

مشخصات فردی

نام خانوادگی	نام
سال تولد	۱۳۵۵
پست الکترونیک	msharifnasab@yahoo.com
مرتبه علمی	استادیار پایه ۷

مدارک تحصیلی

- ۱۳۸۴- دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه علامه طباطبائی
- ۱۳۸۰- کارشناسی ارشد زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تهران
- ۱۳۷۸- کارشناسی زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه علامه طباطبائی

سوابق اجرایی

- عضو هیئت علمی هشتمین همایش ملی پژوهش‌های ادبی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، بهمن ۱۳۹۴.
- مدیرگروه پژوهشی تحقیقات میان‌رشته‌ای، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، از ۱۳۹۳/۶/۲۴ تا کنون
- عضویت در شورای پژوهشی پژوهشکده ادبیات، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، از ۱۳۹۳/۷/۱۴ تا کنون
- عضو کمیته علمی مصاحبه کننده آزمون دکتری رشته زبان و ادبیات فارسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی؛ خرداد ۱۳۹۳
- عضو هیئت علمی سومین همایش نقد ادبی با محوریت ادبیات داستانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، زمستان ۱۳۹۲
- عضو کمیته علمی تخصصی ویراستاری؛ دانشگاه جامع علمی کاربردی؛ از ۱۳۹۲/۰۹/۰۵ به مدت دو سال
- عضو هیئت تحریریه و دبیر سرویس اجتماعی- فرهنگی نشریه جامع؛ دانشگاه جامع علمی کاربردی؛ از ۱۳۹۱/۱/۲۰ تا کنون
- عضو شورای پژوهشی پژوهشکده ادبیات؛ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی؛ از ۱۳۹۰/۷/۱ تا ۱۳۹۱/۷/۱
- عضو هیئت ارزیابی پژوهشکده ادبیات فارسی در آزمون دوره دکتری نیمه متمرکز سازمان سنجش؛ ۱۳۹۰
- عضو هیئت داوران نوزدهمین دوره گزینش کتاب سال دانشگاهی، ۱۳۸۹
- عضو هیئت داوران پذیرش کتاب برای چاپ در انتشارات علمی فرهنگی؛ از پاییز ۱۳۸۹ تا کنون
- ناظر طرح کارگاه‌های تخصصی گروه فیک، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۹
- عضو هیئت تحریریه فصلنامه انشا و نویسندگی؛ از نخستین شماره تا شماره ۷ (۱۳۸۷ تا ۱۳۸۹)
- عضو شورای علمی همایش پاسداری از زبان فارسی و گویشهای ایرانی؛ پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۷

- عضو شورای ویرایش پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی؛ از پاییز ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۷
- عضو هیئت داوران بیست و پنجمین کتاب سال ج.ا.ا. دی ماه ۱۳۸۶
- مدیر آموزش سی و نهمین دوره دانش‌افزایی زبان و ادبیات فارسی؛ دانشگاه علامه طباطبایی؛ تابستان ۱۳۸۳
- مدیر آموزش موسسه علمی پژوهشی گنجینه فنون و صنایع؛ از ۱۳۸۳ تا کنون

زمینه مطالعاتی

- روایت‌شناسی، نقد ادبی، ادبیات نمایشی، ادبیات عامیانه، ادبیات کودک

مهارت

- ویراستاری

سوابق آموزشی

- تدریس درس «ادبیات نمایشی» مقطع کارشناسی ارشد، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، نیمسال دوم ۱۳۹۳.
- تدریس درس «ادبیات نمایشی»، مقطع دکتری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، نیمسال اول ۱۳۹۲
- تدریس دروس تخصصی دوره کارشناسی (نقد ادبی، سبک‌شناسی نظم و نثر، ادبیات معاصر، نگارش فارسی، گلستان سعدی، ناصر خسرو، تاریخ ادبیات ۱ و ۲ و ۳ و...)، دانشگاه علامه طباطبایی، از ۱۳۸۰ تا ۱۳۸۸ و از ۱۳۹۰ تا ۱۳۹۲
- تدریس درس «نگارش پیشرفته فارسی» و «ساخت زبان فارسی» در دوره کارشناسی ارشد مترجمی فرانسه، دانشگاه علامه طباطبایی، از ۱۳۸۵ تا ۱۳۹۰. (ترم‌های مختلف)
- تدریس درس «ادبیات و نگارش فارسی» در دانشگاه جامع علمی کاربردی، از مرداد ۱۳۸۵ تا کنون
- تدریس دروس «نگارش ساده» و «نگارش پیشرفته» برای دانشجویان خارجی دوره‌های دانش‌افزایی (۱۳۸۱، ۱۳۸۳، ۱۳۸۵، ...)
- تدریس «نگارش اداری» در مقطع کارشناسی ارشد رشته MBA، موسسه آموزش عالی بهار، از بهمن ۱۳۸۴ تا ۱۳۸۶
- تدریس در دوره فراگیر دانشگاه پیام نور، تابستان ۱۳۸۴
- تدریس «نگارش اداری و مکاتبات» در چندین نهاد دولتی (وزارت کشور، روسای دفاتر ستاد فرماندهی رهبری، مرکز مطالعات راهبردی مجمع تشخیص مصلحت نظام، مرکز آموزش مخابرات، مرکز آموزش هتلداری، دانشگاه جامع علمی کاربردی، مناطق مختلف شهرداری تهران و...)
- تدریس ویراستاری مقدماتی و پیشرفته در جهاد دانشگاهی علامه طباطبایی، دانشگاه تهران و ... (سال‌های مختلف از ۱۳۷۸ به بعد)
- تدریس نقد شعر برای مربیان کانون پرورش فکری کودک و نوجوان، استان یزد، پاییز ۱۳۸۲
- تدریس نگارش اداری در دانشگاه قوه قضائیه (دانشکده علوم قضایی و خدمات اداری)، ۱۳۸۰ و ۱۳۸۱
- تدریس فارسی عمومی در دانشکده‌های مختلف دانشگاه علامه طباطبایی (از ۱۳۸۰ تا ۱۳۸۹)

کتاب‌های منتشر شده

- روایت پژوهی داستانهای عامیانه ایرانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، زمستان ۱۳۹۴
- مجموعه چکیده مقالات همایش نقد ادبیات داستانی (گردآوری، تدوین و ویرایش)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، زمستان ۱۳۹۲
- مهارت نوشتن، نعمت‌الله ایرانزاده و مریم شریف‌نسب، انتشارات پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۱
- گنج و کلید: دنیا و آخرت در شعر کهن پارسی (برای گروه سنی نوجوان)، انتشارات آوای سورنا، ۱۳۸۹
- ادبیات برتر تیزهوشان (پایه پنجم ابتدایی)، (همکاری در تالیف)، انتشارات گویش نو، ۱۳۸۵

مقالات علمی پژوهشی

- تقابل‌های دوگانه در داستان‌های عامه، دوفصلنامه فرهنگ و ادبیات عامه (علیم پژوهشی)، دانشگاه تربیت مدرس، س ۳، ش ۶، پاییز و زمستان ۱۳۹۴
- واکاوی چند کهن‌الگو در آثار ابوتراب خسروی، (با همکاری نیره سلیمی)، مجله داستان پژوهی (علمی پژوهشی)، پذیرش به شماره ۰۰۱۱/۱/۱ به تاریخ ۲۴/۰۲/۱۳۹۳
- بازتاب مفهوم وطن در شعر دفاع مقدس، فصلنامه ادبیات پایداری (علمی پژوهشی)، س ۶، ش ۱۱، پاییز و زمستان ۱۳۹۳
- بررسی سیر سبکی داستان در غزلیات سنایی غزنوی و عطار نیشابوری، (با همکاری سمیه کرمی)، فصلنامه بهار ادب (علمی پژوهشی)، بهار ۱۳۹۲
- شیوه‌های خلق فراداستان و کارکردهای آن در داستان کوتاه دهه‌های هفتاد و هشتاد، (با همکاری محمدمهدی ابراهیمی فخاری)، دوفصلنامه ادبیات پارسی معاصر (علمی پژوهشی)، س ۳، ش ۳، پاییز ۱۳۹۲
- الگوهای ساختاری نمایشنامه‌های حمید امجد (با همکاری اعظم هاشمی)، فصلنامه ادبیات پارسی معاصر، س ۴، ش ۲، تابستان ۱۳۹۳
- تحلیل ساختاری نمایشنامه‌های اکبر رادی (دهه‌های چهل و پنجاه)، (با همکاری مهسا رون)، فصلنامه بهار ادب (علمی پژوهشی)، س ۴، ش ۱، بهار ۱۳۹۰
- ارتباط کلامی در شعر کهن پارسی (سوال و جواب، مکالمه، مناظره، دیالکتیک)، دو فصلنامه کهن نامه ادب پارسی (علمی پژوهشی)، ش ۴، پاییز و زمستان ۱۳۹۰
- کاربرد تصویری- بلاغی سجاوندی در شعر معاصر فارسی، (نویسنده مسئول: دکتر نعمت‌الله ایرانزاده)، فصلنامه ادب پژوهی دانشگاه گیلان (علمی پژوهشی)، ش ۵، پاییز ۱۳۸۷

مقالات علمی ترویجی

- تحلیل امر غایب و کارکرد آن در چند داستان کوتاه فارسی، (با همکاری محمدمهدی ابراهیمی فخاری)، مجموعه مقالات هشتمین همایش ملی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، بهمن ۱۳۹۴
- تحلیل رؤیا در شعر مهدی اخوان ثالث، مجموعه مقالات نخستین همایش ملی نکوداشت مهدی اخوان ثالث، دانشگاه یزد، مهرماه ۱۳۹۴
- عناصر جادویی در داستان‌های عامیانه. مجموعه مقالات دهمین همایش بین‌المللی ترویج زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه محقق اردبیلی، شهریور ۱۳۹۴

- کارکرد انواع مفهوم قدرت در داستان‌های عامیانه، (با همکاری محمدمهدی ابراهیمی فخاری)، مجموعه مقالات نخستین همایش ملی نگاهی نو به ادبیات عامه، دانشگاه ولی‌عصر (ع) رفسنجان، بهمن ۱۳۹۳.
- اندرزهای جاودانه سعدی، (نویسنده مسئول: دکتر حسینعلی قبادی)، مجله فارسی دانشگاه داکا، بنگلادش، (علمی و پژوهشی)، س ۷، ش ۷، ژانویه-دسامبر ۲۰۱۳.
- بررسی مولفه‌های پسامدرنیسم در داستان‌های محمد آصف سلطان‌زاده، (با همکاری محمد مهدی ابراهیمی فخاری)، مجموعه مقالات هشتمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه زنجان، شهریور ۱۳۹۲
- بررسی آموزش مهارت خودآگاهی در ادبیات داستانی کودک، (با همکاری نگین صدری‌زاده)، کتاب ماه کودک و نوجوان، ش ۱۷۳، اسفند ۱۳۹۰
- تلمیحات مذهبی در شعر قیصر امین‌پور، همزاد عاشقان جهان: برگزیده آثار و نقد اشعار قیصر امین‌پور، به اهتمام نعمت‌الله ایران‌زاده، تهران: انتشارات بین‌المللی الهدی، ۱۳۸۹
- تلمیح در شعر قیصر امین‌پور، فصلنامه علمی پژوهشی دانش (مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان-اسلام آباد)، ش ۹۷، تابستان ۱۳۸۸
- «فلسفه ادبیات کودک» و «فلسفه در ادبیات کودک» تضاد یا تعامل؟، مجله فرهنگ، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۸
- یاد شهیدی: یادبود استاد سید جعفر شهیدی، پژوهشگران، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ش ۱۴ و ۱۵، تیر ۱۳۸۷
- حکایت جان سیری: بررسی تقابل مرگ و زندگی در دیدگاه مولانا، (ارائه در سمینار شش‌صدمین سالگرد تولد مولانا، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پاییز ۱۳۸۶)، مجله فرهنگ، ش ۶۳ و ۶۴، پاییز و زمستان ۱۳۸۶
- آرش مرزبان غرور یک ملت، ماهنامه آناهید، ش ۷، تابستان ۱۳۸۴
- مستندکردن نوشته‌ها در علوم انسانی (معرفی شیوه بین‌المللی MLA)، مجله زبان و ادب (دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی علامه طباطبایی)، ش ۲۱، تابستان ۱۳۸۳
- بررسی باده در مثنوی مولانا (با نگاهی به خمیه ابن فارض)، مجله زبان و ادب (دانشکده ادبیات فارسی و زبان‌های خارجی علامه طباطبایی)، ش ۱۹، بهار ۱۳۸۳
- ناسزای سزاوار (بررسی سبکی و نمادشناسی داستان دشنام اثر نادر ابراهیمی)، فصلنامه علمی پژوهشی دانش (مرکز تحقیقات فارسی ایران و پاکستان-اسلام آباد)، ش ۷۴ و ۷۵، پاییز و زمستان ۱۳۸۳
- زبان و تصویرآفرینی در شعر کودک و نوجوان، پژوهشنامه ادبیات کودک و نوجوان، ش ۳۰، پاییز ۱۳۸۱

شرکت در همایش‌ها (با ارائه سخنرانی)

- تحلیل رؤیا در شعر مهدی اخوان ثالث، مجموعه مقالات نخستین همایش ملی نکوداشت مهدی اخوان ثالث، دانشگاه یزد، مهرماه ۱۳۹۴.
- «کارکرد انواع مفهوم قدرت در داستان‌های عامیانه» (با همکاری محمدمهدی ابراهیمی فخاری)، نخستین همایش ملی نگاهی نو به ادبیات عامه، دانشگاه رفسنجان، ۴ تا ۶ بهمن ۱۳۹۳.

- بررسی فرصت‌ها و تهدیدهای بین‌المللی شدن آموزش‌های عالی مهارتی و تاثیر آن بر مناسبات ایران و کشورهای آسیای میانه، (با همکاری محمدمهدی معتمدی‌نژاد)، ششمین کنفرانس بین‌المللی انجمن آموزش عالی ایران، توسعه آموزش عالی فرامرزی، دانشگاه مشهد، اردیبهشت ۱۳۹۳. (چاپ چکیده مقاله)
- واکاوی چند کهن‌الگو در آثار ابوتراب خسروی، (با همکاری نیره سلیمی)، سومین همایش نقد ادبی با محوریت ادبیات داستانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، اسفند ۱۳۹۲. (چاپ چکیده مقاله)
- سیمای زن در داستان‌های کوتاه نویسندگان زن، سمینار بین‌المللی زن در جهان اسلام یکصد سال اخیر، انجمن ایرانی تاریخ، آذر ۱۳۹۲. (چاپ چکیده مقاله)
- نقش داستان در آموزش مهارت‌های زندگی به کودکان، (با همکاری نگین صدیقی‌زاده)، هفتمین همایش بین‌المللی انجمن ترویج زبان و ادب فارسی، دانشگاه علامه طباطبائی، شهریور ۱۳۹۱. (چاپ چکیده مقاله)
- کنش و منش عوام در مثنوی (با همکاری زهرا پارساپور)، همایش بین‌المللی ششصدمین سالگرد تولد مولانا، پاییز ۱۳۸۶. (چاپ چکیده مقاله)
- تصویرآفرینی در شعر کودک و نوجوان، نخستین گردهمایی پژوهش‌های زبان و ادبیات فارسی، دانشگاه تربیت مدرس، بهمن ۱۳۸۰ (چاپ چکیده مقاله)

شرکت در نشست ها و همایش ها (بدون ارائه سخنرانی)

- کنگره بین‌المللی الغدیر، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۲۰ و ۲۱ آبان ۱۳۹۲
- سمینار غدیرشناسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۸ آبان ۱۳۹۲

اجرا و همکاری در طرح های پژوهشی

- مجری طرح «تبیین شاخص‌های ادبیات عامه‌پسند و نخبه‌پسند در چارچوب مطالعات فرهنگی: داستان‌های سه دهه پس از انقلاب اسلامی»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، در دست انجام
- طرح «بررسی کنش‌های اخلاقی در داستان‌های عامیانه»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، فروردین ۱۳۹۳ تا تیر ۱۳۹۴.
- مجری طرح «روایت پژوهی داستان‌های عامیانه»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، فروردین تا اسفند ۱۳۹۲
- مجری طرح «تدوین حرف «س» از فرهنگ تاریخی زبان فارسی»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پاییز و زمستان ۱۳۹۱
- مجری طرح «تدوین حرف «ز» از فرهنگ تاریخی زبان فارسی»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، بهار و تابستان ۱۳۹۱
- مجری طرح «تدوین حرف «دال» از فرهنگ تاریخی زبان فارسی»، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، پاییز و زمستان ۱۳۹۰
- همکار طرح «پیام‌های جهانی ادبیات پارسی» (بخش گلستان سعدی)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات اجتماعی جهاد دانشگاهی، ۱۳۸۵ و ۱۳۸۶

راهنمایی پایان نامه‌های کارشناسی ارشد

- مقایسه سبکی غزل‌داستان‌های سنایی و عطار با غزل‌داستان‌های معاصر، سمیه کرمی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، دی ماه ۱۳۹۱
- بررسی ساختاری و مضمونی نمایشنامه‌های محمد چرمشیر دهه ۸۰، لیلا حاجی یوسفی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، مهر ۱۳۹۱
- بررسی ساختاری و مضمونی هفت مجموعه داستان کوتاه دهه ۸۰، محمدمهدی ابراهیمی فخاری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، مهر ۱۳۹۰
- مفهوم وطن در شعر معاصر از مشروطه تا امروز، محمد مهدی نقی پور، بنیاد ایران‌شناسی، ۱۳۸۸
- تحلیل ساختاری و مضمونی نمایشنامه‌های حمید امجد، اعظم هاشمی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، مرداد ۱۳۸۹
- بررسی و تحلیل بلاغی غزل‌های هوشنگ ابتهاج، امیر اثنی عشری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، فروردین ۱۳۸۹

مشاوره رساله‌های دکتری

- تحلیل عناصر بنیادین روایت در داستان‌های انتخابی دهه هشتاد (رود راوی، همنوایی شبانه ارکستر چوب‌ها، چراغ‌ها را من خاموش می‌کنم، من او) از منظر الگوی نظری دیوید هرمن، در دست نگارش.

مشاوره پایان‌نامه‌های کارشناسی ارشد

- نسبت زبان و مخاطب در شعر معاصر ایران، کتایون شاری، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، اسفند ۱۳۹۱
- بررسی کارکرد ادبیات کودکان در آموزش مهارت‌های اخلاقی اجتماعی، نگین صدیقی‌زاده، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، اسفند ۱۳۹۰
- بررسی ساختاری داستان‌های ابوتراب خسروی، نیره سلیمی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، بهمن ۱۳۸۸
- بررسی ساختاری داستانک‌های فارسی، سمیه دولتیان، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، خرداد ۱۳۸۸
- تحلیل ساختاری و مضمونی داستان‌های بیژن نجدی، الماس تاجریان، دانشگاه بین‌المللی امام خمینی قزوین، ۱۳۸۶
- تحلیل ساختاری و مضمونی نمایشنامه‌های اکبر رادی، مهسا رون، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۷

شرکت در کارگاه‌ها و دوره‌های آموزشی

- کارگاه نسبت ادبیات و فلسفه (۱): فرهنگ، ادبیات و فلسفه، مدرس: دکتر علی‌اصغر مصلح، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۲۲ آبان ۱۳۹۳
- کارگاه نسبت ادبیات و فلسفه (۲): استعاره‌شناسی و فهم، مدرس: دکتر سید محمدرضا بهشتی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۲۶ آذر ۱۳۹۳
- کارگاه نسبت ادبیات و فلسفه (۳): درآمدی بر فلسفه ادبیات، مدرس: دکتر امید همدانی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۸ دی ۱۳۹۳

- کارگاه نسبت ادبیات و فلسفه (۴): مبانی فلسفی-معرفت‌شناختی نظریه‌های ادبی، مدرس: دکتر علیرضا نیکویی، ۳۰ بهمن ۱۳۹۳.
- شرکت در دوره دانش‌افزایی اندیشه سیاسی و مبانی انقلاب اسلامی، مرکز هماندیشی استادان و نخبگان دانشگاهی دانشگاه جامع علمی کاربردی، بهار ۱۳۹۳
- شرکت در دوره بلندمدت رساله‌نویسی، مرکز نشر دانشگاهی، بهار و تابستان ۱۳۹۳
- شرکت در دوره نقد ادبی با رویکرد عملی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۱
- شرکت در دوره دانش‌افزایی مرجع‌شناسی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۱
- شرکت در کارگاه چگونگی تحلیل انسجام در متون، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۹۱
- شرکت در دوره تحلیل گفتمان، شهر کتاب، ۱۳۹۱
- شرکت در درس گفتار ادبیات رمزی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، زمستان ۱۳۹۰
- شرکت در درس گفتار ادبیات مانوی، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، زمستان ۱۳۹۰
- شرکت در کارگاه دانش‌افزایی اخلاق حرفه‌ای، اداره کل تحول اداری و فناوری اطلاعات وزارت علوم، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، زمستان ۱۳۹۰

برگزاری کارگاه و نشست های علمی

- برگزارکننده کارگاه آیین نگارش و مکاتبات اداری، در وزارتخانه آموزش و پرورش، شورای عالی آموزش، ۱۶ ساعت، آذر و دی ۱۳۹۳.
- تدریس درس نقش داستان در رشد شخصیت کودکان در ارگاه تربیت مربی فیک، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۲۲ مهرماه ۱۳۹۱
- برگزار کننده کارگاه اصول و نحوه گزارش‌نویسی در بازرسی، سازمان تامین اجتماعی، ۳۰ مهرماه ۱۳۹۱
- برگزار کننده نشست تخصصی سبک‌شناسی: مولفه‌ها، آسیب‌ها، راهکارها، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی، ۲۰ آبان ۱۳۹۱
- برگزار کننده کارگاه گزارش‌نویسی و مکاتبات اداری، (آموزش ضمن خدمت کارکنان) دانشگاه جامع علمی کاربردی، ۱۳۸۶ و ۱۳۸۷