمومی به آنها تقویت شود زیرا اعتماد مردم بزرگترین سرمایه روابط عمومی هاست.

دکتر کامران دانشجو در چهارمین جشنواره روابط عمومی های برتر دانشگاهها، مراکز پژوهشی و فناوری و جشنواره رسانه، آموزش عالی و علم و فناوری گفت: با همکاری و همدلی که بین خبرنگاران و روابط عمومی دانشگاهها اتفاق افتاده است توانسته ایم بخشی از دستاوردهای بزرگ آموزش عالی در سالیان اخیر را به مردم اطلاع دهیم.

وی با اشاره به اینکه دستورالعمل ارتقای جایگاه روابط عمومی های دانشگاهها بزودی ابلاغ می شود گفت: در این دستورالعمل، وظایف روابط عمومی ها مشخص شده و از لحاظ جایگاه مدیران روابط عمومی به عنوان مشاور رسانه ای و زیر مجموعه مستقیم رئیس دانشگاه و مراکز پژوهشی و فناوری قرار گرفته اند. وزیر علوم ضمن پیشنهاد اضافه شدن میزان فعالیت رسانه ای روابط عمومی برای ارزیابی دانشگاهها تاکید کرد روابط عمومی ها واقعیات را منعکس کنند، اغراق نکنند و از فرد یا عملی که اشتباه است دفاع نکنند و اگر هم اشتباه کرده اند، عذرخواهی کنند.

وزیر علوم در ادامه سخنان خود با اشاره به رشد جهشی پیشرفت های علم و فناوری در سالهای اخیر گفت: این دستاوردها به حدی بوده است که دشمنان نیز به آن اذعان دارند ولی برخی که فقط قصد سیاه نمایی دارند منکر این دستاوردها هستند.

وی با اعلام اینکه پیشرفت هایی که در علم و فناوری کشور اتفاق افتاده در ده سال گذشته برای کسی قابل تصور نبود افزود: طراحی و ساخت هواپیما، سانتریفیوژ، ماهواره و اعزام موجود زنده به فضا و برگرداندن آن از جمله این دستاوردهاست. علیرغم رشد ۱۱ الی ۱۳ برابری تولید علم ایران نسبت به دنیا، برخی اعلام می کنند مقالات ارائه شده کیفیت لازم را ندارند در حالی که ضریب تاثیر مقالات ایرانی و میزان ارجاع به این مقالات در جهان افزایش داشته است. مردم ایران به پیشرفت های علمی کشور افتخار می کنند و آن را از موثرترین عناصر اقتدار کشور می دانند زیرا این دستاوردها در عین ایجاد امید به آینده در بین مردم، دشمن را به حدی مأیوس و ناامید کرده است که به ترور دانشمندان ایرانی اقدام کند.

وی گفت: ترور دانشمندان ایرانی توسط دشمن ناشی از نوع نگاه آنان به علم است که علم را در انحصار خود دانسته و ابزار تسلط بر بشریت می دانند در حالی که در جهان بینی اسلامی علم ابزار رسیدن به معلوم، تفسیر خلقت و فعل خداوند و ابزار تعالی بشریت است.

وی در پایان سخنان خود خطاب به خبرنگاران رسانه ها گفت: رسانه ها ضمن حفظ شأن نظارتی خود در انتقاد از عملکرد مسئولان، مرز بین انتقاد منصفانه و انتقاد مغرضانه و تخریب را رعایت کنند و برآیند فعالیت شان به سمتی باشد که در مردم نسبت به آینده ایجاد امید و انگیزه کند.

کامران دانشجو از ابلاغ آیین نامه ارتقای جایگاه روابط عمومی در ساختار مجموعه دانشگاهی و سازمان خبر داد و گفت: بر این اساس روابط عمومی ها با این تغییر، زیر نظر مستقیم رییس دانشگاه و به عنوان مشاور رییس دانشگاه قرار می گیرند و این موضوع پس از امضای نهایی طی امروز و فردا ابلاغ می شود.

همچنین غلامحسین الهام نیز ضمن تقدیر از روابط عمومی های برتر دانشگاهها گفت: «روابط عمومی مثل خانواده است و برای اعضای خانواده نمی توان پست خواهری، مادری، پدري یا برادری تعیین کرد. این مجموعه برای دفاع و انسجام از حیانت خانواده در یک مجموعه عاطفی با یکدیگر زندگی می کنند و باید با قلب و دلشان برای مجموعه خود کار کنند نه بواسطه پست های اداری شان».

الهام افزود: «در برخی موارد می شنوم که روابط عمومی هادر حد ارائه خدمات عمومی و تشریفاتی به مدیران بسنده می کنند در حالیکه این مورد کافی نیست.» سخنگوی دولت روابط عمومی دانشگاهها را قلب روابط عمومی دستگاها در دولت خواند و از مدیران روابط عمومی خواست که کارکردها و عملکردها را بصورتی واقعی و اثرگذار به مردم و رسانه ها منعکس کنند.

گفتنی است سال پیش نیز روابط عمومی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به عنوان روابط عمومی برتر در زمینه اطلاع رسانی و ارتباط با رسانه ها برگزیده شده بود.

کارگاه های جدید در سال جدید

برگزاری کارگاه های تخصصی همچنان در دستور کار پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی قرار دارد. کارگاه های تخصصی تا آخرین روزهای سال ۹۱ برقرار بودند و سال آینده پژوهشگاه میزبان کارگاه های جدید خواهد بود. مطالعات میان رشته ای ادبیات و سینما و تفکر انتقادی در حلقه کندوکاو مهم ترین کارگاه های اسفند ماه بودند. کارگاه تفکر انتقادی در حلقه کند و کاو با حضور دکتر حمیدرضا آیت اللهی، دکتر سعید ناجی، دکتر حسین شیخ رضایی و روح الله کریمی و با حضور ۳۰ شرکت کننده برگزار شد.

در این دوره موضوعاتی مانند تفکر انتقادی، استدلال، مغالطات و تمرین، تفکر انتقادی در برنامه فلسفه برای کودکان و تمرین برخی مغالطات مبتلا به کودکان، جایگاه و ضرورت تفکر انتقادی در جامعه اسلامی و تمرین برخی مغالطات رایج در این جوامع، مغالطات رایج در کلاس درس فلسفه برای کودکان و تفکر انتقادی در حلقه کندوکاو کودکان با حضور دانش آموزان ارائه گردید. در روز سوم این برنامه، کارگاه عملی نیز برگزار شد. پیشنهاد، طراحی و مدیریت علمی این دوره از طرف آقای دکتر سعید ناجی و مدیریت اجرایی آنرا خانم ناهید فتحي عهده دار بود.

در کارگاه آموزشی مطالعات میان رشته ای ادبیات و سینما نیز بررسی مناسبات سینما و هنرهای دیگر به عنوان بحث مقدماتی مطرح و مبحث ارتباط ادبیات و سینما با اشاره به تفاوت دو گونه بیانی شعر و نثر آغاز شد. در بخش اصلی کارگاه، روش تحلیل مقایسه ای فیلم های اقتباسی و منابع ادبی با تاکید بر قواعد فیلمنامه نویسی تبیین و برای هر فصل، بخشی از یک فیلم اقتباسی نمایش داده شد و با متن مکتوب مقایسه گردید. مقایسه ساختار بیرونی فیلم و کتاب؛ مقایسه ساختار درونی پیرنگ در فیلم و کتاب؛ مقایسه شخصیت پردازی دراماتیک و فیلمیک با شخصیت پردازی داستان؛ مقایسه گفتگوهای نمایشی فیلم با گفتگوهای کتاب و مقایسه زمان و مکان سینمایی فیلم با پردازش داستانی آن مهم ترین سرفصل های این دوره بودند.

اما برای اردیبهشت سال آینده نیز برگزاری ۴ کارگاه قطعی شده و ثبت نام آنها به زودی از طریق سایت پژوهشگاه آغاز خواهد شد.

نشانه شناسی موسیقی کلاسیک با حضور دکتر کاوه فلسفی، شعر غنایی و جایگاه آن در انواع شعر با حضور دکتر پورنامداریان، کارگاه تحلیل روایت با حضور دکتر مسعود کوثری و کارگاه گردند تئوری و تحلیل مضمونی با حضور دکتر سعید ذکائی عنوان این کارگاه هستند.

همایش تعلیم و تربیت اسلامی در پژوهشگاه

همایش تعلیم و تربیت اسلامی، مبانی، منابع و اصول با رویکرد معرفی، تحلیل و نقد آثار اندیشمندان فرزانة استاد سیدعلی اکبر حسینی با مشارکت پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، شورای بررسی متون و کتب علوم انسانی و معاونت فرهنگی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و در محل پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد. از بین حدود ۲۰۰ چکیده مقاله دریافتی حدود ۱۴۵ چکیده مورد پذیرش قرار گرفت که تعدادی از آنها پنجشنبه دهم اسفند ماه ارائه شد.

دکتر آیت اللهی:

«هدایت» در قالبهای سکولار تعلیم و تربیت نمی گنجد

دکتر حمیدرضا آیت اللهی در این همایش پیرامون «رویکرد اسلامی به تربیت در جهت هدایت، نه کسب مهارت» سخنرانی کرد. وی با بیان اینکه آنچه جهت گیری تعلیم و تربیت امروزی را در جامعه شکل می دهد بیشتر جنبه کسب مهارت برای زندگی در شرایط حاکم بر زندگی امروز است اما رویکرد اسلامی به علم و تربیت جز این است افزود: نظام تعلیم و تربیت جامعه ما در شرایط فعلی و جامعه جهانی یک برنامه ریزی تعیین شده ای را در مدل های مختلف برای تربیت های گوناگون انسانی پیشنهاد می کند. آیت اللهی افزود: مثلاً تربیت شهروند خوب، تربیت از لحاظ اقتصادی، درست زندگی کردن و حتی تربیت فرد به گونه ای که از معنویات بهره مند شود و غیره مورد نظر است. همچنین تربیت دینی و اخلاقی و معنوی نیز مسئله مهمی است که حتی افراد سکولار به آن واکنش نشان می دهند. رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی با طرح این سؤال که آیا جنبه تعلیم و

تربیت اسلامی به همین اجزا فروکاسته می شود یا خیر افزود: در تعلیم و تربیت اسلامی؛ تربیت اخلاقی، دینی، اقتصادی، حقوقی، شهروندی و ... مطرح است اما یک نگاهی که به این مسئله در قرآن می کنیم این است که یک فردی که از لحاظ اقتصادی یا شهروندی خیلی خوب نیست آیا از لحاظ دین مطرود است یا نه؟ این موارد که برشمردیم مهارت است که قرآن به زیبایی به آن اشاره کرده است. اصطلاح به کار رفته در قرآن و در فرهنگ دینی ما واژه ای به نام «هدایت» است. این لغت در قالب های سکولار فعلی تعلیم و تربیت نمی گنجد. وی تصریح کرد: واژه هدایت با مهارت داشتن امور معنوی متفاوت است و با مهارت های اخلاقی نیز تفاوت دارد گرچه آنها لازمه آن هستند اما فضای هدایت با فضای مهارت هایی که مطرح شد متفاوت است. هدایت با این نوع مهارت ها متفاوت است نه به معنای تفاوت ماهوی. آیت اللهی تصریح کرد: آنچه قرآن بدان می پردازد این است که آیا بشر هدایت شده است یا خیر؟ قرآن خود را زمینه هدایت می داند برای

همین است که در قرآن تکنولوژی را یاد نمی گیریم و یا تجربه دینی و ... نیست بلکه دغدغه قرآن «هدایت» است. این دغدغه هدایت از کجا آمدن و در کجا بودن و به کجا انجامیدن است که متناسب با آن کل فرایند زندگی شکل می گیرد. رئیس پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی تأکید کرد: نکته دیگر آنکه زمینه برای هدایت یک زمینه انسانی نیست و هدایت مثل حیات از آن خداست. آنچه وظیفه ماست اینکه بستری را آماده کنیم. نظام تربیت اسلامی تنها برای اینکه مهارت هایی را ایجاد کند، نیست بلکه جهت هدایت این است که یک فرد بداند از کجا آمده، در کجاست و به کجا می خواهد برود. آیت اللهی در پایان تصریح کرد: ارزشهای مورد نظر در تفکر دینی با ارزشهای مورد نظر در تفکر مطرح جهانی متفاوت است البته انکار نمی کنم که یقیناً تربیت های اخلاقی و معنوی مثل تربیت فقهی، شهروندی و ... که باید انجام شود جزو مودات است اما اصل مسئله نباید فراموش شود که یک فرد اگر همه اینها را هم داشته باشد اما هنوز از نظر ایده آل دینی ناقص است.

دکتر احمد زندوانیان:

درجه بندی اصول تربیتی ابتکار استاد حسینی بود

در ادامه این همایش دکتر احمد زندوانیان استادیار گروه علوم تربیتی و روانشناسی دانشگاه یزد طی سخنانی به مقایسه اصول تعلیم و تربیت از نظر استاد حسینی با سایر مربیان تربیتی پرداخت و گفت: کسب و استخراج اصول تربیتی وظیفه فیلسوف تربیتی است و فیلسوف تربیتی این کار را بر اساس مکتب فلسفی - تربیتی اش انجام می دهد.

وی با مقایسه اصول تربیتی اندیشمندان خارجی و ایرانی با نظرات دکتر حسینی تصریح کرد: استاد حسینی می کوشد تا به استخراج اصول تربیتی بر اساس نظریه اسلامی - شیعی بپردازد. ابتکار جالبی که حسینی در بحث اصول بکار می گیرد درجه بندی اصول تربیتی است. استاد حسینی اصول تعلیم و تربیت اسلامی را به سه دسته کلی اصول مکتبی، اصول اجرایی و اصول

راهبردی تقسیم می کند و این ابتکار باعث می شود که رابطه بین اصول و تصمیم سازی های ضروری در تعلیم و تربیت استوارتر گردد. این استاد دانشگاه یزد گفت: تدوین اسناد نظری تعلیم و تربیت، بهره گیری از اصول مکتبی و اصول راهبردی ضروری است و برای اجرایی کردن برنامه های کلان وزارتی در مدارس بهره گیری از اصول اجرایی ضروری تر است.

حجت الاسلام ذوعلم:

تربیت اسلامی «حکمت بنیان» است

حجت الاسلام علی ذوعلم استادیار پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی در این همایش پیرامون تربیت اسلامی سخنرانی کرد و گفت: تعلیم و تربیت همواره از مهمترین دغدغه های مصلحان و متفکران بوده است و از دیدگاه ادیان الهی نیز این مقوله، مقوله اساسی حیات انسان است و اسلام به عنوان تنها دین حق الهی در ابعاد گوناگون تربیت انسان، مبانی، ارزشها و راهبردهای اساسی را ارائه کرده است.

وی با بیان اینکه اساسا اسلام را می توان دین تربیت خواند چرا که همه عرصه های تعالی انسان را در ابعاد فردی و اجتماعی مشروط به تربیت صحیح می داند افزود: در این میان مولفه اهداف و رویکرد محتوایی تربیت مهمترین مولفه ای است که پیوند بین مبانی و نگرش های فلسفی تربیت از یک سو و فرایند تحقق آن را از سوی دیگر برقرار می کند. از منظر اسلام، تربیت عقلانی و پرورش قدرت تفکر فطری مهمترین هدفی است که تکیه گاه و خاستگاه اولیه ایمان به مبدء و معاد و شکل گیری باور عمیق به حقایق و ارزشهای الهی را فراهم می سازد و سپس بر مبنای تعقل و ایمان سایر عناصر اصلی و کلی اهداف تربیتی در یک الگوی مفهومی، تعریف و تبیین می گردد.

حجت الاسلام ذوعلم یادآور شد: این اهداف، پرورش حکمت در متربیان است که هم در عرصه نظر و هم در عرصه عمل به همه نیکی ها و مطلوب هایی که در ابعاد فردی و اجتماعی غایت تربیت شمرده می شود دست می یابد. بنابراین تربیت اسلامی، تربیت «حکمت بنیان» است و تحول و ارتقاء نظام تربیتی و آموزشی جوامع اسلامی در مبانی، اهداف، اصول، روش ها و محتوا بر این اساس ضروری است؛ تحولی که در روش ها و چارچوب های خود نیز باید حکیمانه باشد.

دکتر سید حسین حسینی:

استقلال نظام تربیت اسلامی مهمترین پایه اندیشه تربیتی مرحوم حسینی است

در ادامه این نشست حجت الاسلام دکتر سید حسین حسینی عضو هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی نیز طی سخنانی به مفهوم کلیدی در اندیشه های تربیتی استاد حسینی اشاره کرد و گفت: اندیشمندان صاحب نظر یا در مجموعه آثار خود از یک مفهوم کلیدی نام آورده و سپس تمامی اجزاء نظام فکری خود را حول آن نقطه دال مرکزی تنظیم کرده و به نوعی در صدد شرح آن بر می آیند و یا عناصر اندیشگی آنان به تدریج در بستر زمان طرح شده اما از چنان سازو کاری برخوردار است که می توان کلیت آن را بر محور آن مولفه مرکزی تنظیم و تفسیر کرد.

این پژوهشگر تصریح کرد: در این فرض چنانچه در کشف و گزینش آن مولفه مرکزی به درستی عمل کرده باشیم، آن پایه محوری نقطه ثقل نظام اندیشه ورزی آن اندیشمند بوده و بایستی بتوان همه اجزاء این پیکره را به نوعی به سوی آن مفهوم محوری تحلیل برد و نقش کلیدی آن را در میان سایر مسائل مورد توجه وی نشان داد.

وی یادآور شد: دکتر سید علی اکبر حسینی از جمله متفکران تربیتی در حوزه دوم است که به هر دلیل خود به انتخاب یک کلید واژه اصلی نپرداخته ولی شاید بتوان با مروری بر آثار وی «استقلال نظام تعلیم و تربیت اسلامی» را به عنوان مهمترین پایه اندیشه های تربیتی وی قلمداد کرد.

حجت الاسلام حسینی در پایان خاطر نشان کرد: آثار استاد حسینی به دو بخش نظری و کاربردی تقسیم می گردد که عمده آثار ایشان در مباحث کاربردی است و با بررسی این آثار به این نتیجه می رسیم که ایشان به استقلال نظام تعلیم و تربیت اسلامی تاکید داشتند

نکوداشت پانصدمین سالگرد درگذشت عبدالعلی بیرجندی در پژوهشگاه

نشست علمی نکوداشت پانصدمین سالگرد درگذشت علامه عبدالعلی بیرجندی منجم و ریاضی دان ایرانی توسط انجمن ایرانی تاریخ، کمیسیون ملی یونسکو و پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد.

نظام الدین عبدالعلی منجم و ریاضیدان بیرجندی از محققان و اندیشمندان سده های نهم و دهم هجری قمری است که سازمان یونسکو سال ۲۰۱۲ و ۲۰۱۳ را به نام وی نامگذاری کرده بود.

در نشست علمی نکوداشت پانصدمین سالگرد درگذشت علامه دکتر محمود رفیعی، دکتر محمد بهنام فر، دکتر زهرا علیزاده بیرجندی، دکتر الهام ملک زاده و نماینده و سفیر دائمی جمهوری اسلامی ایران در یونسکو دکتر محمدرضا مجیدی سخنرانی خواهند کرد. همچنین ترجمه مقاله شادروان دکتر گنجی نیز به فارسی قرائت شد.

نظام الدین عبدالعلی بیرجندی ریاضی دان و ستاره شناس مشهور سده های نهم و دهم هجری قمری بود. نام کامل وی نظام الدین عبدالعلی بن محمد بن حسین است و او را با القاب فاضل بیرجندی و

محقق بیرجندی نیز نامیده اند. عبدالعلی بیرجندی از محضر استادان بزرگی بهره برد و علم حدیث را نزد غیاث الدین جمشید کاشانی، فنون حکمی را نزد منصور بن معین الدین کاشی و دیگر علوم را نزد کمال الدین قنوی آموخت. ملاسعود شروانی و

سیف الدین تفتازانی نیز از استادان او به شمار می روند. وی سال ۹۳۴ هجری قمری وفات یافت

که آرامگاه او در روستای بجد بیرجند است. وی دارای تالیفات بسیاری در زمینه ریاضیات و ستاره شناسی به زبان های فارسی و عربی بوده که برخی از آنان در کتابخانه های انگلستان و هند نگهداری می شود. از جمله آثار او می توان به اسطرلاب، شرح مختصر الهیه، المختصر فی بیان آلات الرصد، کشاورزی نامه، بیست باب در معرفت تقویم، ترجمه تقویم البلدان، رساله در هیئت و شرح الشمسیه اشاره کرد.

پیش از این و در ۱۴ اردیبهشت ۱۳۹۱ همایش یک روزه ای در نکوداشت عبدالعلی بیرجندی برگزار شد که با حضور نماینده یونسکو در ایران و همچنین رونمایی از چند کتاب تازه منتشر شده او، همراه بود. همچنین در این همایش خبر از برگزاری نشست علمی نکوداشت پانصدمین سالگرد درگذشت عبدالعلی بیرجندی در آینده ای نزدیک در مقر دائمی یونسکو در پاریس داده شد.

ضرورت حرکت از تاریخ شفاهی به تاریخ نگاری شفاهی

نشست علمی «نقد و بررسی تاریخ شفاهی انقلاب اسلامی» با حضور جمعی از اساتید و پژوهشگران برجسته این حوزه در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی برگزار شد. در این نشست ۶ نفر از پژوهشگران این حوزه از تاریخ انقلاب به ارایه نظرات خویش در این خصوص پرداخته و در پایان نیز با حضور جمعی دیگر از صاحبان تجربه و پژوهش در حوزه تاریخ شفاهی بحث و بررسی عمیقی پیرامون بایدها و نبایدهای تاریخ نگاری شفاهی صورت گرفت.

دکتر علیرضا ملایی، عضو هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی از جمله معدود اساتید دانشگاهی است که در حوزه تاریخ شفاهی مطالعات و بررسی های عمیقی داشته است. وی در این جلسه ابتدا نقدی بر کتاب ها و متون تاریخ شفاهی در سال های اخیر داشت و بزرگترین ضعف آنها را نداشتن یک روش دقیق علمی در روایت تاریخ دانست. به اعتقاد وی اغلب این متون عبارتند از مصاحبه با افرادی صاحب خبر و خاطره و مکتوب کردن آنها. گرچه تعداد معدودی از کتب از وقایع گویی فراتر رفته و به تطبیق آنها با اسناد دیگر هم پرداخته اند اما با این حال همچنان از همان روش استفاده می کنند. وی تاریخ شفاهی را مسئله ای مهم در روزگار کنونی ما دانست اما به این نکته اشاره کرد که تاریخ شفاهی ما در این مرحله متوقف شده در حالی که می تواند به افق های بالاتری دست یابد. به اعتقاد وی برای دستیابی به این افق های دور تر ما باید از تاریخ شفاهی به سمت تاریخ نگاری شفاهی حرکت کنیم. دکتر یعقوب توکلی، مدیر گروه تاریخ تمدن پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی نیز دیگر سخنران این نشست بود که در کنار ارائه تجربیات میدانی خود در ایران و لبنان به مباحث نظری و تئوریک نیز در این حوزه پرداخت. او ضمن گلابه از به رسمیت نشناختن تاریخ شفاهی در محافل دانشگاهی بر ضرورت تئوری پردازی و تحلیل مفهومی در این حوزه تاکید کرد. رحیم نیکبخت مدیر بخش تدوین سازمان اسناد انقلاب اسلامی، محسن کاظمی پژوهشگر حوزه تاریخ، دکتر محمدامیر احمدزاده و فایزه توکلی از جمله دیگر صاحب نظرانی بودند که در ادامه این نشست به بحث و بررسی پیرامون این موضوع پرداختند.

در ابتدای این نشست که بیش از سه ساعت به طول انجامید، حجت الاسلام سعید فخرزاده مدیر تاریخ شفاهی دفتر ادبیات انقلاب اسلامی به نحوه شکل گیری این دفتر در حوزه هنری پرداخت و با ذکر خاطراتی تجربیات خود را در این حوزه در اختیار حاضران قرار داد. او با ذکر این نکته که فاصله کم میان پیروزی انقلاب و جنگ باعث شد تا تاریخ شفاهی انقلاب کمی دیر و از میانه های دهه ۷۰ مورد توجه قرار بگیرد، تاکید کرد هم اکنون ۷۰ هزار ساعت مستندات صوتی در این خصوص جمع آوری شده که در حال حاضر در حال دسته بندی و آرشیو شدن هستند تا در صورت لزوم در اختیار پژوهشگران حوزه تاریخ قرار بگیرد. دکتر جواد منصوری که در حال حاضر معاونت اطلاع رسانی مرکز اسناد انقلاب اسلامی را در اختیار دارد و خود نیز سالها در انقلاب و جنگ حضور فعال داشته، دیگر سخنران این نشست بود. او با ذکر این نکته که تاریخ شفاهی سند اول برای تاریخ محسوب می شود، به بررسی آسیب های این حوزه پرداخت. او نخستین آسیب را مواضع فکری، اخلاقی و روانی راوی در روایت موضوع دانست که ممکن است روایت را از واقعیت دور کند. به همین دلیل نیز خاطرات شفاهی باید با اسناد دیگر تطبیق داده شود. از دیدگاه او، دقت افراد در بیان وقایع کم است و این دومین آسیب محسوب می شود. وی روایت واقعه دیروز با تفکر امروز را نیز از جمله دیگر ضعف های تاریخ شفاهی انقلاب اسلامی دانست که باید به آن توجه ویژه داشت. پیشنهاد ویژه وی برای اصلاح بیشتر ضعف ها نیز استفاده از تاریخ شفاهی گروهی بود که در آن به جای مصاحبه های تک نفره جمعی از افراد در کنار یکدیگر یک واقعه را روایت می کنند.

دکتر یعقوب توکلی مدیر گروه تاریخ تمدن پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، دکتر جواد منصوری معاون اطلاع رسانی مرکز اسناد انقلاب اسلامی، دکتر علیرضا ملایی، عضو هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی، محسن کاظمی پژوهشگر حوزه تاریخ، رحیم نیکبخت و فایزه توکلی صاحب نظران حاضر در این نشست بودند.

گزارشی از نشست تخصصی راهکارهای توسعه نقد ادبی

نشست راهکارهای توسعه نقد ادبی در ایران ۱۷ بهمن در پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و با همکاری انجمن علمی نقد ادبی ایران و ریاست جمهوری (معاونت علمی و فناوری) برگزار شد. آنچه در ادامه می خوانید خلاصه مباحث مطرح شده در این نشست است:

نشست توسعه راهکارهای نقد ادبی در ایران حاصل تعامل سه نهاد دبیرخانه ممیزی توسعه علوم، انجمن علمی نقد ادبی ایران و پژوهشگاه علوم انسانی و توسعه فرهنگی است. در سال ۱۳۹۰ طرح پژوهشی «ممیزی نقد و دانش نقد ادبی در ایران» به سفارش «دبیرخانه ممیزی توسعه علوم» و در «انجمن علمی نقد ادبی» انجام پذیرفت. طرح مذکور در پی بررسی سه مسأله بنیادین وضع موجود نقد ادبی در ایران، چشم انداز آینده نقد ادبی در ایران و اولویت ها، راهبردها و الزامات نقد ادبی در ایران بوده است. با پیشنهاد دکتر زهرا حیاتی، مجری طرح و عضو هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پژوهشگاه اجرای بخش هایی از نتایج طرح فوق را در برنامه پنج ساله خود قرار داد. به همین منظور طرح پایان یافته در اختیار استادان و کارشناسان نقد ادبی قرار گرفت تا درباره راهکارهای توسعه نقد ادبی در ایران و باتکیه بر امکانات و توانمندی های به بحث و گفتگو بپردازند.

گزارش دکتر زهرا حیاتی دبیر نشست

«توسعه نقد ادبی» در تقابل با «توسعه نیافتگی جریان نقد ادبی» و با عنایت به مشخصه های «توسعه فرهنگی» تعریف می شود. تأکید معنای لغوی و اصطلاحی «توسعه»

پرهیز از ایدئولوژی زدگی در ادبیات

بنشست علمی «پیوند شعر و انقلاب: نقد و بررسی شعر انقلابی در ایران» از سلسله نشست های علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به مناسبت دهه مبارک فجر، چهارشنبه ۱۸ بهمن برگزار شد. در این نشست علمی چهار نفر از اساتید و پژوهشگران به ایراد سخن پرداخته و در پایان جلسه نیز با حضور سایر پژوهشگران بحث و جدلی پیرامون شعر انقلاب و دفاع مقدس و تفاوت های آن با شعر امروز صورت گرفت.

مثل شکر در مربا زیر زبان بلغزد و ملموس شود.» دکتر پرویز عباسی داکانی، شاعر، منتقد ادبی و استاد دانشگاه هم از دیگر سخنرانان این نشست بود. او در این نشست با اشاره به اینکه می بایست بین شعر انقلاب و شاعر انقلاب فرق بگذاریم، از مرزبندی های ایدئولوژیک در زمینه شعر انقلاب انتقاد کرد. او بیدل زدگی را از نظر فرم و ایدئولوژی زدگی را از نظر محتوا دو آسیب جدی این عرصه دانست. از نظر وی، نیما و نیماگرایان، توجه به سبک هندی، جریانات چپ و شخصیت هایی چون حضرت امام(ره)، دکتر علی شریعتی و شاعران پیشرویی چون علی معلم دامغانی را از جمله عوامل تاثیر گزار در جریان سازی شعر انقلاب معرفی کرد.

دکتر داکانی مهمترین ویژگی شعر انقلاب را هم پیوند میان حماسه و عرفان دانست و شخصیت حضرت امام را به عنوان یک شخصیت عرفانی عنوان کرد که باعث شد احساس قدرتمند شاعران جوان پر و بال بیشتری بگیرد. دکتر طاهره ایشانی، عضو هیات علمی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی نیز در این نشست گزارشی از طرح پژوهشی خود پیرامون عناصر اجتماعی در شعر انقلاب و دفاع مقدس ارائه داد. در پایان سخنرانان به سوالات و پرسش های پژوهشگران پاسخ دادند.

در ابتدای نشست دکتر فاطمه راکعی، شاعر و استاد دانشگاه تعریفی از شعر انقلاب و شاعر انقلاب ارائه داد و با نگاهی به جایگاه شاعران مهم انقلاب و جنگ، پرهیز از شعار زدگی و دولتی گرایی را از جمله دلایل موفقیت آنها دانست.

دکتر محمود اسعدی عضو هیات علمی دانشگاه تهران نیز در این نشست با اشاره به اینکه در ابتدای انقلاب شوق دانستن وسعت بسیاری داشت، به آسیب شناسی نهادینه کردن فرهنگ شعر انقلاب و مقاومت در جامعه ایرانی پرداخت.

وی تولید نهادهای فرهنگی توسط افرادی که عمدتاً در حوزه هایی غیر از علوم انسانی و مطالعات فرهنگی بودند را در این زمینه موثر دانست و به نقش رسانه ها در جریان سازی فرهنگی در شعر پس از انقلاب نیز اشاره کرد.

دکتر اسعدی ضعف در حوزه نقد ادبی بعد از انقلاب را هم از جمله دلایل نهادینه نشدن این جریان ادبی در شرایط فعلی جامعه ما ذکر کرد. با این حال از نظر او، ایدئولوژی زدگی در ادبیات و یا ظاهر نگری در عالم فرهنگی را از جمله مهم ترین آسیب ها در این حوزه دانست. وی اظهار داشت: «به گفته مرحوم قیصر امین پور، ایدئولوژی باید مثل ویتامین در میوه پنهان باشد و نه

دکتر پرویز عباسی داکانی، شاعر، منتقد ادبی و استاد دانشگاه: نیما و نیماگرایان، توجه به سبک هندی، جریانات چپ و شخصیت هایی چون حضرت امام(ره)، دکتر علی شریعتی و شاعران پیشرویی چون علی معلم دامغانی را از جمله عوامل تاثیر گزار در جریان سازی شعر انقلاب هستند.

پایان سال ۱۳۹۶ (براساس تعداد اعضای هیأت علمی که در کارگروه مشارکت کرده اند: ۷ نفر با اولویت اول و ۱ نفر با اولویت دوم)، تصویب دست کم ۱۰ پایان نامه کارشناسی ارشد و ده رساله دکتری مرتبط با نقد ادبی تا پایان سال ۱۳۹۶ (تصویب دو پایان نامه و رساله مرتبط با نقد ادبی)، تألیف ۳۵ تا ۴۰ مقاله علمی-پژوهشی مرتبط با نقد ادبی تا پایان سال ۱۳۹۶. (براساس تعداد اعضای هیأت علمی که در کارگروه مشارکت کرده اند: ۷ نفر با اولویت اول و ۱ نفر با اولویت دوم) و توزیع طرح های پژوهشی مرتبط با نقد در حوزه نقد عملی و غالباً در زمینه متون منثور هم برنامه های کارگروه مطالعات نقد در طرح اولیه اعلام شدند. در این نشست دکتر امیر علی نجمیان، دکتر حسینعلی قبادی و دکتر حمیدرضا شعیری مقالات خود را ارائه کردند.

اختصاص دارد، پرسش اصلی پژوهشگاه ادبیات در این نشست، نقش طرح های پژوهشی در توسعه نقد ادبی و راهکارهای آن است. مقایسه نتایج بررسی کتاب ها، مقالات، پایان نامه ها و طرح های پژوهشی نشان می دهد فاصله کمی طرح های تحقیقاتی و مبتنی بر برنامه ریزی گروهی و سازمانی با دیگر تولیدات علمی بسیار اندک است و تقریباً نهادینه کردن جریان مطالعاتی نقد از هیچ پشتوانه ای در این زمینه برخوردار نیست. تعریف کلان طرح پژوهشی مطالعات نقد و تشکیل کارگروه نقد ادبی نیز به عنوان راهبردهای پژوهشگاه ادبیات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی مطرح شدند. اجرای ۳۵ تا ۴۰ طرح پژوهشی مرتبط با نقد ادبی تا

development بر خروج از نابرابری ها و ناهماهنگی های جامعه سنتی و ایجاد تغییرات منظم، بابرنامه، روشمند و چندبعدی در حوزه های شناختی و ادراکی است. بنابراین برای درک مفهوم توسعه نقد ادبی، بررسی همه جانبه موضوع ضروری است و در طرح پژوهشی مورد بحث نیز پنج حوزه با شاخص های کمی و کیفی بررسی شد. سرمایه های انسانی، تولیدات علمی، وضعیت آموزشی و پژوهشی، عملکرد انجمن ها، همایش ها و حوزه های مجازی و اختصاص اعتبارات مالی و اقتصادی حوزه های بررسی شده در این طرح پژوهشی هستند. از میان موردهای مطالعاتی فوق، تولیدات علمی به کتاب ها، مقالات، پایان نامه ها و طرح های پژوهشی ناظر است و از آنجاکه عمده ترین فعالیت های پژوهشگاه به طرح های تحقیقاتی

چاپ دوم اخلاق پژوهش

منتشر شد

ویراست جدید کتاب «اخلاق پژوهش» توسط جمعی از نویسندگان و به کوشش محسن جوادی توسط انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در سال ۱۳۹۱ منتشر شد. چاپ دوم این کتاب علاوه بر مقدمه محسن جوادی شامل ۱۰ بخش دیگر است که به همت جمعی از نویسندگان و پژوهشگران دانشگاه های سراسر کشور تهیه و تنظیم شده است. اولین فصل کتاب، در آمدی بر اخلاق پژوهش در علوم انسانی و اسلامی به قلم سید حسن اسلامی اردکانی از پژوهشگران دانشگاه ادیان و مذاهب است. وی مسائل اصلی اخلاق پژوهش را در چهار محور خودفریبی پژوهشگران، دستکاری داده ها و نتایج، سوء استفاده از سوژه های انسانی و سرقت یافته های دیگران بررسی کرده است.

در آمدی بر اخلاق پژوهش در فضای مجازی به قلم علیرضا ثقه الاسلامی پژوهشگر واحد علوم تحقیقات دانشگاه آزاد اسلامی، عنوان فصل دوم کتاب اخلاق پژوهش است. در این جستار تلاش شده است به معرفی حوزه مطالعاتی اخلاق پژوهش در فضای مجازی، شناسایی برخی مسائل و چالش های اخلاقی این حوزه و سرانجام به ارائه رهنمودها و راهکارهایی در راستای پیشبرد اخلاق پژوهش های مطرح در قلمرو مجازی بپردازد.

اخلاق در پژوهش های پژوهشی به قلم شهرام احمدی نسب پژوهشگر دانشگاه سنت لوئیس فصل سوم کتاب است که در آن به مهمترین مسائل حوزه اخلاق در پژوهش های زیست محیطی و سیاست های جاری در کشورهای مختلف می پردازد. فصل چهارم، درباره عمل اخلاقی در پژوهش انسانی به قلم زهره سادات ناجی و پیمان سلامتی است. در این مجموعه، دکتر احمدی نسب به ترجمه بخش هایی از بیانیه ملی عمل اخلاقی در پژوهش انسانی پرداخته است.

سایر بخش ها به

ترتیب با عنوان مسائل اخلاق پژوهش در آیات و روایات توسط جمعی از محققان این حوزه، اخلاق پژوهش و نظریه های اخلاقی به قلم زهرا خزاعی پژوهشگر دانشگاه قم، اخلاق پژوهش علمی به قلم امیر دیوانی پژوهشگر دانشگاه مفید، ابعاد اخلاقی پژوهش علمی به قلم

نیکولاس رشر، دنیای جدید اخلاق پژوهش به قلم مایکل دیویس و آخرین بخش این اثر، پیش نویس ضوابط بنیادی اخلاق پژوهش به قلم سیدحسن اسلامی است.



دو اثر از شیخ جام منتشر شد

اثبات بزرگی شیخ جام و مقامات منظوم شیخ جام دو اثر جدید منتشر شده از سوی انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در سال ۱۳۹۱ است.

مقامات منظوم شیخ جام (ژنده پیل) به تصحیح دکتر حسن نصیری جامی از جمله آثار بی نام و نشان میراث خانقاهی و خاندانی شیخ جام به شمار می رود که از نظر تاریخ



ادبیات عرفان و تصوف، میراث خانقاهی و عرفانی شیخ جام، از منظر ادبیات تطبیقی حوزه عرفان و تصوف، از نظر اسلوب ادبی و نسخه شناسی قابل توجه است.

این اثر منظوم شامل ۵۰۹۹ بیت است و ترتیب نظم داستان ها و حکایات به ترتیب کتاب مقامات ژنده پیل است و در تصحیح سعی شده است عنوان حکایات و داستان ها تقریباً با عنوان حکایات مقامات ژنده پیل همگون باشد. توالی و ترتیب حکایات و مقامات به گونه ای است که خواننده می تواند از زندگی و احوال شیخ جام آگاه شود.

رساله در اثبات بزرگی شیخ جام به قلم شهاب الدین اسماعیل ابن احمد جام نامق، فرزند شیخ احمد جام کتاب دیگری از شیخ جام است که توسط دکتر حسن نصیری جامی تصحیح شده است. این رساله نمایه ای از مهمترین نکته ها درباره احوال شیخ احمد جام نامقی یکی از مهمترین چهره های عرفان و تصوف خراسان است. هدف این رساله این است که خواننده از افسانه ها و حکایات برآمده از باورهای سطحی و نادرست فاصله بگیرد و به حقیقت و منزلت معنوی شیخ آشنا شود.

علاقه مندان برای دریافت این دو کتاب جدید می توانند به فروشگاه کتاب پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به شماره تماس ۸۸۳۱۷۱۹۱ و جهت خرید الکترونیک کتاب به آدرس اینترنتی <http://ihcs-books.com> مراجعه کنند.

انتشار پنجمین شماره جستارهای تاریخی

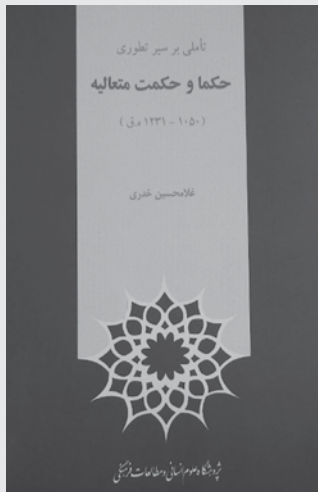
پنجمین شماره دو فصلنامه علمی پژوهشی جستارهای تاریخی توسط پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی به مدیریت مسئولی دکتر حمیدرضا آیت الهی و سردبیری دکتر پروین ترکمنی آذر منتشر شد. شماره پنجم جستارهای تاریخی شامل مقاله مقایسه تطبیقی بازتاب اصلاحات غازانی در جامع التواریخ با دستورالکاتب فی تعیین المراتب از هوشنگ خسروبیگی و یزدان فرخی، بنیاد و ساختار نظام قانون گذاری و نمایندگی در آرای علمای مشروطه خواه از امیر رضائی پناه و رجب ایزدی، نخبگان ایران عصر صفوی از دیدگاه شاردن از عباس زارعی مهرورز و محسن مؤمنی، تأثیر روایات ملی ایران در تاریخ نگاری گرجستان از علی بابایی درمنی، مدارس زرتشتیان در دوره قاجار از جلیل نایبیان و جواد علیپور سیلاب و کندوکاوی در اندیشه های آموزشی طالبوف تبریزی از سهراب یزدانی و ابراهیم بوچانی است.

علاقه مندان و پژوهشگران حوزه تاریخ می توانند برای سفارش و خرید شماره جدید و شماره های قبلی به کتابفروشی الکترونیک پژوهشگاه علوم انسانی به نشانی اینترنتی <http://historicalstudy.ihcs.ac.ir> مراجعه نمایند.

دوفصل نامه علمی-پژوهشی جامعه پژوهی فرهنگی به شماره پنجم رسید

از سوی پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

تأملی بر سیر تطوری حکما و حکمت متعالیه منتشر شد



کتاب تأملی بر سیر تطوری حکما و حکمت متعالیه به قلم دکتر غلامحسین خدری، توسط پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی در سال ۱۳۹۱ منتشر شد.

حکمت متعالیه مشتمل بر چهار فصل اصلی، یک درآمد و بخش لواحق است. در

قسمت درآمد، اهمیت صفویه و سهم آن در انتقال علوم فلسفی از مکتب شیراز به اصفهان فراهم شده است و مکتب فلسفی اصفهان و ویژگی های آن، تفکر صدر در سیر تطور تاریخی، آراء ملاصدرا و جریان شناسی و منبع شناسی حکمای طبقه اول از جمله چهار فصل این کتاب است. مولف در فصل اول کتاب به مکتب شیراز و پیشینه و پسینه آن اشاره کرده و به معرفی شخصیت صدرالمآلهین به عنوان چهره شاخص این مکتب پرداخته است. در فصل دوم، تفکر صدرالمآلهین در سیر تطور تاریخی به اجمال بررسی شده و به نحوه رویکردهای اهل علم به جریان حکمت متعالیه اشاره شده و مقاطع تاریخی در سیر تطور حکمت متعالیه مورد توجه قرار گرفته است.

فصل سوم کتاب به معرفی تعدادی از آرای محوری حکمت متعالیه اختصاص یافته است و در فصل چهارم، نحوه رویکرد اندیشمندان با این آرا و یا برخی از آن مورد توجه واقع شده است. شایان ذکر است که در این فصل پس از هر متفکر، منبع شناسی وی آمده است. نویسنده در این اثر کوشیده، مقدمه ای درباره اهمیت عصر صفویه و سهم آن در انتقال علوم فلسفی از مکتب شیراز به اصفهان فراهم آورد، مولفه های حکمت متعالیه، طبقات چهارگانه حکمت متعالیه و آرای حکمای طبقه اول حکمت متعالیه را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهد.

شایان ذکر است که آثار مهم این اندیشمندان حکمت متعالیه گونه شناسی شده و کتاب شناسی جامعی از حکمای دوره زمانی مورد بررسی (۱۲۳۱-۱۰۵۰ ه.ق) ارائه شده است.

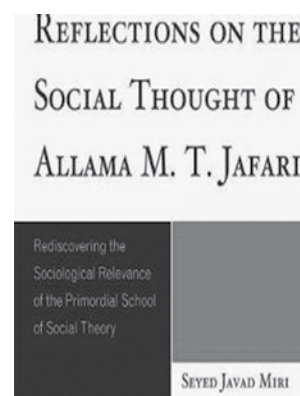
شماره پنجم دوفصل نامه علمی-پژوهشی جامعه پژوهی فرهنگی منتشر شد. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی صاحب امتیاز، حمیدرضا آیت اللهی مدیرمسئول و احمد کتابی سردبیر این مجله هستند. اعتماد اجتماعی رهاورد هنجارهای دینی و ارزش های اخلاقی - مورد مطالعه استادان و کارکنان و دانشجویان دانشگاه آزاد اسلامی واحد تهران شمال - (نوشته افسانه ادریسی، احسان رحمانی خلیلی، و سیده نرگس حسینی امین)، لزوم نظریه پردازی درباره واقعیت های دوره در ایران (نوشته علیرضا تاجداری) هم خانگی؛ پیدایش شکل های جدید خانواده در تهران (نوشته تقی آزادارمکی، محمدحسین شریفی ساعی، مریم ایثاری، و سحر طالبی) رابطه بین اینترنت و ویژگی های شخصیتی دانشجویان دانشگاه های دولتی شهر تهران (نوشته سیدمحمد حسینی بهشتیان) فرافکنی و توجیه (دلیل تراشی) در فرهنگ

عامه ایران (نوشته احمد کتابی) پیامدهای امنیتی ناشی از تمرکزگرایی در کلان شهر تهران (نوشته غلامرضا لطیفی و سیدمحمد باسطیان) و شناسایی شاخص های قدرت در خانواده به روش تحقیق کیفی (نوشته سیدبیوک محمدی) فهرست مقالات مندرج در این شماره هستند.

این نشریه، به استناد نامه شماره ۱۸۱۷۰۷/۳ مورخ ۱۳۹۱/۹/۱۳ کمیسیون بررسی نشریات علمی وزارت علوم، تحقیقات و فناوری، رتبه علمی-پژوهشی دریافت کرده و در مرکز منطقه ای اطلاع رسانی علوم و فناوری به نشانی www.ricest.ac.ir و در پایگاه اطلاعات علمی جهاد دانشگاهی به نشانی www.sid.ir نمایه می شود. برای ارتباط با نشریه و تهیه آن می توانید به نشانی اینترنتی <http://socialstudy.ihcs.ac.ir> مراجعه کنید.

ترجمه اثر انگلیسی دکتر میری به زبان روسی

کتاب «علامه جعفری و علوم اجتماعی؛ بازخوانی اهمیت مکتب اصالت فطرت در چارچوب نظریه های اجتماعی» اثر دکتر سید جواد میری به زبان روسی ترجمه و منتشر شد. این کتاب را دکتر میری پیش از این به زبان انگلیسی نوشته و انتشارات University Press Of America در آمریکا منتشر شده بود. اکنون دکتر «الگا پواروزنیک» استاد آکادمی علوم روسیه آن را به زبان روسی ترجمه کرده و



توسط انتشارات «مطالعات اسلامی روسیه» در مسکو چاپ شده است. این کتاب، اثر مشترک پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی و مطالعات اسلامی روسیه است که در سال ۲۰۱۳ منتشر شده. در این اثر مولف نظریات علامه جعفری را در چارچوب نشریه های اجتماعی به صورت نوینی بازخوانی کرده است. کتاب دارای ۵ فصل و یک مقدمه است. فصل اول بیوگرافی کوتاهی از علامه جعفری است. در فصل دوم مولف نظریات علامه را در چارچوب نظریات رایج علوم انسانی در جهان به صورت تطبیقی مطالعه کرده است. در فصل سوم، مولف اقلیم های هفتگانه را در علوم انسانی تعریف کرده و آن را از منظر انتقادی گفتمان علامه جعفری بررسی نموده است. فصل چهارم اختصاص به بررسی گذشته، حال و آینده علوم انسانی از دیدگاه علامه جعفری دارد. در فصل پنجم نظریه «حیات

معقول» علامه با نظریات رایج در حوزه جامعه شناسی از جمله «عقلانیت» و «نگاه های فتمونولوژیک درباره هستی انسان» مورد مطالعه تطبیقی قرار گرفته است. دکتر میری از زحمات دکتر حمید هاودی در چاپ و انتشار این اثر قدردانی کرده است. ■

■ همکاران محترم
آقای براتعلی فرهادی و
آقای مهدی فرهادی
درگذشت پدر گرمیتان را به
شما و خانواده محترمتان
تسلیت گفته و برای آن مرحوم
علو درجات و برای بازماندگان
صبر جمیل آرزومندیم.

همکار محترم
سرکار خانم آقای میبدی
درگذشت فرزند عزیزتان را به
شما و خانواده محترم تسلیت
می گوئیم. ما را هم در غم خود
شریک بدانید.

■ استاد بزرگوار
جناب آقای آئینه‌وند
درگذشت برادر گرامی تان
موجب تاسف و تالم خاطر همه
ماست. علو درجات برای آن
مرحوم و طول عمر و سلامتی
برای شما، آرزوی ماست.

■ همکار محترم
جناب آقای محمد رضا
گودرزی
مصیبت وارده را به شما و
خانواده محترم تسلیت عرض
می‌کنیم. برای آن مرحوم آرزوی
مغفرت و بازماندگان آرزوی
طول عمر داریم.

■ عبد الرحمن افضلی به عنوان مشاور رئیس و همچنین مدیر واحد حقوقی پژوهشگاه منصوب شد.

دکتر آیت اللهی در حکم انتصاب مدیر حقوقی پژوهشگاه با اشاره به سوابق توانمندی های مدیریتی، سوابق و تجارب ارزنده وی، بر لزوم استفاده از توانمندی های همکاران دفتر حقوقی برای پیگیری وظایف محوله تاکید کرده است.

■ محمد حسن مقیمی با حفظ
سمت و با حکمی از سوی رئیس
پژوهشگاه، مسئولیت اداره
فروشگاه کتاب پژوهشگاه را بر
عهده گرفت.

[illegible]

www.ihcs.ac.ir

با بازدید از سایت پژوهشگاه علوم انسانی به روز می شوید

همه چیز درباره علوم انسانی